

一 千 万 孤 独 的 灵 魂

# 一个精神病医生的手记



钟健夫 著  
海南出版社

当世奇书

中国南方神秘的「缩阳」

性亢进和性变态的种种怪案

形形色色的杀人狂和自杀者

走火入魔和异想天开的男

# 一个精神病医生的手记

钟健夫 著

海南出版社

〔琼〕新登字 03 号

## 一个精神病医生的手记

钟健夫 著

---

责任编辑：杨 钧

封面设计：宇峰

---

海南出版社出版发行  
(海口市滨海大道花园新村 20 号)

吉林省新华书店经销  
吉林市印刷厂印刷

---

开本：787×1092 毫米 1/32

1992 年 11 月第 1 版

印张：10

1992 年 11 月第 1 次印刷

字数：200,000

印数：1—50,000 册

---

ISBN7—80590—274—7/G·175

定价：5.80 元

## 内 容 简 介

这是一部精神病理学的通俗读物，一部窥探变态灵魂的奇书。在本书中可以看到，大学教师由于误触女人乳房而终日惶惶不安；扳道工由于恼恨领导而制订颠覆列车的计划；海南岛乞丐一句话引起海南、广东千百人性器官收缩的感觉，造成恐怖的“缩阳”大发作；患“慕雄狂”的女人，挥刀自宫的男人，以及无数厌恶异性的男女，组成痛苦而隐秘的性变态群落；因怀疑妻子有外遇而一口气杀了20多人的杀人犯无法承担法律责任；在幻想中爱上陌生人的痴情妄想型女郎在自杀边缘徘徊；练气功走火入魔的人产生种种古怪想法和行为；癌症患者看见死去的人来访，并且同盘古大帝交谈……一系列不可思议的离奇事件、病例、案例，一系令人吃惊的统计数字，让人们看到，人类神秘大脑中产生的病魔，正在当代文明背景下向人类自身发动可怕的挑战！

本书作者运用各类人文科学知识和医学知识，对一系列病态现象进行了观照，每个渴望认识自己的普通读者均可阅读此书而产生反省，各类学者更会在此书中找到奇异的研究对象。

# 目 录

引言.....	1
第一章 涌向医院的人.....	4
一、来自心理咨询室的报告.....	5
●无意中碰了一下女人的乳房	
●“凡没有过手淫的男同志请举手”	
●中国至少需要 10 万个心理医生	
●女医生解除了小伙子的性病“疑虑症”	
●扳道工想让两辆列车相撞的计划	
●“升官恐怖症”	
二、在精神病院的日子里 .....	16
第二章 离奇的罪人.....	23
一、杀人魔王 .....	24

- 他见人就砍，只因怀疑妻子有外遇
- 迷恋女影星的变态谋杀者
- 他奸杀了近百名与自己情人相象的少女

## 二、慕雄狂与性犯罪 ..... 35

- 广州一起集体“强奸”案的女主角
- 一年中玩弄 173 个男人的女人
- 被指控犯了强奸罪的女医生
- “性研究”的背后
- 令人担忧的人类性欲亢进

## 三、神秘的妄想者 ..... 44

- 同书记赌气，决定偷飞机去美国
- 功能性精神病与器质性精神病
- 狡猾的装疯者躲过“严打”
- 狂人医生制造怪人
- 他认为杀死女影星就能在阴间占有她

## 四、司法精神病案例 ..... 55

- 〔案例一〕精神分裂症女病人欺诈案
- 〔案例二〕精神病患者强奸伤人案

# 第三章 性行为怪诞的人 ..... 61

## 一、一位女乒乓球队员的性错位 ..... 62

- 两女郎愿做“夫妻”并借精怀孕

●中国同性恋者的心理压力	
●白崇禧的儿子白先勇承认自己有同性恋倾向	
二、同性——异性恋的连续体 .....	70
●在男女分开的场所，同性恋发生率较高	
●同性恋能否治疗	
●同性恋与异性恋的本质区别只有 0. 0435	
三、假如同性恋者勾搭 .....	75
●柯俊雄大骂“搞基”	
●莫少聪被指同性恋	
●周润发有“基佬”朋友	
●丹麦首对同性恋鸳鸯	
四、自认为女人的男人 .....	81
●挥刀自宫，纠正“性别错误”	
●将错就错，做了变性手术	
●夫妻角色互换	
●变性模特结良缘	
五、一个大学生男扮女装的遭遇 .....	88
●“异性装扮癖”患者	
●中国文化中“男女反串”倾向的影响	
六、当代歌坛上的“梅兰芳” .....	90
●扮林黛玉维妙维肖	
●男声演唱女高音引起轰动	
七、道德、法律、性变态 .....	93

●给自己编造艳闻的妄想症患者

●肢解少女的虐待狂

●患有“窥淫癖”的数学天才

八、东西方历史上的性变态 ..... 97

●古希腊文化的肉欲倾向

●“男风事件”种种

●中国古代的性变态

●“贞操带”的今昔

第四章 走火入魔的人 ..... 115

一、气功的最高境界——精神病？ ..... 116

●他泪流满面手舞足蹈

●他痴迷地研究穿墙术

●女大学生走火入魔飞入湖中

●80年代，他居然目睹毛主席和林彪来过他家

二、魔符“十一〇” ..... 122

●“十一〇”象鬼魂一样跟定了他

●形形色色的走火入魔者

三、气功万能论者的“绝密”信 ..... 130

●“一个练好气功的人是不会做卖国贼的”

●她披露了外星人的“秘密”

●绝对无法认识的精神世界

## 第五章 想要自杀的人..... 143

### 一、中国第一个防治自杀机构 ..... 146

●千奇百怪的候补自杀者

●自杀：谬论与事实

### 二、拯救生命 ..... 156

●同一个清醒的候补自杀者较量智商

●囚犯改变了自杀决定

●想在天安门广场自焚的人

### 三、文化与自杀 ..... 166

●日本人把自杀看作一门艺术

●富士山下的自杀圣地

### 四、一个痴情妄想型的女性呼救者..... 170

## 第六章 中国南方“缩阳”的人..... 182

### 一、海南岛乞丐恐怖的语言“病毒” ... 183

●乞丐到雷州半岛发布海南“缩阳”的消息

### 二、病区医疗工作队的报告 ..... 185

●不可思议的“性器官收缩的感觉”

### 三、无所不在的文化暗示 ..... 192

四、缩阳恐惧的文化根源 ..... 195

●道家“房中术”的房事观

第七章 无病的病人 ..... 201

一、二进精神病院的单相思者 ..... 202

●女子的目光把他诱人猜测的迷宫

●另一男性的出现使他心理出岔

●由于判断失误而被判为“精神病”

二、精神病学的苍白 ..... 217

第八章 接近“上帝”的人 ..... 221

一、与上帝交谈的4天 ..... 222

二、癔症附体状态的杀人案 ..... 229

三、癔症——歇斯底里 (yys teing) ..... 232

四、我是盘古大帝 ..... 236

●“请蝶仙姑”入魔途

●“它”用他的右手写字

- 玉皇大帝要吃鱼
- 他看到“共产主义”的图像
- “它”控制他的性欲冲动

## 第九章 变态的伟人 ..... 285

### 一、天才与精神病 ..... 286

- 从广州精神病院寄出的诗稿荣获一等奖

### 二、弗洛伊德的“死亡恐惧” ..... 294

- “他似乎终身都在考虑自己的死期”

### 三、精神变异是人类进化的革命机制 ... 301

- 变态者：宗教领袖、黑社会头目、政治家

## 引 言

20世纪临近尾声的今天，人类可以自豪地说，我们登上了月球，发明了电脑，制造了机器人，控制了核裂变……然而，这些“不可思议的”、“最伟大的”、“划时代的”光辉成就，越来越掩饰不了人类的病态。将这种病态绽露无遗的恰恰不是人以外的所谓“客观世界”，而在于人本身——人类精神上的变异。当今社会的卖淫、吸毒、凶杀、同性恋、爱滋病甚至恐怖主义等等形形色色的疑难杂症和社会问题，无不植根于此。

文明越进步，精神越变态。这似乎是一条不可抗拒的历史定律。极端主义者甚至认为：精神变态者的剧增和卖淫业的兴旺正是文明高度发达的标志。在中国，城市人口的精神病发病率明显地高于农村，而香港的发病率又远远高于内地各大城市。许多资料表明，美国的发病率又大大地超过香港。这种人类精神进化与文明进化构成的特殊的“二律背反”，有人认为完全是发达地区先进的统计方法造成的，理由是贫穷落后地区无法进行统计，结果造成了越

是进步地区精神病者越多的假象。倘若确实存在着这么一条精神病学的“测不准原理”，现代统计学岂不成了人类精神病爆发的根源？但是反过来，这又恰好证明了文明与变异之间永恒的悖论。

1980年至1984年的4年时间里，北京医科大学精神卫生研究所等单位，在我国第一次大规模地对国内12个地区进行抽样调查，结果令人震惊：今天我国15岁以上的人口中各类中度、重度精神障碍的发病率为12.72%，这个数字大大超过了50年代和70年代的比例（广东70年代为5%—7%），如果按11亿人口计算，在今日龙的传人中，至少有1000万个精神病患者。这其中还不包括发病率更高的神经症（轻度精神病）。一位心理医生谨慎地说：“你可以随意站在都市的任何一角，然后把你见到的人从一开始数到二十，其中必定有一个神经症病人。”

1987年，在昆明召开的首届全国高等院校保健研讨会上公布了一条消息：神经衰弱、精神病等是导致今日大学生休学、退学的主要原因。

1985年，辽宁丹东一名精神病人只身跑到北京，要砸毛主席纪念堂……

1989年1月5日，一名男子在昆明开往重庆的366次列车上突然向车厢的人丛中投掷了一颗手榴弹，事后查明这名男子是精神病患者。

1979年5月19日，一精神异常者趁黑摸入广州白云机场，企图盗机逃往美国。

## 第一章

### 涌向医院的人

- 无意中碰了一下女人的乳房
- “凡没有过手淫的男同志请举手”
- 女医生解除了小伙子的性病“疑虑症”
- 扳道工想让两辆列车相撞的计划
- “升官恐怖症”

## 一、来自心理咨询室的报告

1983年3月，全国第二间综合医院心理咨询室在广州诞生了。

中山医科大学第三附属医院座落在广州教育文化中心五山区内，咨询室就设在医院治疗大楼右前方两间不到20平方米的平房里。尽管每周门诊时间不超过3个单元，但1983年3月至1988年5月，已有8000名病人向它咨询，其中4000名直接上门咨询，4000名用信件咨询。这些病人来自全国30个省市自治区（除台湾外），他们有工人、农民、学生、干部、个体户、家庭主妇等等，且不乏大中小学教师、厂长经理和解放军战士。他们的症状包括神经衰弱、强迫症、恐怖症、焦虑症、神经性抑郁症、疑病症、癔症、心脏神经症以及不育、手淫、阳痿、早泄、性心理异常和各种精神病。举凡国内外资料介绍的流行症状，这里一应俱全。本书后面几章介绍的一些病例便出自这间咨询室。为了不与后面重复，这里仅举几个特殊病例。

### ●无意中碰了一下女人的乳房

1984年的一个冬天，北风呼啸，咨询室来了一对中年夫妇。当大夫坐下来看病时，妻子双眼红润，显然为丈夫担忧。丈夫名叫刘辉，45岁左右，人较矮小、消瘦，双眼深陷，精神疲乏。

“医生，请你不要把我说的记录在病历上，可以吗？”

“可以，有什么隐私，我们一定保密。”

“你有什么想不通的，就跟医生说吧！”刘辉的妻子焦急地说。

原来他是一位大学教师，为人谨小慎微，做事一丝不苟，十年如一日，上班从未迟到过，曾两次被评为先进工作者，由于种种原因，结婚较晚，一个女儿年仅4岁。妻子刚从农村迁出来，还没有安排工作，经济上有些困难，但幸得妻子贤慧，勤俭持家，日子还算过得去。不料有一天灾难却突然降临。

那是个星期天，刘辉外出乘公共汽车。由于人多，他费了九牛二虎之力才挤上去。这时后面有人撞了他一下，他的一只手没握紧汽车横杆，从一位女青年的乳房上擦过。那女乘客非常生气，大声喝道：“流氓！”这一声吆喝，招来全车乘客的目光，他面红耳赤，无地自容，恨不得从窗口跳下去。这时他忽然发现同科室的一位同事也在这辆车上，更是狼狈不堪，于是眼前一片漆黑，感觉大难临头。

下车之后他一边走一边想：我是流氓？如果同事向学校领导反映怎么办？一旦大学知道我在车上的“丑闻”怎么办？我的脸放到哪里去？我哪里还有面目见人？当时正值我国打击重大刑事犯罪分子，更加重了他的恐怖情绪。别人有事找他，他以为是公安局来抓他了；走在路上，交通民警的目光偶然与他对视，他又怀疑是否专门监视他的活动。这样惶惶不可终日，时刻觉得大难临头，足足两个星

也渐渐露出笑容。

不料有一天他的妻子突然神色慌张地找到黄医生。她脸色苍白，上气不接下气的说：“黄医生，快救救我的爱人，他说要离开我们，不可能再活下去了，我们娘俩……”说到这里，她已泣不成声。黄医生感到莫名其妙，上次来看不是好好的吗？

原来，他因慢性结肠炎就诊某医院内科后转理疗科治疗，医生为他作了全身检查，发现他有“肝大”，叫他做肝功能及超声波检查，并说要排除肝癌的可能。刘辉本就敏感多疑，想到自己肝大可能是“肝癌”，加上长期的腹泻和精神折磨，认为与其活着忍受痛苦不如早死，以免连累妻儿。

为了挽救刘辉的生命，黄医生立即出诊。刘辉见医生亲临其家，非常感动。黄医生为他分析病情，再次指出慢性溃疡性结肠炎不是不治之症，经过精神及药物的治疗是可以治好的。至于“肝大”之症，肝功能检查并无异常，乙型肝炎表面抗原阴性，超声波检查无肝炎与肿物波形，完全可以排除肝癌。如果就此轻生，妻子和孩子怎么办？一席话又解除了刘辉的心理重负。

几个月之后，刘辉夫妇带着孩子专门来看黄医生。刘辉说：“黄医生，幸亏你给我讲清了道理，如今我完全想通了。其实我的肝不大，是肝下垂，慢性结肠炎也慢慢好了，我爱人又有了工作，各方面都顺当了，那些日子想的事，真

是幼稚。<sup>①</sup>

### ● “凡没有过手淫的男同志请举手”

笔者曾经目睹黄医生治病，看来似乎颇简单。病人是一位大学毕业生，现任教师，发病的起因是热恋多年的情人突然弃他而走，正当其情绪极端低落时发觉头发下落了几根，他心疼地捡起自己脱落头发，心想，如果一天落几根，10天就是几十根，一年就是1000多根，再过二三年岂不成了秃头一个。他是精通数学的，认定了自己秃头是一种逻辑必然。而以后哪个姑娘还会看上自己呢？岂不是要打一辈子光棍！他越想越慌，越慌头发越往下掉，细细照镜子竟发现头发越来越黄，于是心口沉闷如铁，像一块钢板压在身上。他听说父亲心脏病发作时感觉也是如此，便将其父随身之宝“救心丹”借来一用。然而，父子俩感觉虽然相同，他服过“救心丹”之后却根本无效。他知道自己病在心理上，便来找医生。

他开始有些吞吞吐吐，尤其是说到自己的不良习惯。他说：“经过……这几个月治疗，我感觉好多了……不过我的病是否……是否跟手淫有关，我有时有这种习惯。”

黄医生的回答出人意料：“我也有过手淫，人人都有，不用紧张，这大多是正常的。我参加过一次会议，主持人

---

<sup>①</sup> 本例参考黄铎香《扭曲的心理》，科学普及出版社广州分社出版，P37-40。

开会时突然对大家说：‘凡没有过手淫的男同志请举手。’结果几百人的会场无一人举手。可见手淫很普遍，你根本不用紧张，只要你不过分。你的药吃完没有，要不要再开一些？”

## ●中国至少需要 10 万个心理医生

在心理治疗中，药物仅起辅助作用。病人吃的大都是抗忧郁焦虑的药。有时根本不用吃药，但病人总有这样的心理，认为不吃药便不算治疗。结果医生只好随便开一些药给他吃。据说，曾经有几位学习自然辩证法出身的学者也开办过一个心理咨询室，试图采用纯精神分析方法进行治疗，结果收效甚微。因为这些人没有资格开药也不会开药，甚至根本就不想用药物治疗，结果被病人认为不是医生而备受冷落，最后只好草草收场。这也许是我国精神分析法在心理治疗中没有市场的原因之一。

事实上，我国大量的心理障碍者迫切需要得到治疗，心理咨询室及心理医生的数量却简直少得可怜。到日前为止，全国综合医院（非精神病院）组建的心理咨询室仅 20 家左右，远远满足不了当前绝对数目益激增的病人的要求。据美国 1980 年公共卫生部、司法部、国家精神卫生学会、美国精神病学会、嗜酒者互诫协会调查，美国心理障碍者占总人口的 11%，亦即有 2500 万人有心理障碍。我国虽然没有作过统计，但假设发病率不及 80 年代美国的一半，即用 5% 计算，我国至少有 5000 万心理障碍者，如果 500 人配

一个医生，则需要10万个心理医生，而目前我国的心理医生（非精神科医生）不过区区几百人，其差额是巨大的。

## ●女医生解除了小伙子的性病“疑虑症”

负责广州铁路局中心医院心理咨询门诊的是一位中年女医生，关于她的为人和医术，许多报刊都作过介绍，有一张报纸这样写道：“看起来，她娴静、典雅、风韵绰约，使人联想春夜里的皎月，平湖旁的绿柳。”这位从医半生的白衣天使，曾使许许多多疲劳的造访者饱吃甘霖，沐浴春风，重新树起生命的旗帜。人们因而对她怀有说不出的感激，在心碑上刻下了这个诗一样的名字——施梦娟。

施医生发现，几乎所有的心理和精神病人心地都比较善良，而且智商往往比一般人高。

善良的人也常常会做错事，有时甚至会做坏事，跟那些非善良之辈不同的是，他们做错事后往往在心灵深处不断遭受良心的谴责。在这方而施医生有一个典型的病例。

有一天门诊部来了一个二十七八岁的小伙子，上身皱巴巴的西装，脖子上挂着金链，目光游移，坐立不安，话未出口脸先红。他结结巴巴地讲了一个怪诞的故事。

“去年6月，我和一班朋友到广州玩。那天晚上，朋友把我带到沙河一间旅店，叫我同一个女人玩。都怪我思想不好，就同那个女人玩了。回到自己旅店，我冲了个冻水凉。正淋得全身湿透，突然记起我们的村里老一辈人讲过，刚刚做完房事冲冻水会九死一生。我好怕，未擦干身，穿

然觉得心口有一道电一直冲下去，冲到下阴。玩完！我闭上眼。过了一阵，睁开眼，人还在，但觉得很疲劳，全身发软。接着就不断屙尿，细看那尿，都是黄的。又想起街上贴的‘专医梅毒花柳’的街招，分明‘尿频尿浊’的症状，越想越像，整夜没睡觉。第二天一早我就去中山医学院检查。照心电图、A型超声波，都没事，肝功能正常，康氏反映也没事。医生说，一切正常。

“但是我总是担心那天晚上玩了暗娼，又冲了冻水凉，怎么会没事呢？我想起书上说的‘潜伏期’，总是怀疑有些细菌在我阴部埋伏着，每日冲凉就在灯下检查，我想即使有问题我也看不出。于是找那些江湖医生看，江湖医生察看我的手指甲说：‘房事后冲冻水凉一世都有麻烦。’又察看我的阴部说：‘你已感染了淋病。得了淋病会腰痛，脚软无力，还会影响视力。’奇怪，听了他的话我每天都感到腰痛，脚无力，眼也蒙。于是我就找他开药，医了一年多，不见好。我又去区卫生院看，医生说我神经有问题，要我去精神病院检查。我真的去精神病院检查，又说我没事。我又返回中山医学院检查，也是没事。我怀疑化验药水过期，或是实习医生没经验。为什么我觉得不舒服而他们偏说没事？晚晚睡不着，后悔死了，自己是有老婆的人，还去偷食，一偷食就撞板。老婆反过来安慰我，打听到施医生你这里，劝我来看。”

小伙子把故事讲完，睁着一双期待的眼睛望着施医生。

施医生站起来说：“请跟我来。”将他领到皮肤科。皮

皮肤科医生当即检查，告知：生殖器没有任何性病症状。

回到施医生的诊室，施医生微笑着说：“你是老实人，干不得坏事，一旦干了便疑神疑鬼，惶惶不可终日。确切地说，你是得了疑虑症。如果我现在对你说，性事后冲凉水凉会胃痛，你就会觉得胃痛。这是心理作用。暗娼十有八九有性病，与她们接触多次，很可能染上性病，接触一次则不一定。但是，你的经历告诉我们，一次都接触不得，即使没有染上性病，心理上也就过不了关。不过，你现在应该放下心来，知道利害，人生就会走正路……”

小伙子频频点头。<sup>①</sup>

### ●扳道工想让两辆列车迎面相撞

“我曾经想过，在我自杀之前，要进行社会报复。”在心理咨询室里，一位病人向黄医生吐露了内心的秘密。这是一位扳道工。他要进行社会报复的方式相当简单却非常可怕，即让两辆高速行驶的列车迎面相撞。

他之所以要制造重大事故是因为领导对他的态度向来不当。比如，他想去读书，领导却偏偏不让他报考。最令他恼火的是，一次，有人当面讥刺他母亲是个淫妇，使他无地自容，忍无可忍时他打了对方一拳，结果被领导严肃处理。他感到这世道实在不平，尤其是他的领导，他简直深恶痛绝，与其活着受罪，不如一死了之。当然，临死前

---

<sup>①</sup> 本例详情见《黄金时代》1990年2期P12。

去的技术活儿，一是一，二是二，自己能够把握。他越想越感到不妙：不干吧，枉负了几千工人的信任，上级领导也许会认为是许多厂长上任前的一种故作的谦让；干吧，又担心将来无法收场。这位新任厂长思虑沉沉，茶饭无心，每每想到将来被赶下台的情景，不禁吓出一身冷汗。万般无奈的情况下，他便向心理医生呼救。

给这位患焦虑症的厂长咨询的是黄铎香医生，他建议厂长先干一些日子再说，如果实在无法干下去，他可以帮厂长找有关部门商量解决办法。

一年之后，这家大厂扭亏为盈，大伙对自己的厂长更是加倍信任。但他们的厂长又来找黄医生，说这一回实在干不下去了，请求尽快协助解决辞职事宜。经过认真的心理分析，黄医生认为这类焦虑型的人性格内向，心理承受力差，焦虑症越来越严重时很难担任要职，便与厂里的书记及上级领导商量，将他调离该厂，安排在一家科研单位工作。结果这位厂长的心理压力完全消除了，其心理异常症状亦彻底消失。为此他对黄医生感恩不尽。

对于那些官瘾十足的人来说，这种“高升恐怖症”显然是无法理解的。无独有偶，北京某机关办公室信访处处长的症状与此极为相似。为了解脱心理困境，这个处长不断来信咨询。在此之前，他看过不少医生，吃过许多药。但就是无法消除心头的焦虑。他的症状是领导将他由信访处调到人事处任处长那一天开始的。他深知人事处比信访处分量重得多，这一调任显然是领导对自己的赏识。但正是

四条粗腿深埋地下，有的干脆用水泥浇铸，以防不测；每当夜深人静之时，这里仍鬼哭狼嚎。他观赏过一场病人组织的篮球比赛，完全没有什么规则，什么动作都有，令人捧腹……

中国第一家精神病院就是广州精神病院（有人说亚洲第一家），是外国传教士 John Kerr 于 1898 年创办的；1927 年由国民党接管，1949 年解放的时候，仅有床位 500 张，医生 6 人，护士 33 人，药理工人、医务人员一共不过 76 人。

尽管精神病史可以一直追寻到人类诞生的那一天，但治疗方法直到本世纪 50 年代之前仍然很落后。过去这家医院采用的是传统的水疗和电疗。电疗或电休克疗法（EST）是给严重发作的病人躯体施加电流而使之安静的疗法，患者往往当场休克。水疗则是将一枷锁状物扣在患者头上，让他肩以下部位全泡在水中浸浴，如同坐水牢一般。由于种种传说，以前我对广州精神病院没有什么好印象。

然而，当我来到这家与著名的白天鹅宾馆隔江相望的医院时，一种清新之感油然而生。医院四周非常安静。从正门直入，没有人会拦阻你，绕过一幢精心修饰的二层医疗大楼，你看见的是一座花园，许多病人在那里打篮球，打乒乓球，有的三五成群随意聊天，性格孤独者则独占一隅，静静冥思，护士和医生穿插其间，如果你不注意他们的服饰稍有不同，你简直无法分清谁是病人。病房的窗户并非木板而是玻璃的，擦得很亮，可以随意移动的普通铁架床摆得很整齐，虽几十人住一间房，却没有一点紊乱，反而

比一般医院宁静整洁。

看到这些，我不禁疑惑起来，但不久就释然。

是的，1984年之前，这里深院高墙，与世隔绝，病人长期禁闭在病房里，连大小便都不得外出，其环境之恶劣确如我那位同行所述。有时病人发作起来，拿起马桶就往医生头上扣去，于是常常出现病人以马桶为矛，医务人员以床单为盾相互对峙的局面。

从1984年起，这家医院根据国际上最先进的医疗护理方法和自己多年积累的经验，大胆进行改革。改革的主要方面是：禁闭式改为开放式；监狱式改为花园式。

开放式的改革显然是冒一定风险。文革期间，一位解放前入过教会的护士（过去这家医院由教会管，人人都要加入教会）被迫改造，在没有任何保护的情况下给一位发作的病人打针，结果被病人按倒在地，一顿拳脚之后当场死于非命。1971年10月，一名病人从厕所中拿来施工用的8磅大锤，悄悄地来到刘大夫身后将其击倒，幸亏抢救及时，刘大夫才死里逃生。事后才知道病人要杀的是另一位大夫，认错了人，刘大夫险些做了替死鬼。

尽管如此，医生们仍然认为：精神病人完全不像人们想象的那样可怕，在正常的医疗护理条件下，他们是极少伤人的，也不会有破坏行为。在这种思想指导下，医院除对少数严重发作的病人实行禁闭外，大部分病人入院后仅经3天的治疗观察就可以在病区自由出人。每个病人身上还允许带几块零钱，以便万一出走时乘车回家用。

我住在紧挨病区的招待房里，我特别留意病人晚上的动静，接连2天没有发现任何骚乱现象，但第三天晚上，突然一个粗哑的嗓音从病房冲了出来：“医生——医生——我肚子疼死啦——我快完了，我完了——”喊声不断重复，几个钟头之后，病区又恢复平静。据说开放式治疗护理之前，病人每晚都让四邻不得安宁。

一天晚上9点左右，我专门在病房区内走了一圈，这时大部分病人已经睡熟了，但在门厅的长椅上，仍有几个病人在黑暗中静静地沉思。我忽然觉得，我面前的是世界上最孤独的灵魂，一种莫名的悲凉渗透全身，他们在夜色中雕塑般凝固的身影仿佛就是自己躯体深处的灵魂；此刻值班室里仍然灯火辉煌，年轻的大夫们正在悠闲地打百分，这种强烈的对比深深震撼了我，使我萌发了写这本书的念头。

在女病区，我看见一些病人正在看电视，医务人员并不在场，屏幕上运动着的是电影《骆驼祥子》的镜头，我问其中一位病人：“那个女主角是谁？”

“斯琴高娃。”

她的反应之快，令我疑心将正常人当精神病人了。她见我愕然，即刻反过来进攻：“有什么问题你就问吧。”

我想起白天大夫介绍说的：女病人色情幻想很丰富，用药量也比男病人多一倍，原因一直搞不清。听说有些女病人还经常纠缠男医生，她们甚至为此争风吃醋呢。

我回答了这位女病人的几个问题之后，发现自己反倒

变成被询问的对象了，只好敷衍她几句就告辞了，没想到她竟然热情地请我经常来坐，我客气地答应了她，心里却想这地方谁敢经常来？

值班医生告诉我，开放护理以来，没有一块玻璃被打碎，电视机也很安全，整个病区的秩序反而比过去好了。

然而，无论广州精神病院改为花园式还是开放式，都远远满足不了日益增多的精神病患者的要求。别说增加床位，就目前的1700多个病人，就够127名医生、331名护士穷于应付的了。按照国际标准，该院至少缺1/3医务人员，尤其是医生。

“国家为什么不分配一些大学生来呢？”我曾问过该院的钟书记。

“去年分来了11个大学生，仅来了4个；今年又分来9名，报到的仅5个，但自费出国留学却走了39个。有些人所以来这里报到，是因为担心分到边远地区，完全不是出于对这种专业的热爱。有的人宁愿不要档案，上街当个体户去了。”钟书记忧心忡忡地回答。

在一些大学生心目中，精神病院就像麻风医院一样可怖，他们宁可上街卖烧鹅也不愿当精神病医生。

据说，人类社会文化几乎无所不包的问题最终都可以归结到人的大脑功能或精神运动，精神医学横跨人类学、社会学、文化学等一系列学科，它要求从事这一学科的人具有很好的素质和文化修养。

但是，广州精神病院的大部分骨干却是当年的工农兵

大学生，有的医生不过是一般护士经过几个月的培训而已，这与当代精神医学的发展及社会人的日益增长的发病率极不适应。人们常说：“防患于未然。”但这家医院由于人员严重缺乏及一系列问题，几乎不可能到社会上搞预防工作。

第六届全国体育运动会期间，人们发现流落在广州街头的精神病人杳无踪迹。原来他们被收容到广州增城两地的精神病院，仅广州精神病院就收容了200人。

六运会前广州精神病院收容的病人，大多已成痴呆，属于无法治愈的病人了。他们中许多人不知道自己叫什么名字，从何而来，医院只好编号管理：无名氏1、无名氏2、无名氏3……

为什么病人的家属就这么狠心不理呢？一位医生向我讲述了一个故事：

某日，一年轻农妇由丈夫陪同来到精神病院治疗，为了付医疗住院费，丈夫将家里屋梁抽卖；第二次来看病，又抽几根，但妻子的病反复发作，再抽屋梁房子就会倒塌，于是这农妇很久也不来看病了。有一天，医生发现这农妇忽然又来了，陪同而来的却不是她的丈夫，经打听才知道，病人的丈夫不堪她的折磨及无力支付医药费而自杀了。

此类悲剧决非仅见。

我国目前仅有少数人享有公费医疗，而大部分农民、个体户看病只能自己掏钱。精神病科可以说是所有慢性病中最“慢”的病了。在某种意义上说，精神病比癌症、爱滋病更可怕，因为癌症、爱滋病患者大多必死无疑，痛苦日

子总是较短，而精神病人除有严重的精神上的障碍外，其它方面往往很健康，甚至比一般人的“身体”还好。如果照料得好，他们的寿命完全可以跟常人一样。这种“健康、长寿”的病人对家属是一种极端可怕的负担。

为此，许多不堪折磨的家属，看准了国家的重要日子，比如全运会、出口商品交易会等等外宾较多的时候，将病人带到关键的地方后放手不管了，让病人自己去损害市容，国容、这样这些病人很快就被收容到精神病院，家属不用出钱，还落得一身轻松。要取得这种效果，平常的日子绝对是不行的。

在香港，精神病人是由政府出钱治疗、收容的。我们的病人太多，完全由政府负担也是不现实的，但是否可采取政府、企业、社会三方面共同承担的办法呢？

六运会结束之后，人们发现许多精神病人又重新占据了广州的黑暗角落……

## 第 二 章

### 离奇的罪人

- 他见人就砍，只因怀疑妻子有外遇
- 他奸杀了近百名与自己情人相象的少女
- 广州一起集体“强奸”案的女主角
- 被指控犯了强奸罪的女医生
- “性研究”的背后

## 一. 杀人魔王

### ●他见人就砍，只因怀疑妻子有外遇

1981年4月14日，深夜。广州郊区米龙大队。

他，31岁，一位已经有两个孩子的父亲，望着躺在身旁的妻子，极度悲伤。他想起清明节那天晚上，自己伪装冲凉，躲在浴室里看到的情景：妻子从家里出来，忽然扑入弟弟的房里，接着弟弟的房门就轻轻关上了，窗帘也放了下来……他发觉妻子的肚子一天天大起来，那肯定不是自己的孩子，因为这几个月她从不让他……说不定眼前这两个孩子也是她跟别人生的。直觉告诉他，妻子今晚可能又要出去跟情人约会。他想这一回决不能放过她们，一定要当场捉奸，让这对狗男女在全村人面前赤身裸体，丑态百出。

他偷偷溜下床，蹑手蹑脚地躲到旮旯里，窥视着四周的动静。一小时过去了，什么也没有发生，他开始打起瞌睡来。一阵凉风使他惊醒，他轻轻走到床前，发现妻子伪装睡得很香，便准备重新躲藏起来，却不小心碰响了脸盆。

“有贼?! 捉贼啊——”

妻子的呼声惊醒了四邻，村民敲响了铜锣，打着火把，拿起扁担和锄头，将他家团团围住，但结果一无所获。

第二天，当他胁迫妻子去医院打胎时，岳母突然来了。他想妻子肯定对昨夜的事有所发觉，所以一早就叫岳母来。他渐渐感到气氛不对，岳母与家人在一旁窃窃私语，然后走过来说：“你老婆根本没怀孕，不要随便乱说，传出去不好。”

他想，现在他们已经全串通一气了，准备共同对付自己，以后要小心为是。

果然不出所料，第三天家人要把他带到大队医疗室，说他有精神病。他搞不清医生是怎样与家人串通的，硬要带他去广州精神病院。当父亲陪他到火车站候车时，他才恍然大悟：这是一个阴谋，如果真的去精神病院就上当了。于是他竭力申明自己没有病，不用去医院看大夫。其父无奈，只好又将他带回家。

第四天早上，母亲端水进来让他洗脸，一股从毛巾中散发出来的硫磺味使他警觉起来：他们是否下了药，要将我的眼睛弄瞎？！他不动声色，谎称已经洗了脸。这时妻子端过一碗面来，催他赶热吃。他仔细察看一番，发现面里浮着一层褐色的油，那不是毒药还能是什么？他没想到家人一计不成又生一计，是可忍，孰不可忍，顺手操起一根木头迎面向妻子劈去，妻子当场倒地。家人见他杀了妻子，当即围了上来，用绳子将他绑住。这更激起他的愤怒，趁大家抢救妻子的时候，他挣脱绑绳，持刀冲出村外，沿途见人挥刀就砍，内心顿觉非常痛快。

他横冲直闯，左劈右削，先后砍了 21 人，其中死亡 9

人，伤 21 人。后来村民经过惊险万分的围追堵截，方才将他逮捕归案。

当司法精神病医生来到狱中检查时，他双脚重刑脚镣，表情冷漠，对杀人犯罪事实供认不讳，虽身处狱中，却坦然无畏。

医生：“你为什么到这里来？”

犯人：“我老婆勾引别人，我要教训教训她，斩这么多人是想出气。”

医生：“你杀了人今后打算怎么办？”

犯人：“请法官弄清我老婆乱搞男女关系的事，如果她不变心，重新和好就算了。”

他根本不知道妻子已经被自己杀死了，告诉医生说，杀人时脑袋嗡嗡作响，走起来飘飘然如飞一般。

经调查，他自幼身体瘦弱，成年后为人愚钝，平素沉静少语，心胸狭窄，多次无中生有，怀疑其妻与人发生关系，并认定妻子已怀孕 100 多天，家人欲置他于死地。事实上纯属幻觉妄想。广州精神病院司法组经鉴定认为，他患有精神分裂症（妄想型），作案是在病态下进行的，没有承担责任的能力。

## ●迷恋女影星的变态谋杀者

1989 年 3 月 29 日晚，美国第 61 届奥斯卡金像奖颁奖仪式在洛杉矶圣殿大会堂举行，乔迪·福斯特因在影片

顿希尔顿饭店公开露面。

欣克利洗了个淋浴，换了衣服后，取出了他的手枪，将旋转弹堂推开，装上了6颗爆破者子弹。

中午1点，欣克利已经到了希尔顿饭店门前附近，警察也在人行道上将一条绳系在两根柱子之间，设置了一个路障。欣克利发现自己可以移近到绳索旁近。不久，响起了震惊全美的枪声。

欣克利的第一枪击入总统新闻秘书詹姆斯·布雷迪的前额，子弹随即爆炸成二三十快碎片，结果使布雷迪终身残废。

“枪声开始时，”里根总统说，“我认为是放鞭炮，我记得当时我正想问：‘是什么事？’”

特工杰里·帕雨飞身向总统扑过去，把他推进座车。第4颗子弹击中了车窗，如果车窗不是防弹的，这颗子弹肯定会射中里根总统。其余两颗子弹一颗射中对面街一个窗户，但是另一颗则穿进车门和车身之间窄仅2厘米半的空缝，钻进了里根胸左臂的下方，幸好没有爆炸，里根才得以大难不死。

1982年6月21日，陪审团以被告精神错乱为理由，裁定欣克利罪名不成立，免于承担责任。

由于精神病的发病率迅速增长，精神病人犯罪已成为世界性的社会问题。据了解，近年来我国精神病人的犯罪

母子两人就住在美国佛蒙特州一处专门收容不婚妈妈的屋子里。

班迪在学龄前,就跟母亲搬到华盛顿州的塔可玛市。露易丝不久之后就嫁给一位名叫强尼·班迪的男子,班迪也正式改名为泰德·罗柏·班迪。班迪的童年伙伴都表示,幼时班迪并不是喜欢与人发生冲突的人,但是一旦被激怒之后,却会突然爆发,十分狂暴可怕;另外一些针对班迪个性做过深入研究的心理学家也指出,班迪在情绪方面非常不成熟,而且经常会有一些怪诞的幻想。

在念高中的时候,班迪的成绩属于中



·图 2-2

轰动一时的美国“杀人魔”泰德·班迪终于在1989年1月24日清晨坐上电椅,结束其罪恶的一生。在坐上电椅的前一天,班迪接受最后一次访问,不禁也流下了忏悔的眼泪。

上，还曾获得普吉桑大学的奖学金，个性方面的表现则甚为害羞及欠缺安全感，当时他只有一位固定的女友，但他却从来不和朋友谈女孩子的事。

大学时代，班迪的个性变得较为外向，而且也颇用功。随后班迪转往华盛顿大学，专修中文，此时他不但英俊潇洒，也十分开朗机智让人好感；然而，在颇为自信的背后，仍然隐藏一个害羞、缺少安全感的班迪。

20岁那年，班迪交了一位真心相爱的女友黛安，黛安来自一个高尚的家庭，不免使得班迪感到自惭形秽。为了争一口气，班迪于是转到著名的史丹福大学就读，可是此举并无法保住黛安，两人最后还是闹得分手的下场，主要是因为黛安嫌他太孩子气。

他俩虽然分手了，却没有真正一刀两断，不时还有来往，班迪也还存着与黛安复合的念头；另一方面则因为心情烦闷，于是就自动退学，经常在美国各地游荡。

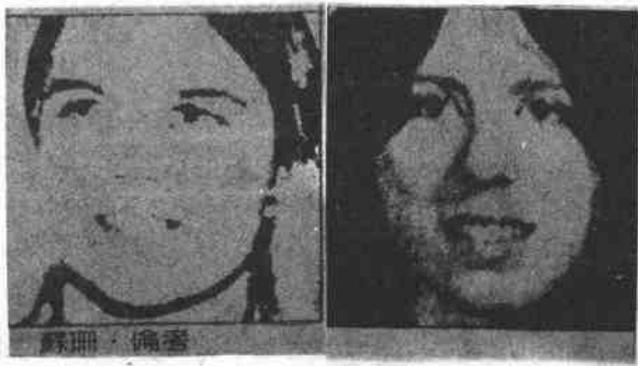
直到1974年1月间黛安下定决心与班迪永远分手，整个事情就完全不一样了。当时班迪住在华盛顿州，也就是在那个时候，一些年轻女子开始莫名其妙地失踪。

到1974年6月11日之前，已有六名女子宣告失踪，全部都是留有中分、黑色头发的女子——与黛安一模一样。犹他州监狱的心理医生范恩·奥斯汀就曾指出，“班迪其实是在强奸、杀害着黛安”。

1974年7月14日，23岁的金妮丝·奥特和19岁的丹妮丝·奈特兰在华盛顿州山玛湖国家公园附近，坐上一名

其中。

1974年8月，班迪离开华盛顿州，前往犹他州立大学研读法律。不久之后，犹他州的



·图 2-3

确定死在“杀人魔”泰德·班迪手下的八名女子。

年轻女子也开始失踪，第一位就是盐湖城警察局长的女儿。

此时，班迪由法学院学生转变为连续杀人凶手的“事迹”也开始逐渐浮现。1974年11月8日，班迪在盐湖的一个购物中心冒充警员，绑架了一位叫卡罗·达朗奇的女子，结果卡罗乘机逃走，班迪则因案发而被判定有罪。

班迪当时被判刑15年，而在犹他州立监狱服刑至第二年时，又被指控涉及种科罗拉多州一位护士的命案，随即被解往该州的彼特金郡候审。

孰料在审判的过程中，班迪趁休庭的空档，奋身从法院二楼窗户跳出，逃往洛杉矶矿区躲藏了一个星期，最后

在警方地毯式的搜索之下再度被捕入狱，然后移往该州的加莫尔郡监狱。

1977年12月30日，班迪刻意减食瘦了10公斤，结果成功地由地牢天花板的一个空隙中“挤”出去，沿着监狱阁楼的通道逃出狱外。

班迪逃亡成功之后，在路边偷了一辆MG的跑车，就开始了另一段浪迹的旅程，先到了丹佛市，随即又转往密西根州的安那伯市。

班迪在安那伯找到一间寄宿舍，用了一个化名住进去，这间寄宿舍位于佛罗里达大学的紧邻。1978年1月15日晚间，班迪潜入佛罗里达大学姊妹会宿舍中，杀害了金尼·李维和玛格丽特·鲍曼，同时把另三位学生殴打得鼻青眼肿。

犯下了这件案子之后，班迪又偷了一辆旅行车逃之夭夭，漫无目的跨越北佛罗里达，而于同年2月9日达到雷克市。

1978年4月，12岁的金蓓丽·李奇刚刚在学校上完体育课，正在回家的路上，突然想起皮包还留在体育馆内，于是就回头去找，于是就此一去不回。两个月之后，金蓓丽的死尸在距雷克市五十公里处的一个猪栏中被人发现，死状甚惨。

班迪则早在2月14日就已因偷窃车辆被逮捕，经过审讯的结果，发现他涉嫌多起命案，包括金蓓丽的案子。

不过班迪在长达十年的监禁期间，自始至终只承认金

蓓丽及佛罗里达大学纪姊妹会宿舍等三起案子，对其它案件却一概推说不知，不过法院则根据这三起已承认的案子判他死刑，定在1989年1月24日执行。

直到执行前一个星期左右，班迪突然表现出合作的态度，一口气承认了26起案子，同时要求延缓死刑执行，“以便供出更多案子”。

不过法院方面已经没有耐性了，认为班迪只是在施展诡计，希望能多活一些日子，所以一致决定如期执行，班迪在无计可施之下，又于行刑前供出2个案子，至于警察怀疑班迪实际上涉及30多起命案，班迪的回答则是，“没有这么回事”。

如今班迪已经正法，他究竟是否涉及其它命案，只有他自己才清楚。<sup>①</sup>

## 二、慕雄狂与性犯罪

### ●广州一起集体“强奸”案的女主角

1987年9月14日，广东清远公安局预审股干部李××匆匆来到广州精神病院，要求该院司法组鉴定一起集体“强奸”案。此案起末十分离奇。

一天晚上，一辆载有五人的面包车在广州长堤慢慢停

---

<sup>①</sup> 参考1989年2月24日《中国邮报》

下来，车上下来几个人，他们是专程开车来找妓女的。几分钟之后他们便碰上一个，价钱从100元压到50元，然后一齐上车出发。

汽车在广州郊区停下来，附近有丛竹林。这伙人感到很惊讶，眼前的女子正在行经，却毫不忌讳。末了，他们收起坐垫准备打道回府，发觉坐垫淌满鲜血，不堪入目，只好弃之而去。不料第二天早上，当地农民以为发生了凶杀案，提着满是血污的坐垫报警。不久这伙人便被抓获。

虽然他们都对自己的行为供认不讳，但事情仍令办案人员迷惑不解。因为妓女通常不会在经期卖淫的，更不可能在这种时候连续接受五个男人，而且留下姓名。让人莫名其妙的事还有，这五个人中除司机一人外，个个事后都感到有点头晕，而司机之所以感觉良好仅仅是因为没有射精。

许多人类学家过去在研究人类原始部落的妇女经期禁忌时都从现代妇女卫生的观点出发，经期性行为是否对男性也有害呢？这是个值得研究的课题。

为了弄清这名妓女是否有精神障碍，清远公安局预审股派人来到广州精神病院。说来真巧，这位妓女竟是这间医院的常客。该院在30分钟内就查到她的档案，并开出下列证明：

### 证 明

张××，女，20岁，广东南海县人，文化程

度初中。住址：广州市小港路××街××号五楼  
150房；住院号：32540；住院时间：

第一次：1983年6月16日～1983年7月11  
日；

第二次：1983年12月6日～1984年2月27  
日；

第三次：1985年6月27日～1985年8月25  
日。

诊断：三次入住出院经诊断为“病态人格”。

疗效：三次出院已经好转。

广州精神病院病案室

1987年9月14日

这位病人是一位性欲亢进者，关于她曾有不少故事。她原来有一位男朋友，但后来不得不跟她分手了，因为有一次她竟当着男朋友的面跟别人发生性行为。病发时她浑身抽搐般扭动，发出一种低等动物求偶时一样的嚎叫。在医学上，这种“慕雄狂”（男性患者则为“慕雌狂”）一直是个谜。她们的泛交，不是为了金钱，不是为了名利，也不是因为对方具有吸引力，只是为了性交面性交。从本世纪40年代以来，学者们广泛认为雄性激素与男女两性的性欲有关，但是，雄性激素在体内的异常增高，是否跟慕雄狂、慕雌狂有关，至今仍无定论。

有些病态的性欲亢进者，是由于长期的性压抑，包括早年教育的压抑，配偶长期不能满足等等，在一个偶然的

## ●被指控犯了强奸罪的女医生

有的女病人还利用职业方便进行犯罪，情节恶劣者，任何社会都给予惩罚。1990年2月19日的香港《文汇报》就报道过一起这样的案子：

案犯是法国马赛一名漂亮的女内科医生，她经常超越自己的职责，要求男病人与她做爱，为此当局已对她提出起诉。

经过详尽的调查，警方逮捕了36岁的内科医生玛蒂娜·德巴吉，指控她强奸了3名15~21岁的病人！极具讽刺意味的是这几位受害者都是由她们的母亲带去看德巴吉医生的，因为她们也是她的病人，认为她是个好的女医生！德巴吉在与一位16岁的男孩查理斯做爱后被揭露。

这件事被报到医疗委员会，随后那孩子的母亲提出起诉。查理斯的母亲是在儿子承认被迫与女医生发生性行为后提出强奸指控的。法国马赛警方性罪行调查部人员说，那孩子承认与德巴吉医生发生过三次性行为。警方一发言人说：“他觉得有点奇怪，但德巴吉医生令他相信与她做爱是她治疗方法的一部分。她说除非他用某种姿势与她做爱，这样可以增强腿部的力量，否则他永远不会行走如常了。”

当局还对德巴吉提出另两项强奸罪，她的开业执照已被吊销，暂时以10万美元保释候判。

## ●性“研究”的背后

国外有的名医以研究为名，不顾廉耻地利用年轻学生参与犯罪。美国纽约长岛南安普敦医院就有一个典型的例子。<sup>①</sup>安普敦医院的伍德，由于把妻子带到俄勒冈度假村时付费给大学生，请他们与其妻子做爱，已被控卖淫罪。此事已引起轰动。

65岁的伍德医生出生于英国，他是纽约长岛安普敦医院著名的麻醉学家，家境也很富有，但他和44岁的妻子南希却在俄勒冈尤金进行所谓的“性研究”时，被卧底警察抓获，并被指控卖淫，他们现已服罪。伍德夫妇各被罚款2500美元。

尤金警察说，伍德夫妇是在俄勒冈大学附近被揭发这件丑闻的。在此之前，学生们已向警方报告过此事，他们说，南希·伍德去过校园，并发了传单，传单开头写道：“去见南希。”其中的内容是邀请18~23岁的男学生参加估算成熟女子性潜力的所谓“研究项目”，传单说，这位女士将选择5~10个学生为性伴，经一个医生检查后，这些学生再同该女士做爱。同时，由摄影机磁带录下这些动作。而这个医生将为伍德女士经受的每次高潮付费十美元。

警察接到学生的报告后就开始调查伍德夫妇。后来一个警察扮成学生，根据传单上的指示应召上门，人赃并获。

---

<sup>①</sup> 1990年1月21日香港《文汇报》。

## ●令人担忧的人类性欲亢进

[思辨录]长期以来，人们错误地把性欲作为人的动物属性，一切强暴的性行为都视为人的兽性发作的结果。其实动物的性行为大多都是十分朴素和单调的，并且极少发生，往往在必要的生育期才会出现，它们的雌性一旦受孕几乎都将拒绝性行为。很显然，我们这一物种要比其它大部分的物种的性活动强烈很多，人类至少在现存的灵长目动物中性欲是最旺盛的。我们不妨看看与我们血缘最近的亲友猿和猴吧。它们性交预备过程简短，通常只包括一些单一的表情和叫唤。交配过程也很简短。例如，狒狒从性交开始到射精只花7到8秒钟，臀部的拱动不超过15次，通常更少。<sup>①</sup>它们的雌性好像并没有什么高潮感，即便有那么一回事，与人类女性所经历的高潮相比，也只能算是微弱的反应。

雌猿或雌猴的性接受期很有限，每月只有一周左右。发情期被严格控制在排卵期，这对低级哺乳动物来说是一个进步。可是，在我们这一物种中，发情期的演变已被推向高峰，因而女性几乎时刻都处于性接受状态。雌猿或雌猴在怀孕或哺乳期间，停止一切性活动。然而，人的性活动却贯穿其间，只是分娩前后的性生活才受到严格的控制。人类的性活动早已大大超过了生育所需要的基本次数，并且

---

① 莫瑞斯《裸猿》P35 光明日报出版社 1988年1月版。

还玩出许多花样来，有人甚至还称之为一种“艺术”。在不太苛刻的条件下，健康成熟的男女几乎随时都可以发生性关系。这种超越衍生日的、日益泛滥不可收拾的性行为，是大多数动物所不耻的。造成人类淫荡的责任不应推诿给作为动物的人，而应归咎于超越动物的人。

如果以上为动物辩护的言论纯粹是站在“兽道主义”的立场，那么，站在人道主义的立场又该作何解释呢？

我们是否可以这样理解：

人为频繁的性行为是自己选择及基因优性突变的结果。正常情况下，女性10月才怀一胎，一胎通常只能生一个，广泛的性生活才能保证不失去任何一次生育机会。但是，“单靠生育率的提高不能解释女子性接受能力增强的原因。的确，由于女性哺乳期仍然愿意进行性交，她们确实使生育率有所增长。因为女性自身的依赖性，她不这么做将会后果莫测。但是，这不能说明她每月都愿意接受男性和沉湎于性的冲动。她每月只有一个阶段排卵，因而其他时间的性生活不会有生殖功能。很显然，我们这一物种大部分的性生活并非旨在繁衍后代，而是以互娱的方式增强双方的关系纽带。可见，配偶间圆满的性生活并不是现代文明的某种复杂、堕落的产物，而是根深蒂固的、具有生理基础并有利于我们这一物种进化的一种趋势”……即使女子在停止来潮时，即怀孕时，她们对男子也有性反应。这一点同样十分重要。因为，在一夫一妻制中，男性长期得

不到发泄是危险的。它将会威胁配偶关系”。<sup>①</sup>

不过，笔者认为，人类超越生育的性活动，其最根本的理由在于人的社会性。人的社会性使人类能将性与生育彻底割裂开来，使人有计划地按照自己的愿望决定是否生育。社会生产力的发展，使人类从体力劳动的桎梏中解放出来，从而获得大量的精力和时间去满足性本能。科技又给人类制造了大量的避孕药物和节育工具，让人们可以肆无忌惮地及时行乐。大量的性活动同时反过来刺激强化了人的性本能，并且经过一代代的遗传强化终于达到了今天这样令人吃惊的地步。

毋庸置疑，人的性能具有明显的生物社会学原因。比如，为什么男性性欲最亢进期是16~18岁，而女性则在28岁甚至30岁之后呢？

因为女性年少时性欲过分强烈，势必导致她们在生活能力较差时过早地生育，这样一方面给孩子的抚养和教育带来不利；另一方面又影响女性在爱情砝码最重的青春美貌期，冷静地选择对自己及后代最优性的归属（如选择一位有钱、有地位、有能力的丈夫）。女人在作这种选择时不能受性的迷乱，唯有接受理性的支配才能获得最大的好处。这也许就是女性年少时并不是性欲最亢进的时期的原因。

那么，男性16~18岁便达性欲亢进期又作如何解释呢？原因很简单：男性喜爱冒险，而事实上社会责任也令

---

<sup>①</sup> 莫瑞斯《裸猿》P37。

他们不得不在各种危险的条件下（如战争）生活。为了在死亡前将基因传给下一代，唯一的办法就是尽早地进行性生活。

因此，基于人类超越动物的种种性本能，对于今天社会开放时所出现的秘密的卖淫业，我们除了要站在社会道义的立场上来予以抨击和禁止之外，还要从人类生理学和心理学的角度来加以研究，并在此基础上研究更为积极主动的预防对策。

### 三、神秘的妄想者

#### ●同书记赌气，决定偷飞机去美国

当今世界，劫机事件频频发生，轰动世界的案件层出不穷。劫机不仅成为叛逃者的冒险方式，而且又变成恐怖组织交换人质的重型法码。这里叙述的是发生在中国的一起流产的、空前绝后的“劫机”案。

1979年5月19日，一辆北京牌吉普快速地从广东惠州大桥工地朝白云机场开去。车上仅有司机一人，是个桥工，年龄不过23岁。这天早上，他又向工地书记提出曾多次提过的要求，书记不允，一气之下，他决定制造一件轰动新闻：立即逃亡国外。恰好工地附近停着一辆吉普，真是天赐良机。于是他简单收拾行李后窃车愤然而去。

时有人来回巡逻。他悄悄地来到一架苏制 42 型 474 飞机面前，螺旋桨就在他上方，他用手摸摸，实实在在是一架飞机，并非幻觉，于是急欲寻门而入，但机门高高在上，且紧紧关闭。他绕机数圈，心急如焚，终不得其门而入，惊出一身冷汗，头脑骤然清醒，遂离开飞机向 10 米开外的哨兵奔去。

“站住！你来这里干什么？”

“我想偷飞机。”

“偷飞机去哪？”

“去美国。”

近几年国内外频频发生的劫机事件使机场保卫部门非常警惕，但万万没想到劫机者已经开始变换手法，竟采用夜间到机坪盗机的方式，这一惊非同小可，盗机者虽然被抓获，但他的同谋并未抓到。他们感到情况十分严重，立即向上级汇报，案情迅速传到中央，于是，一场特大案件的审理工作开始了。

然而，审讯调查了几个月，什么重大问题也没有发现，作案者根本就没有什么同谋，倒是案犯的精神状态让人捉摸不定。最后广东省高级人民法院请来了司法精神病专家，检查案犯是否有精神障碍。

鉴定结果表明：这位桥工原是一个好青年，过去一直踏实肯干，勤奋好学。他曾购买大量汽车和机械类的书籍学习，并学会驾驶推土机、拖拉机和汽车。1978 年元旦，他在大桥工地发生的一起事故中，被钢缆击中头部，当场昏

倒，经抢救苏醒后性格逐渐发生变化，脾气暴躁，无法自制，常与人无故争吵斗殴，并多次要求调动工作，为此还油印了100份辞职书，四处散发，完全不顾影响和劝导。据其工友反映，工伤后，他常有头痛、失眠及其它精神异常行为。此人虽然未曾学过飞行驾驶技术，但深信自己完全可以象日本电影《追捕》中男主角杜丘一样，潇洒地盗机而逃，并认为飞机起飞后，只要往西飞行，便能飞抵美国，看见了华盛顿纪念碑，证明美国首都就在足下，届时即可降落，之后便可径直去找中国大使馆……

办案人员曾经问他：

“你会开飞机吗？”

他的回答是：

“大概跟开拖拉机差不多吧？！”

鉴定结论：脑外伤精神障碍。

由于患者作案时有严重的思维障碍，根据刑法，免于承担刑事责任。最后由其单位向有关部门赔偿一些费用，案件才算了结。

## ●功能性精神病与器质性精神病

[专栏] 医学上，将精神病分为两大类，一类是功能性精神病，另一类是器质性精神病。

功能性精神病患者的脑电图、心电图以及大脑或躯体的解剖和常规检查一切正常，异常的仅仅是患者的精神状态。这类患者大约占有所有精神病人的70%以上。当代科学

一位很安详的父亲和丈夫。但如今他已经变得偏执，并有敌对意念，时常辱骂他人。在医院里，他对病友发号施令，指责护士虐待他，偷他的东西。在盛怒中，他常常使用大量的下流语言。有一次妻子来探望时，他丝毫没有发觉，正企图捉弄一个护士，要求与之寻欢。事后又表示万分歉意。

### ●狡猾的装病者躲过“严打”

在我国，并非所有的精神病人犯罪都可以完全不负责任，如果患者作案时头脑清醒，则要承担部分责任。某些罪犯逮捕后才出现精神异常，这又叫拘禁性精神病，对于这种人通常是先治病，后审判。

由于法律对精神病人网开一面，有些罪犯为了逃避罪责常常扮演精神病患者。80年代初我们从快从严打击犯罪分子的时候，曾经发生过一个意味深长的故事。

故事主人公叫陈春和，广东汕头人，年龄不过二十几岁，却长期进行走私活动。一次他被公安局抓获，身上搜出18万元，其时正在“从快从严”，为了逃避杀身之祸，他的第一幕装疯戏上演了。

他在牢里大喊大叫，将衣服一件件剥下来，赤身裸体，捶胸顿足，为了更加逼真，他当着看守人员的面拉尿，然后将自己的尿一饮而尽。公安局怀疑其有精神病，将他送到广州精神病院观察。不料第二天早上大夫正准备观察的时候，发现被观察者早已无影无踪，而门锁并没有被破坏的痕迹。莫非他有特异功能，从门缝里钻了出去？半小时

之后，公安人员带着两条狼犬赶到现场，无奈昨夜下了一场大雨，军犬无功而返。

陈春和从精神病院逃出之后，又干起了老本行，他瞒着在汕头的原配妻子，在贵州又娶了一个“老婆”，生了两个女儿。3年后他又被抓获，他的第二幕装疯戏于是又上演了，且演技日渐成熟，没有经验的看守人员不辨真伪，很快将他放了。他想大难不死，必有后福，回到家里当即大放鞭炮，以示庆祝。有道是，事不过三。第三次他是在走私丙种球蛋白时被抓获的。公安人员开始怀疑他是小偷，搜查他的行李时发现一大箱丙种球蛋白，方知是个走私犯。在押送途中，公安人员肚子饿了，不便把他带到饭馆去，就将他铐在一辆自行车上，刚一转身，这家伙扛起自行车就跑，幸亏行动不便才又被逮捕归案。这一回大出人意料，他不装疯了。

“你过去为什么要装疯？”

“我不装疯早被你们从快从严杀了。”

“现在你为何又不装了？”

“现在情况完全不同了，依法办事，即便我全部供认了也不至于杀头，顶多关几年。”

毫无疑问，这是一个绝对聪明而又熟知中国法律的罪犯，他的表演几乎令人分不清他是变态的人还是正常的人，

{法律}、{人}、{精神病}三个集合如果按数量逻辑运算起来，可能得出无穷多个结果，运算的症结就在于它们有无数隶属函数。变态的人与正常的人，变态的法与正常

的法，精神分裂与特异功能……似乎永远都无法在其间找到一条明确的分界线。但有一点是绝对明确的：人总是试图逃避自己为了自由而千方百计设制的规范，但一切逃避的结果最终又会落到当初设计的圈套里。人永远无法逃避自己。那么，无罪的罪人，有罪的罪人，惩办罪人的罪人，都可以说是**有罪或者无罪**。因为残杀生命就是为了延伸生命，一切都合乎人之目的。

### ●狂人医生制造怪人

据1990年1月22日的香港《文化报》报道，一个半疯狂的澳大利亚科学家成功地再造了旧石器时代的“古人”——尼安德特人(见图2-4)，这一事实已经无可置疑。

国际刑警发言人汉斯·歌兹说：“至少已发现3个半人半猿的生物，而实际存在的数量可能远远超过这些。”

这种毛茸茸的怪物是安顿·乔巴希医生的手工制品，而乔巴希医生的真实身份却是弗兰



·图2-4 澳大利亚科学家、医生安顿·乔巴希成功地再造了旧石器时代的“古人”——尼安德特人。

基斯坦医生，20年前他失去了行医执照，为了报复，这个被扭曲了灵魂的乔巴希医生在社会上放出了这些怪物。

新闻首先透露这一恶魔般行为的是在1984年4月，5年前，乔巴希医生就开始用人类的精液，使猿或猴的卵细胞受精，然后成功地制造了尼安德特人。（见图2-5）

国际刑警已经询问过与乔巴希医生一起在意大利北部一个城市附近的山区实验室工作的一些乡民，国际刑警官员歌兹说：“他们给了我们一些这个疯医生创造的第一个怪物

的照片，其质量并不好，但他们已在世界上流传。这些怪物的眼睛深陷，耳朵很大，浑身長满了毛发。据我们所知，这些怪物能够哼哼，但却不能说话。这个第一个类人猿的照片一拍完，他就发狂，用空手击倒乔巴希医生的两个助手，然后逃走，现在仍在外面逍遥。他已多次在树林中被



• 图2-5

由国际刑警拍摄到的尼安德特人活动的照片。

人见到，他常常独自一人。另一个这种怪物是在法国巴黎火车站被人见到，而第三个怪物却是在意大利海滩被人发现，有人见到他与一个象乔巴希医生的人在一起。”

现在拘捕乔巴希医生和他的类人猿生物已成为国际刑警组织的当务之急。歌兹说：“现在还很难说这个疯人究竟在世上放出了什么样的怪物，但必须不计成本地捉到这些人造怪物。”

### ●他认为杀死女影星就能在阴间占有她

当得知一位名叫杰克逊的苏格兰影迷已从监狱被释放出来的消息后，美国影星萨达娜因过度紧张而导致心脏病再度发作。

53岁的阿瑟·杰克逊是一位有着精神病历史的苏格兰影迷。几年前，他在看过电影《愤怒的公牛》和《我想握住你的手》之后，便走火入魔般地迷上了主演这两部片子的女演员萨达娜。

1982年，杰克逊非法进入美国并开始追踪萨达娜。他在日记中写道：“我确信只要我能把她（萨达娜）送入阴曹地府，我就一定能够得到她。”

终于有一天，杰克逊遇到了一次极好的行动机会。那天，她看见萨达娜拖着疲惫的步履走回家，正当萨达娜刚要开门时，他突然冲上去击倒这位女影星。正巧这一情景被一位路人看到，结果杰克逊被当场抓获并被法院判处有期徒刑12年。然而，即使在服刑期间，他也仍然不断给萨

达娜写信威吓她。不过，由于杰克逊在监狱里表现良好，监狱方面决定将他提前释放，并且宣布将其驱逐出美国。杰克逊被提前释放的消息传出后，已经有5个月身孕的萨达娜感到非常害怕，她十分担心有一天杰克逊又会重新出现在她面前。她说：“我真像是在做梦，我觉得我的权利正在被剥夺。为什么生活、自由和幸福的追求都与我无缘？”

据透露，1961年杰克逊就曾企图谋杀肯尼迪总统而被驱逐出美国，1966年再次驱逐。虽然这已是第三次驱逐杰克逊，然而，美国有关当局承认，要想防止杰克逊再次非法入境仍将是非常困难的。安全专家盖文·贝克尔指出，造成这种问题的主要原因是新闻界过多地宣传影视明星的私生活，从而使一些人感到他们似乎认识这些人物。

以上内容是《广州日报》1989年10月12日的报道，2个月前的1989年7月15日，该报曾转载过类似的内容：

一大群癫佬和心理不正常的人正伺机强奸及杀害其喜爱的明星，而这危险已将好莱坞变成一个恐怖城市。枪械、保镖和堡垒式的住宅成了热门生意。据美国联邦调查局估计，全美在逃的明星杀手高达24000人。

大量的癫佬使许多明星都自己拿起枪来。在比佛利山，史泰龙开设一个枪会，参加的人包括辛潘、阿诺舒华、辛力加、爱迪梅菲。

枪会的一位职员称：“大多数明星都很认真，一些人甚至在家里自设弹药库。”

影星当娜米丝在当选为世界最漂亮的女明星之后，美

而在公共场所演讲其气功疗法。甚至整夜不回家，住宿在素不相识的病人家中。同年4月某天胡某在××公园给人做气功治疗，竟然收取钱钞，被送到当地公安机关拘留。

**鉴定时精神状态：**意识清晰，仪整，接触佳，合作可，应对切题。情绪不稳易激动，言语稍多，自高自大，诉称：“我给人家看病，看一个好一个。人家中医研究所都讲我有真功夫，我还要去他们那里治病……我是为了使大家知道气功的好处……”对收病人的钱，说这是病人诚心诚意。不承认自己有精神病。问她为什么不继续吃药，她摇摇头说：“这药不能吃，一吃气功都散到背脊骨上面去，消失了。”问夜里为什么不回家，诉称其夫和儿子等串通起来打骂她要害死她。说时拿出一张早已写好了的要求与其夫离婚的诉状，内容写的是其夫要弄死她，其子女也打骂她等。语句重复，不连贯。

交谈中，被鉴定人围绕气功治病，时而插入其家属折磨她等语。重复不休，伴有夸大、猜疑、被害等妄想。智能可，定向全，无自知力。

**分析说明：**被鉴定人表演气功时手舞足蹈，原非真正有什么气功。之后发展到替人治病收费，不能辨认自己行为的违法性。调查过其过去曾有精神病史。这次其写好的一张准备与其丈夫离婚的诉状，也是内容荒诞，思维不合逻辑。说明仍然具有猜疑、被害等妄想的精神症状。

**鉴定结论：**被鉴定人胡某患有精神分裂症；无责任能

力。<sup>①</sup>

## 2. 精神病患者强奸伤人案<sup>②</sup>

[案例二] 尹大郎，男，52岁，已婚，大学文化，××局干部，被控强奸伤害案。

案情简介：被告人尹大郎与被害人尹小妹（女，30岁，未婚，××工厂工人）是堂兄妹关系。被告人曾因奸污其堂妹被她痛骂，又因房屋纠纷怀恨在心，诬称其堂妹是精神病，并多次将其堂妹殴打成伤。最近在1981年2月12日凌晨3时左右潜入其堂妹居处，又将其堂妹打成左眼球挫伤、左肱骨骨折等构成重伤。依法逮捕后，1981年6月由人民检察院起诉。同年8月人民法院判决为强奸、伤害罪。被告人不服，向中级人民法院提起上诉，并由辩护律师提出。1979年至1980年被告人两次住精神医院，有长期精神病史，要求依照《刑事诉讼法》第八十八条规定，对被告人殴打其堂妹当时的精神状态进行鉴定。

1981年9月，中级人民法院作出裁定，将被告人移送××市司法精神病鉴定小组和××省司法精神病鉴定委员会进行鉴定。前者的鉴定结论为被告人精神状态完全正常，评定为有责任能力；后者的鉴定结论为被告人患有精神分裂症，评定为负有部分责任能力。由于两处鉴定意见分歧，

---

① 陈忠保编著：《应用司法精神病学》。

② P375, P157, 上海科技出版社出版。

字间行里未发现有精神分裂病常见的思维联想障碍及妄想等症；并对凌晨3时许潜入其堂妹居处强调说是为了去看看房屋有无损坏。对殴打其堂妹则强调是对方先动手打他和打掉他的眼镜后才进行反击。说明被告人作案当时和作案前后的精神状态始终正常，具有自制和自我保护能力，不但知道自己的行为违法，还推委说其堂妹先动手打他，事后又主动将打伤的堂妹用车送医院治疗，力求减轻罪责。

(4) ××市司法精神病鉴定小组鉴定书证明：被告人平素个性孤僻、狭隘、脾气暴躁。1952年曾在××精神病院住院半年多，诊断为精神分裂症。1955、1956、1979、1980年又先后4次短期住院，曾诊断为反应性精神病、神经衰弱等，之后进入缓解期，精神状态完全正常。精神检查时，意识清晰，接触主动，答对切题。情感反应適切，未引出幻觉、妄想。能陈述作案经过，感到后悔，思维逻辑条理清晰，智能良好，意志正常，自知力存在。

#### 分析说明：

根据尹大郎的前科：1955年5月23日人民法院曾予判决，宣称：被告人品质恶劣，道德败坏，乘其堂妹一人在家之机，对其多次进行强奸，遭到痛斥后反诬其堂妹是精神病，并多次对其堂妹进行打骂。说明被告人怀恨已久。1981年2月12日的一次行凶殴打，决非一时精神病发作的冲动行为。

根据1981年2月16日的一次预审中，被告人招认作案经过外，声称当时神志清楚，可以辨别是非。对照上述

案情内容的调查，完全符合一致。说明被告人过去虽患精神病并多次住院，但作案时病情已经缓解，精神状态完全正常。即使是间歇性的精神病人，在精神正常的时候犯罪，也应依照《刑法》第十五条第二款的规定进行处理，不能因为过去患有精神病而不负刑事责任。

审查结论：

- (1) 被告人尹太郎在作案时精神正常；
- (2) 被告人尹太郎有责任能力。

## 一、一位女乒乓球队员的性错位

### ●两女郎愿做“夫妻”并借精怀孕

她，某省乒乓球队的主力队员，年方20岁，身材挺拔、健美，一副巾帼英雄气概。她不像一般姑娘那样，喜欢小狗小猫和编织红妆，她热爱运动，整日活蹦乱跳，像一个调皮的小伙子。她的乒乓球打得非常出色，自小就加入省级队。但令她十分苦恼的是，她已经逐渐进入了恋爱结婚的年龄，对异性却没有半点兴趣。这种情况并非像某些事业心极强的女子那样，为了在将来的某一个重大比赛中取得好成绩，强制自己不与异性交往。她完全是对男性有一种生理上的本能抗拒。相反地，见到那些柔情似水的小姑娘，她倒会心潮激荡，生出万种风情。

有一次训练时她不慎受伤，被送到一家医院治疗。一位护士对她仰慕不已，给予她无微不至的关怀体贴。渐渐地她们之间便产生了不可遏制的爱恋，也就是报刊上那种常常作为资本主义社会伦理没落标志的同性恋。这种同性恋并非是柏拉图式的精神恋爱，而是地地道道的性关系。她们缠绵不解，以身相许，决心从此不再嫁人，真所谓“得成比目何辞死，愿作鸳鸯不羡仙”。

两位姑娘急欲建立家庭，想想没有子女哪成个家的样

子。开始她们想抱一个孩子来抚养，后来又觉得不是自己的亲生骨肉感情上很难接受。怎么办？唯一的办法是她们中的一个与男人发生关系。这个男人自然应相貌英俊，如此方能保证以后的小宝宝漂亮可爱。经过仔细物色，她们决定向医院里的一名医生进攻。那么，该谁去勾引他呢？自然是这位乒乓球运动员，因为她在这对同性恋中扮演的是男性角色，在紧要关头应该一马当先。她对自己的情人说：“你们在同一医院工作，朝夕相处，以后有了孩子极不方便，还是我去的好。”温柔的女护士百依百顺。

俗话说：“女人追男人，隔层纸。”那医生不久就上当了，才不过两个晚上，女乒乓球队员便宣告怀孕。也许是嫉妒而又谙熟生育知识的女护士为他们算准了时间。6个月后，女队员的父母发现了，要她将男的供出来，并强迫她去医院打胎。可怜那位想占便宜的医生，本是有妇之夫，出了这桩事，夫妻感情破裂且不说，还受到单位的严厉处分。女乒乓球队员的日子更不好过，她绝对不敢告诉别人是出于要组织同性恋的家庭才去勾引医生的，一是为了保护她的女护士，二是难予启齿。在原球队她已无脸呆下去了，只好忍痛收拾行装，离开她的小护士，到一个边疆地区去打球。

临别时，她们抱头痛哭，难舍难分，双双起誓为了坚贞不二的爱情，今后不再接触任何女人和男人。

此后她们远隔千里，虽有鸿雁传情，却难解相思之苦，每当夜幕降临，思念之情便无法自抑。有一天晚上，女队



医科大学第三附属医院的心理咨询室，要求大夫尽快解除自己的痛苦。

## ●中国同性恋者的心理压力

中国人对自己同胞的同性恋行为有许多错误的认识，其中最主要的错误便是认为中国不存在同性恋，即便存在，其数量也不会很多。这纯属主观臆造。你可以到全国任何一间精神病院调查，也可以到各地新近成立的心理咨询机构去了解，或者访问各类家庭医学方面的大众杂志，那时候你就会发现，中国的同性恋者远比人们想象的要多，其绝对数（由于中国人口众多）甚至不亚于美国。关于中国同性恋问题的错误观点还有：中国目前之所以有同性恋，是因为开放改革之后，中国的大门打开了，港澳及海外的同性恋者趁机进来活动，结果使某些意志薄弱者堕落，这是一种似是而非的看法，因为目前我国沿海地区的同性恋较为公开，而内地好像发现得少。事实上，内地甚至一些闭塞的少数民族地区均有同性恋行为，只是他们的活动较为分散和隐蔽罢了。许多资料表明，仅有200余年历史的当代同性恋“大国”——美国还没有诞生之前，甚至中国和西方没有任何交流之前，中国就已经有同性恋者了。关于中国古代的同性恋，笔者后而介绍。

中国许多行政人员、教育工作者等都把同性恋当作道德沦丧的标志，而大多数心理医学方面的专家则认为同性恋行为在不伤害他人时仅仅是一种心理病态。我赞成将同

男性的阴茎而遗精，为此我吃过不少药，看过不少医生。结婚后因为没有性兴奋，吃了不少壮阳药，但直到现在也没有成效。我心里想的只是男人，我根本不爱我的妻子。我现在有时还摸着男性的阴茎睡觉，醒来时非常愉快。我从来不敢将这种不正常的心理跟其他人说（包括我爱人），看到《家庭医生》能解决不少怪事怪病，我才向你们求救，希望大夫们能尽快解除我的痛苦，否则像我这样下去，对社会和家庭都不利，我一生也将痛苦不堪。”

在中山医科大学一位心理医生家里，珍藏着一张两寸的黑白结婚照，新郎一表人才，新娘容貌姣好，看来颇像天生的一对。但令人吃惊的是，新郎是地道的同性恋者，他之所以结婚完全是因为听从了这位心理医生的忠告。他自小生活在一种雌性的氛围中，几个姐妹的生活习性和审美习惯把他彻底同化了，虽已到了而立之年，但任何美貌的姑娘都无法打动他的心，反而对精壮粗犷的小伙子，他会主动靠上去，并热情地邀请对方上他家玩。他深知这种变态行为与社会常规极端相悖，而双亲又催促他尽快成家，在万般无奈时只好向心理医生呼救。由于种种条件的限制，心理医生感到他的问题相当棘手，建议他先结婚，希望婚姻生活能使他正常起来。不料结婚已经两年，他从未跟妻子有过性生活，最后实在忍无可忍，他们便离婚了。上述照片就是他离婚后寄给心理医生的，背后题有8个大字：

同床异梦，枉为夫妻。

## ●白崇禧的儿子白先勇承认自己有同性恋倾向

现在美国加州大学桑塔·芭芭拉校区任教的台湾小说家白先勇，1989年对访问者答复有关同性恋的问题，他承认自己“有同性恋的倾向”。

记者问他：“你在什么时候发现自己有同性恋倾向？”白先勇说：“我想那是天生的。”谈到同性恋追寻自我的心理过程，他说：“我对同性恋是这样看的：异性恋找的是一个异己，一个异体，一个 other。同性恋呢，找寻的往往是自体、自己，Self，在别人身上找到自己这是同性恋和异性恋的一个基本不同。”

“我觉得同性恋不但不怕异性，而且往往能跟异性结成好朋友，建立很积极的友情，也可以说是另一种形式的爱吧？当然，肉体的结合是一种很宝贵的经验，但有时候，不论是同性还是异性之间，超肉体的、精神上的结合是可能的，而且是很可贵的。”

对社会上始终以异样的眼光看视同性恋者，白先勇认为没有必要。他说：“我觉得人很奇怪，为什么不能容忍别人的不同呢？为什么每个人都要一样？人生下来，本来就有各种不同嘛，即使是异性恋，每对恋人的爱情都不一样，我觉得凡人都需要爱，无论是怎样的人。而且，除了在感情的领域之外同性恋跟其他人并没有什么不同。”

白先勇说：“同性恋、同性之间产生的爱情也是人性的一部分。同性恋不是一个‘突变’，而是一种超文化、超种

族、超宗教、超阶级、超任何人为界限、自古至今都是一直存在的现象。……社会上大多数人是异性恋——金赛报告说人类百分这九十以上是异性恋——因此也难怪世界都以异性恋为正常，世界各国的法律都以异性恋为标准。然而，从来没有一套法律、没有一个社会能够根灭人性中同性恋这一部分。”

白先勇对自己的同性恋倾向还作了坦然的自剖：他说，他是将门之子（其父白崇禧将军），母亲属名门闺秀，他出生于抗战时期，十一二岁时便从大陆到香港再迁到台湾。白先勇回忆说：“我那时刚开始了解周围的人和事物，童年时代所认识的世界一下子改变了，我在自己心目中所建立的世界刚开始就毁灭了。目睹人事变幻得那般迅速，令我产生了一种人生幻灭无常的感觉。我们家从前在大陆很有气派，到了台湾却是另一种景象。”

“据我母亲说，我小时候是个很霸道、很外向的孩子，脾气很坏。七八岁时生一场大病，觉得自己被打入冷宫，被整个世界抛弃了……因为肺病是传染病，那时候人们对肺病十分恐惧，不敢接近患有这种病的病人。因此，从那时起，我对人特别敏感，自己的性格也开始变得内向。”

白先勇表示他一直感觉到周围的压力，但他从幼年起便是一个保持自我完善的人，决不会因外界压力而改变扭曲自己。<sup>①</sup>

---

① 参考《金岛》1989年3月号：《同性也会产生爱情》。

## 二、同性——异性恋的连续体

### ●在男女分开的场所，同性恋的发生率较高

每3个男人和女人中就有2个是某种程度的同性恋。对于大多数人来说，这种举动仅限于少年时期的一二次尝试。只有很少人在青年时期还有同性恋伴侣。而其中极少数人（大约4%左右）其性经验是完全同性恋的，他们的异性接触从未达到过完善与和谐的程度。如果我们认为性的幻想只是一种正当的兴趣表达而已，那么同性恋可以说是很独特的。事实上，治疗者总要遇到那些心烦意乱的病人，因为这些病人把同性恋看作非正常状态而引起不安。

实质上同性恋与异性恋没有任何质的区别。爱是一种性的连续体。其情感对象是男人或是女人，完全决定于不同环境和个人情况。由于在通常的环境下，社会对异性恋提供了大量的机会和鼓励，人们主要是异性恋。在异性严重缺乏的情况下，例如男女分开的学校、监狱和其它以性别区分的场所，同性恋的发生率是非常高的。在长期服刑的犯人中，研究表明约有80%以上有过同性恋关系。为了确定有多少性行为是由于机会的影响，Sagarin (1976) 调查了男性同狱犯人，对大多数案犯来说，尽管在服刑期间，他们有过同性恋行为，但几乎所有男人在获释后又转为异性

恋。Sagarin 把他的发现解释为：是“人类性定向的应变性”的证明。

40年前，性问题研究的先驱者 Alfred Kinsey (1948—1953) 提出的同性恋异性恋七级比例表，能够说明不少问题：

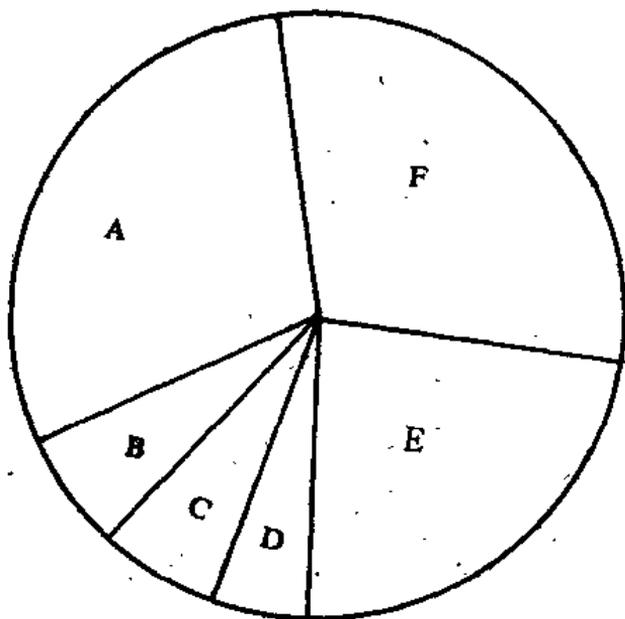
1. 单一的异性恋。
2. 异性恋占主导——很少或偶然的同性恋经验。
3. 异性恋占主导——不时几次同性恋接触。
4. 异性恋和同性恋几乎相等。
5. 同性恋占主导——不时的几次异性恋接触。
6. 同性恋占主导——很少或偶然的异性恋经验。
7. 单一的同性恋。

尽管此表是冒险归纳出来的，但仍得以纠正人们对同性恋的不正确看法。下面的统计图是根据 Bullough, 1976; Gagnon, 1977; Hite 1976; Kinsey 等 1948; Tripp, 1975; Weinberg 和 Williams 1975 的细致研究工作报告基础上绘制，颇有参考价值。<sup>①</sup>

- 图 3—1
- A 35% 很少有同性恋。
  - B 4% 以同性恋为主。
  - C 4% 完全的同性恋。
  - D 2% 同性恋与异性恋相等。
  - E 20% 偶有几次同性恋。

① 陈仲庚主编译，K·Haas 原著《变态心理学》P206。

F 35%完全异性恋。



### ●同性恋能否治疗

我国同性恋者的痛苦是世界上其它国家的同性恋者无法比拟的。他们不可能受到法律保护，一切都得在极其安全秘密的地方进行，不到万不得已时候绝不向你吐露一字。另外，由于医疗手段的限制，大多数“染上”同性恋的病人就像得了癌症一样几乎无法医治。

在美国，大约在一代人以前，当同性恋作为一种精神病症而几乎没有异议时，许多绝望焦虑的同性恋者都在寻求治疗，但都疗效不佳。多少年来采用了各种疗法，包括精神分析疗法，条件程序疗法，医学治疗或激素疗法等，最终都证明无效。由于同性恋作为一种性的定向是基于个体对性倾向和经验的长期生活的综合的结果。（Hokker 和 Chace, 1975）。不过也有些成功的例子。S·Conrad 和 Wincze (1976) 治疗了 4 位想要增强异性反应的年轻的同性恋男子。为了使他们增强趋向于异性的能力，使用了很多性感高潮的重性条件化训练。在这些训练中，性感的唤起是同视觉的或幻想的异性恋的性感情景联系起来的。另一种方法是选择治疗对象在受到同性恋刺激时给予使人厌恶的电痉挛刺激，以减低和同性恋相关的快感。在这个治疗的后期，尽管客观尺度无法估计，但所有的被试者都报告说他们增加了异性恋爱能力；而且性的调节也正常了。<sup>①</sup>

美国某些心理学家如 K·Haas 认为，同性恋并不是什么精神或躯体上的疾病；它不过是一种在世界各地都可以发现的自然现象。美国和其他很多国家对同性恋采取惩罚态度（据了解，今天美国约 20 个洲已有保护同性恋行为的法律——笔者注），但其他一些国家，包括发达国家和不发达国家既没有惩罚同性恋也不把它看成什么反常行为。在一些非洲村镇社会中，同性恋男女和正常人一样为团体所

---

① 陈仲庚主编译，K·Haas 原著《变态心理学》：P210。

差别仅是 0.0435 ( $1/23 < 0.0435$ )。

事实上，大多数哺乳动物尤其是雄性动物，都会发生同性恋行为。偶尔，一只公狗，公牛，猩猩（人类祖先）或者其它动物，甚至情愿进行单一的同性恋行为。我们不能怀疑与人类同出一宗的动物的同性恋基因会出现在今天的现代人身上，这可能完全是预先给定，人类无法选择。研究还表明，人类同卵双生的同性恋发生率比异卵双生要高。

这，或许就是同性恋存在的生理上或者遗传上的原因。我们不能赞同同性恋，但应该从生理学和医学的角度来研究它。

### 三、假如同性恋者勾搭

1989年10月2日，香港《文汇报》《一提多讲》栏目以《假如同性恋者勾搭》为题，介绍了部分港台明星对同性恋的态度。他们不同的态度颇耐人寻味。

#### ●柯俊雄大骂“搞基”

柯俊雄走红港台多年，影迷无数，有不少少女曾向他表示爱意，不料竟有同性恋者向他兜搭非礼。

一次柯俊雄与一班朋友去的斯科舞厅跳舞，舞池中碰撞难免，故初时有“怪手”触及他大腿，亦不以为然，谁知对方竟得寸进尺，多次连番摸他屁股，甚至意欲“猴子偷桃”，柯俊雄怒不可忍，将对方推跌，并大骂一番：“好

抗唔搞，你竟‘搞基’！”

柯俊雄自认大男人，对于男士出外逢场作兴，认为可以接受，但他坦言生平最讨厌是同性恋者，如有同性恋被他遇上，必定好好教训一番。

### ●莫少聪被指同性恋

莫少聪未入行时贪玩做模特儿，识得不少有同性恋倾向的人，亦有人视他是同好，上前勾搭，阿聪说被同性恋追，若对方有非份之想时自然不可以接受，不然他是可以与对方做朋友的。

莫少聪认为同性恋者是和平一族，做事很专注投入，对他们的私生活不应过分评头论足。

他当年亦被人指是同性恋者，如今身边有个上山安娜，谣言不攻自破。

### ●周润发有“基佬”朋友

尽管同性恋倾向被指有歪道德观念行为，然而香港同性恋者有增无减，周润发也有这样嗜好的朋友。发仔说同性恋会视乎对象埋手（下手），他是已婚男子，相信那些人对他并不感兴趣，若然真的被同性恋者搭讪，他又怎么处理？发仔思量一会回答：“直接表明没有这种嗜好，不过决不拒绝与这些人交朋友。”在发仔心中，每个人也是他的朋友，对方喜欢你，倾慕你是没有错的，他说永远不觉得同性恋是不道德的行为，有这种观念只是社会心态及家庭问题。

香港《文汇报》1990年3月14日报道：半男半女的罗伊·纽桑是自己孩子的父亲，又是母亲，而现在他腹中的第二个孩子又将出世！震惊的医生证实两次都是纽桑将自弄成怀孕的。

世界主要性研究专家约翰·麦克吉尔说：“第一个孩子的遗传学试验毫无疑问地证实孩子的父亲母亲是同一个人，这当然是医学史上遇见的人类繁衍的最怪案例。”

38  
岁的罗伊·纽桑是世界上极少数自然两性人中



·图 3-2 罗伊·纽桑抱着他自己授精，自己怀孕生出来的孩子，十分满足。

的一个，他生下来时便同时具有男性和女性的器官。整个童年时代，他的身体一直受医学界注意，医生经常对他检查研究。后来他迷信的父母对此感到厌烦，于是将他藏起来不再见医生。他们把他当男孩子来养。到了十九岁，纽桑离家外出谋生，他开始充当体操训练员。

纽桑说：“我把自己看成男人，尽可能过正常生活，但是与我约会的所有女孩都或早或迟知道真相，把我当作烫手的烂山芋将我抛弃。有一阵，我甚至试扮成女人，但是当男朋友发现真相时，情况更糟。”

处于两性之间，纽桑备受困扰，寂寞的他渴望伴侣。由于一个都找不到，他唯有寄望于自己生孩子。他利用自己的两性器官竟使自己怀孕了。他不在乎地称：“如果你有那些东西，就利用了。”纽桑当时 36 岁，他很保密，高价雇用产婆在家接产了一个与他一样的两性孩子了（见图 3—2）。当父母尝到甜头，一年后纽桑决定再生一个孩子。但是这次怀孕后他不再躲在家里，而是去看医生寻求孕妇护理。麦克吉尔医生接手照看纽桑的情况，他组织一批人研究纽桑的案例，而世界其他医生则透露从麦克吉尔医生等在医学杂志上发表的文章来了解纽桑的情况。

那第二个孩子在不到两个月的时间里就将出世，麦克吉尔医生说：“我们有充分理由相信这孩子会象第一个一样是两性人，但纽桑已同意等孩子一出世即将他的输精管切除，这样孩子可以正常生活，无须担心自己会怀孕。”

这个事例表明，从生理上看，男性和女性并不是截然

反对者在广场另一侧示威，反对这一法律。丹麦教士就基佬“结婚”是否能获得教堂祝福有歧见。

事实上，一些教区的牧师近年来一直为基佬“结婚”祝福。

新的法律给予登记结婚的同性恋者享有异性夫妇几乎所有权利，但不得领养孩子。

周日，没有女同性恋者登记结婚。

[新闻]①哥本哈根市长为同性恋者主婚。在洋溢喜庆气氛的哥本哈根市政厅里，一场不同寻常的婚礼正在举行。在市长汤姆·奥亨博格的主持下，新婚“夫妇”缓缓步入大厅，来到1千多位宾客面前。人们注意到，“新娘”竟是一位女性化的男儿。

虽然同性恋者结婚的事在西方屡见不鲜，然而，这却是世界上首例经政府允许举行的同性恋者的婚礼。根据去年通过的一项新法律，丹麦估计约有一万多名同性恋者可以按一般传统举行婚礼；当然，这种婚礼还没有被教堂所接受。

丹麦现已成为世界上第一个允许同性恋者“夫妇”在继承、房产、所得税、分居和离婚方面拥有异性恋夫妇同等权利的国家。

丹麦司法部负责民法的克罗斯·罗肖姆说，丹麦的同

---

① 1990年2月27日《广州日报》。

性恋婚姻在国外将不会被官方承认，“因为这与许多国家的基本原则相悖”。

#### 四、自认为女人的男人

##### ●挥刀自宫，纠正“性别错误”

几年前，《澳门日报》曾报道一件奇闻，内容大致是：某日下午，广州一男青年，从商店中买了一些药水、药棉，返回家中，解开裤子，用小刀将自己的“是非根”割了下来。当其外婆推门进来时，他已昏倒在地，身旁放着一瓶药水，地下散落着几朵血红的棉花，取下来的“是非根”血淋淋地被冷落一边。她见状大惊失色，慌忙拣起外孙割下来的东西，连人一起迅速送进医院。

他是公共汽车上的售票员，一位典型的异性认同癖患者。3岁那年当他被告知是一个男性时，他感到非常吃惊，坚信这一定是个错误，因为他一直认为自己是个漂亮可爱的女孩子。此后直至成年，他的一切生活习惯和喜好都服从他的女性信念。在公共场合，他极力装扮成一个少女。但有时候也感到非常难堪，尤其是上公厕时，不知该上女厕所还是男厕所。有一次他差点被当作流氓从女厕所中揪出来。

在理论上，任何错误似乎都应当纠正。比如你不小心

丢掉一张转帐支票，你可以在电视上播放一个遗失声明；你在某一天的报纸上发现自己的名字被印错了，你可以要求第二天更正。但生理上的错误就不那么容易纠正了。比如有认为肥胖是一种错误，便企图用减肥的方法去纠正它，但结果往往宣告无效，甚至有人因此厌食而死。性别错误显然比肥胖错误更加顽固，简直可以说就像宗教上的原罪，但又无法用后天的行为去赎，其痛苦程度不堪设想。

乘务员对强加在自己生殖器官上的错误十分痛恨，曾多次上医院要求大夫更正。经过仔细检查，大夫们发现他的生殖器发育良好，就像某个绝对权威发表的观点一样正确，不能随意更改。他想既然别人不愿帮助自己改正错误，那只好自力更生，自行更正了，于是便有了《澳门日报》介绍的那一幕。就在他给自己动手术的当天，他光荣地获得了模范乘务员的称号，此项殊荣并非因为他的奉献精神，而是他那种比女性更加温文尔雅的服务态度。

### ●将错就错，做了变性手术

在医院抢救时，由于他坚决要求不要把已经改过的“错误”接上去，他的“错误”才被扔到医院的垃圾桶中。

后来，由于他的强烈要求，大夫们决定将错就错，帮他做了变性手术。在手术室门前，一位小伙子急得满头大汗，他就是乘务员的男朋友。手术终于成功了，小伙子高兴万分。

当乘务员进入手术之前，我们称其为“他”，但从手术

室出来之后，他就变为“她”了。在手术期间，大夫们同时充当了凶手和母亲两个角色；手术刀杀死“他”的过程也就是分娩“她”的过程。档案上的他消灭了，而她一出生便是 20 多岁的俊俏姑娘，可以毫无忌讳地穿戴“他”渴望已久的胸罩和连衣裙，可以自由出入女厕所女浴室，亦可以在“三·八”节痛骂男人或高扬妇女解放的旗帜……

她的男朋友望着从手术室里推出来的未婚妻，高兴得泣不成声，他们早就计划好一出院便上婚姻登记处登记，如今幸福就来到眼前，就这样诞生在外科医生神奇的手术刀上……

此类例子，1990 年 12 月 3 日新华社也作过图片报道（见图 3-4）。

上海长征医院整型外科主任何清廉教授为一例患有“异性转换症”的症人，成功地施行了变性手术，患者由须眉男子变成了妙龄女郎。患者叫秦惠英，现年 27 岁，是一名大学毕业生。患者因产生了喜欢做女性的欲望，以致发展成阴茎自残。何清廉和他的助手为他做了两次手术。第一次将残存的男性生殖器官切除，利用阴股沟皮瓣一次完成阴道再造。半月后，何教授又为患者做了隆乳手术，喉结切除手术，目前秦惠英已康复出院。

一个在遗传学、生理学、内分泌学、解剖学上正常的男人，这样强烈地自认为是女性，并按女性的服饰装扮自己，以女性的身份在社会上活动，而且还强烈地要求除去自己的阴茎，作人工阴道手术，从而成为可以与另一个男

子结婚的女人，这早已不是什么新鲜事了。此外，采用激素疗法，现代医学能让男人或女人都可以改变一些身体线条、体态以及他们所希望的毛发分布。当然，生殖器的转换手术仅允许有某些微小的性功能，绝不可能再造生殖能力，但对于那些异性认同癖来说，已经是十分值得庆幸的



图·3-4-1  
未自残前的秦惠英。



·图 3-4-2 秦惠英在梳妆打扮。

事了。在他们看来，重要的是最终感到自己的性别体型是正确的。在手术之后，很多异性认同者与原来的配偶离了婚，而跟手术前的同性朋友建立了新的性关系。

在这里，当代医学本身也扮演了变态角色，因为它改变了人类正常的



·图 3-4-3 秦惠英与为他作变性手术的何清濂教授在一起。

健康准则，从根本上违反了人的自然本性。据此，人们有理由怀疑当代科学发展的某些趋势是否弊大于利，是否把整个人类引向一个可怕的深渊——比核战争更恐怖的深渊。

### ●夫妻角色互换

今天，许多书籍都记载了世界上

发生人类自然变性的事件：

英国有一对夫妇：金尤·巴拉文和妻子安金逊，婚后第三年，安金逊怀孕，生了一女孩。1980年，这对夫妇都觉得自己的身上逐渐有些异性的变化和感觉，便一同到伦敦一家医院进行检查，证实他俩各自都在生理上起了异性的变化。经医生给他们做了手术后，两人都改变了性别，丈夫变成了妻子，妻子变成丈夫。随着他们性别改变，尤金·巴拉文改名为凯娣，安金逊改名为卡瑞托夫，两人又开

始了新的夫妻生活。<sup>①</sup>

在中国，父亲变为女人的病例也有一例

南京市雨花台地区的梅山铁矿，有个炊事员，年38岁，娶妻十多年，已生有3个孩子。三四年前，他的身体开始发生变化，先是皮肤逐渐变白变细，汗毛脱落，声音也随之变尖变细，继而乳房变大，胡须脱落，臀部变大，最后，男性外生殖系统萎缩，月经来潮，变成了女性。

经北京、上海、南京妇产科专家诊断，他体内原有男女两套生殖系统。早年，男性生殖系统发达，故能照样结婚生子。随着岁月增长，男性生殖系统萎缩，女性生殖系统进一步发育，故呈现女性特征。

### ●变性模特结良缘<sup>②</sup>

谁会想到（图3-5）那位体态撩人，三围尺寸30—25—37，皮肤浅黑的美女曾经是一个叫巴雷·科塞的男人。15年前医生为他做了变性手术，使他变成了一位十足的女人。

35岁时，这个6英尺高的美人已成了国际著名模特儿，出现在成千上万的杂志封面和电视上。她因在一部名叫《只可目睹》的电影中扮演一个金发女郎而一举成名，为伏特加酒做广告更使她驰名遐迩。

有关她的罗曼史一直众说纷纭，直到48岁长相英俊的

---

<sup>①</sup> 《世界奇闻录选》云南人民出版社1988年版，P132、133。

<sup>②</sup> 1989年8月8日香港《文汇报》。

各种法律要求，我们正在密切注视这些事情。”

## 五、一个大学生男扮女装的遭遇

### ● “异性装扮癖”患者

这是一个月色朦胧的夜晚，安谧的中山大学校园里忽然出现了一个形迹可疑的人，这人躲入树丛之后，迅速将自己的男性衣裤脱下来，然后从旅行袋中掏出连衣裙、高跟鞋、胸罩和长统丝袜，小心地一一穿上，自我观赏一番后就大模大样走出来，在校园内转了一圈后又回到原地换上男装。跟踪已久的校警队十分警惕，在这名奇异男士即将离开学校之际将他扣留。一查问，原是广州××艺术学院的学生。中大校警队认为这个学生男扮女装，公然在校园兜风现眼，有伤风化，且有图谋不轨之嫌，便通知其学校派人将他带回去处分。

其实这位准艺术家是一个异性装扮癖患者。在他看来，这跟许多人打麻将、吸烟之类的爱好没有什么差别。渴望以另一角色的心理去体验生活是人类的普遍特性。比如，人们在欣赏电影、戏剧、小说之类的艺术时，实际上就是暂时扬弃了自我而与艺术中的角色合而为一，喜怒哀乐伴随角色的不同遭遇交替出现，甚至可以为之大声痛哭或捧腹大笑。他认为，喜好异性装扮也是追求一种角色转换的体

验，这种体验可以弥补一个人一生中只能以一种性别角色去生活的缺陷。他虽然追求异性服饰，却并不是一个同性恋者，更不是一个异性认同癖患者。因为他对同性没有渴求，而且装扮成异性时他仍然坚信自己是个男性。他的异性装扮仅仅是一种喜好，或者说是一种特殊的艺术。也许，正是因为自己显然是男性而能够乔装成女性才令他陶醉，这恰如艺术理论家所说的艺术源于生活而又不同于生活高于生活一样。因此，当他花枝招展地出现在电影院、公共汽车等等大众场合时，小伙子们的赞赏目光使他感到非常受用，一旦他们把持不住而使用轻佻动作时，他就进行坚决的拒绝和抵抗。这完全不同于淑女们坚守贞操所作出的反应，他是本能地对同性没有任何兴趣。艺术的真实与生活的真实绝对不能同日而语。

当医院证明他是一位异性装扮癖患者之后，他的学校在有限的范围内对这种变态的“艺术”开了一个讨论会，就像讨论一幅技巧极好但内容不健康的油画一样。与中大校警队观点不同，师长们对学生的这种惊人举动表现了一种特殊的宽容，认为他的异性装扮“艺术”纯粹是为了自我欣赏，并不危害他人，所以不能给予处分；只是警告他要彻底改正错误，如若重犯绝不宽恕。

据说这位学生已经毕业，曾经成功地举办过个人画展，如今已有所成就。

## ●扮林黛玉维妙唯肖

《广州日报》1990年5月12日报道：

他曾打扮成林黛玉，身穿高雅、曳地罗裙，体态婀娜，貌若天仙，含羞带怯地四处顾盼，眉尖若蹙，凝结几分嗔怨，活脱脱是一个曹雪芹笔下的绝世才女——林黛玉。当人们知道，这位不论外形和气质都酷似林黛玉的扮演者是个男演员时，都惊诧得张大嘴巴，不敢相信。他，就是当代歌坛奇才——胡文阁。

如果听过胡文阁的演唱，你恐怕更难以相信，那甜美流畅的女高音和那翩翩动人的舞姿，竟然出自一个男扮女装的演员！胡文阁精彩的表演令人赞口不绝，很多人称他是“再世梅兰芳”。梅兰芳是我国戏曲表演的一代宗师，他男扮女装唱旦角的绝技，饮誉中外，在戏曲界形成梅派艺术派系，是我国艺术宝库的一颗明珠。与梅兰芳先生不同的是，胡文阁把传统的戏曲表演与当代乐坛的表演艺术结合起来，在演唱上继承戏曲名家的风格，融现代通俗歌曲的唱法与西洋美声唱法为一体，大胆创新，成为我国第一个用男声演唱女高音的男歌星，被人们称为歌坛上的奇才（见图3—5）。

胡文阁出身于陕西省一个普通的工人家庭，12岁起就投身于戏曲学校学习戏曲表演艺术，初学小生，后主攻花旦。10多年来，胡文阁一面勤学苦练，一面探索新的唱法，他不因循前人，努力走一条属于自己的路。他跳出戏曲的



·图 3-6

男唱女声的歌唱家胡文阁。

曲，如西部摇滚乐、陕北民歌、地方戏曲及港台流行歌曲等，为演唱增添了色彩。

### ●男声演唱女高音引起轰动

1987年，他在重庆首次以男唱女声的艺术形式演唱时，立即受到欢迎，引起轰动，当地报纸称胡文阁的演唱具有独特的艺术魅力，从此胡文阁便开始了他的崭新的演唱生涯。以后他赴北京、上海、西安、天津、新疆、成都、南京、大连、深圳、厦门等大中城市进行表演，都受到热烈的欢迎，引起强烈的反响。他在上海参加演唱会时独特的表演，使晚会高潮迭起。在南京举行的中国首届大型歌

圈子，博采众长，而且富有创造精神，敢于另辟蹊径。他在演唱中真假嗓并用，丹田气共鸣声结合，戏腔与歌调相配，形成一种独特的歌唱艺术。他能演唱多种风格迥然不同的歌

舞演唱会“中国潮”，他和台湾潘安邦、著名女歌唱家彭丽媛同台演出，他以一曲气势磅礴的《我的祖国》博得全场掌声雷动。在红楼梦文艺演唱会上，他的一曲《葬花吟》唱得哀婉、缠绵、凄切，那迷人的身段、优美的舞姿，把多愁善感的林黛玉内心那种复杂的感情抒发得淋漓尽致，去年年底，他的个人专辑录音带在国内发行。这是我国第一盒女声男唱录音带，在市场上也很受欢迎，屡屡供不应求。

## 七、道德、法律、性变态

### ●给自己编造艳闻的妄想症患者

到目前为止，人类社会出现的性变态除上述同性恋、异性认同癖、异性装扮癖外，还有裸露癖、观淫癖、恋物癖、色情狂、色情虐待狂、色情受虐狂、童恋、兽恋等等近二三十种。美国某大学四年级学生L·L女士，就是一位典型的色情狂。她告诉同宿舍的女同学，她和英语教授正在恋爱。为了使故事更加逼真，她添加了许多浪漫的细节，包括想象中的旅馆名称、停车地点以及性行为的方式等等。实际上他和教授的接触只有几次，均是在咖啡馆里讨论她的短篇小说。有一次一位听过她的故事的学生忽然给教授的妻子写了一封匿名信，将所有听来的细节都告诉了教授的妻子。教授夫妇很快明白了所“揭发的问题”带有妄想性

质，便送L·L到理治疗室治疗。几个星期后，L·L女士说她的故事完全是编造的。

## ●肢解少女的虐待狂

色情虐待狂的典型例子是美国加州一起奸杀肢解少女案。罪犯名叫劳伦斯·贝铁克，48岁，美国伯班克人，他曾引诱一些搭他顺风车和去海滩游玩的无知少女到他的大篷车内，然后强奸并杀害他们，他还录下了这些女孩子死前挣扎的尖叫声，拍下她们裸体和被肢解后的尸体照片。原告斯蒂芬·坎说：“贝铁克是一个魔鬼，我非常遗憾我们只能给他以死的惩罚，按照我的意愿我们应该用他折磨那些女孩子的方法来对待他，他死有余辜。”

1979年，贝铁克伙同另一个强奸犯罗伊·诺列斯连续几个月在加利福尼亚南部施暴，绑架和杀害了年龄在13至18岁之间的5个少女。在贝铁克强奸少女时，诺列斯在一旁拍摄这些镜头，然后他们用老虎钳肢解这些少女的四肢。他们还在磁带上录下了2名受害者死前的痛苦尖叫声，用作事后慢慢欣赏。

原告坎说：“这些磁带是我至今听到的最恐怖声音，这两年我一直受梦魇缠绕。每个听到这种声音的人都会出现这种精神问题，它太可怕了。但贝铁克却用来边开货车边欣赏。”在审判台原告还展示了这个恶棍用来敲打受害者的大锤和刺戳她们耳朵，剔挖她们脑髓的工具。

诺列斯被判坐监45年，贝铁克被判死刑。但贝铁克不

服上诉，称误判使他得不到公正待遇。加利福尼亚最高法院经过重审已驳回了他的上诉，称证据确凿，他罪有应得。<sup>①</sup>

### ●患有“窥淫癖”的数学天才

几乎国外所有不同形式的性变态在我国都有，而且由于我国人口急剧膨胀，性变态者已经成为一支不可忽视的队伍，虽然他们大多没有危害他人或违反法律，但对传统的道德和生活方式构成了日益严重的威胁。过去人们往往过多地从伦理道德方面去看待和处理性变态者，危害他人的则用流氓罪处之，却很少从医学方面的观点去对待他们。

某大学曾严肃处理过一位学生。其实这个学生不过是染有窥淫癖的病人，他曾几次扒在墙上偷看女同学淋浴。学校视之为道德败坏，组织批判会对他进行批判，最后他不堪承受精神重压而成为精神病患者。个别了解内情的教师颇为惋惜，因为这个学生在数学上具有罕见的天赋。

人类历史上对各种特异的性行为宣告有罪或道德败坏并不是今天才有的事。大约在二千年以前，犹太——基督教的传统就一直坚持男女之间的性接触，只能严格限制在夫妻婚姻的关系里。所有其它性行为绝对被禁止。《旧约全

---

<sup>①</sup> 1989年9月4日香港《文汇报》。

为照片显示了他们口交的镜头。

在我国，几乎任何形式的性变态在人们心目中都是无法容忍的，没有哪一条法律对此类行为规定任何形式的惩罚或保护。由于性变态者随着人口的爆炸、国家工业化都市化的发展而激增，而过去一直被当作资产阶级的、唯心主义的心理学又刚刚开始恢复研究，心理医生严重缺乏及水平低下，使得数以万计的性变态者无法得到适当的治疗，他们中不少人由于无法自控而产生攻击行为，结果给他们自己及社会带来了不少麻烦，有的人因此招至杀身之祸。这对于一个讲究法制和人道的社会，无疑是一个挑战。

## 八、东西方历史上的性变态

### ●古希腊文化的肉欲倾向

古希腊，在许多人的心目中：洁净无瑕，有着纯然的智性与美。

当历史的涓滴漂蚀掉帕特农神庙（Parshenon）的彩绘后，历代的学者似乎也将雅典人肉欲的一面涤滤净化掉，而只剩下他们对古老的伟大哲学的礼赞。但这绝非古希腊的真面目。“否则我们今天不会有这么多源自希腊的‘性学’语汇，如‘女性半阴阳’（androgyny）、‘催情剂’（aphrodisiac）、‘色情症’（eroticism）、‘增阴阳’

(hermaphroditism)、‘同性恋’ (homosexuality)、‘自恋症’ (narcissism)、‘女花痴’ (nymphomania)、‘恋童症’ (pederasty)、‘男花痴’ (satyriasis)、‘兽奸’ (zoophilia) 等，这些语汇很多是希腊诸神名字的变体，而荷马的史诗里也都可以找到这类的活动和现象。”<sup>①</sup>

譬如，爱弗罗黛娣 (Aphrodite，催情剂 aphrodisias 的字源) 是性交女神，诞生于海中的泡沫，而这个泡沫又有特殊的来源。根据海西欧德 Theogony 所载，大地与天空的儿子克罗诺斯 (Cronnos) 用镰刀将其父阉割，而把他的睾丸丢入海中，睾丸随着流出的精液所形成的泡沫漂流，爱弗罗黛娣就是从这些精液泡沫中诞生出来的。后来，她和荷米兹神 (Hermes) 生下荷梅兹佛罗第托斯 (Hermaphroditos，半阴阳字 hermaphrodite 的字源)，荷梅兹佛罗第托斯具有雌雄两性器官，他又和酒神戴奥尼索斯 (Dionysus) 生下普里阿普斯 (Priapus，阴茎异常勃起 priapism 的字源)，普里阿普斯则是一个如假包换的男人，他的阴茎永远是勃起状态。

古希腊的英雄也像众神一样好色，譬如希腊克里兹 (Hercles)，所有的希腊人对他的神力、勇气和坚忍不拔都大为赞扬，但据说，希拉克里兹曾在一夜之间取走了 50 个处女的贞操，同时他也是个双性恋者，跟他的侄儿奥劳斯有过一手。而雅典的英雄西休斯 (Theseus)，在他漫长而纷

---

<sup>①</sup> 雷伊·唐娜希尔《人类情爱史》，云南人民出版社 1988 年 5 月版 P39、40。

扰的一生中，所引诱的少女跟他所屠杀的恶魔几乎一样多。

## ● “男风”事件种种

今天，“恋童症”乃指一个成年人对未成熟小孩的性欲望，它是一种性变态。但对古希腊人来说，pederasty 则是表示一个成年男子对已度过青春期，还未进入成熟期的少男之爱。最令人喜爱的少男是在 12 到 16 岁之间，两个年龄相仿的成年男子间的同性恋行为在古雅典并不多见，而未达青春期的男孩子间的性行为也是非法的。

在公元前 6 世纪到公元前 4 世纪，恋童风盛行的 200 年间，希腊人把它视为“高等教育”的一个分支，当一个男孩接受完传统的基本教育之后，即被置于一个成年男子的羽翼之下，他通常 30 出头，负责少男的道德与心智发展教育，他以仁慈、了解、温暖及纯粹的爱对待少男，它的唯一目的——据苏格拉底说，是为了培养少年道德上的完美。

当时，雅典的市民并不多，大概只有三万人，他们的职责是参与该市的政治事务，在一个竞争的小型社会里，身边经常跟着一二名“俊美学生”，对增加自己的威望是有帮助的。学生越俊美，代表他的心灵越高贵。因为对希腊人来说，高贵与美是一体的两面，密不可分，无法单独存在；美丽的身体一定蕴含高贵、细腻的灵魂。

但古希腊的这种“少男之爱”是只牵涉到心灵，还是也包括肉体在内？专家对此颇有争论。但类似男女间的争风吃醋似乎是存在的，柏拉图在《飨宴篇》里曾提到苏格

拉底及其年轻弟子阿西毕亚提间的故事。有一天，阿西毕亚提参加一个晚宴，看到他的老师苏格拉底和主人舒服地坐在一张靠椅上，阿西毕亚提看到这个场面，就走过去对苏格拉底说：“你总会想办法和屋里最好看的人坐在一起。”

苏格拉底被他的话激怒，对主人说：“我对这个家伙的爱总是在为我带来麻烦，自从他跟了我之后，他就不准我再看其他漂亮的男孩子一眼，当然更不用说谈话了。他露骨地表现出嫉妒……我担心有一天他会无法离开我。”

对于这种“师生关系”，柏拉图承认有感情牵涉在内。柏拉图本人，在他 80 年的人生生涯中，没有结过婚，但却提出了不少爱的理论，如果他不是生活在恋童风盛行的社会里，有很多“热情的友谊”，恐怕也无法发展他的爱理论了。

苏格拉底曾公开地责难肉欲，而“柏拉图方式的爱”也从未超越心灵的层面。但蕾伊·唐娜希尔<sup>①</sup>认为，古希腊哲学家们传诸后世之言是否能充分反映当时的社会真相，颇有疑问。我们若改变一个方向，观察古希腊流传下来的“花瓶画 vase painting”，则可看到另一番面貌。

在古希腊花瓶画里，男人的同性恋行为，除了少数例外外，大都以下面两种方式呈现：一是两个同年龄的男子进行“肛门交”；另一则是年龄较大的男子将阴茎夹在年轻男子的大腿间磨擦，年纪较大的采取主动，似乎在恳求，而

---

<sup>①</sup> 蕾伊·唐娜希尔，《人类情爱史》作者。

被视为非法。索隆还规定，奴隶和身份自由的男孩有瓜葛也是非法的；而任何男子若引诱自由的男孩子做“职业性的交易”将被剥夺公民权利。这暗示法律容许“教育性质”的师生亲密关系，对“非教育性质”的关系则加以处罚，但什么是合法，什么是非法，有时恐怕难于划分。

从整体看来，各种名义的“同性之爱”在当时是相当盛行的。属于心灵层而的“同性爱”、“师生恋”是公开的，而肉体方面的同性恋行为则可能属于地下活动<sup>①</sup>。

## ●中国古代的性变态

本章第一节笔者曾说过，中国的同性恋并非开放改革之后才有的，自古以来便存在，下面我们可以举一些例子。

号称博古的清代文人纪昀，他在《阅微草堂笔记》（卷十二）里说“杂说称变童始黄帝”，下又有注说，“钱詹事辛楣如此说，辛楣能举棋书名，今忌之矣。”变童始于黄帝，也许是后世好事者的一个依托，好比许多事物都要追溯到黄帝一样，史家怀疑黄帝是否曾存在，不过，我们既可以在人以外的高等动物中发现同性恋，说明黄帝所代表的时代之前已有同性恋的存在。<sup>②</sup>

---

① 蕾伊·唐娜希尔：《人类情爱史》P43、44。

② 这里介绍中国古代同性恋及性变态的例子，主要参考露理士原著、潘光旦译注的《性心理学》中潘光旦的注解部分。

。后世称同性恋为“馀桃断袖”之癖，一半就以这个故事为典据，其余一半出自《汉书》。《汉书》说与哀帝有同性恋关系的董贤“为人美丽自喜，哀帝望见，悦其仪貌”，不久便出则参乘，入同卧起。“尝昼寝，偏籍上袖，上欲起，贤未觉，不欲动贤，乃断袖而起”，恩爱一至于此，于是“馀桃断袖”成为同性恋的一个雅称，断袖的典故就托始于此。据说，董贤在许多帝王的同性恋例子中，所造就的地位最高，年二十二，就位居公爵，哀帝兴会至，甚至要把汉家天下禅让给他。

司马迁作《史记》，班固作《汉书》，在列传部分特立“佞幸”一门，也替我们留下好几个同性恋的例子。合并了两书中《佞幸传》的内容说，前汉一代几乎每一个皇帝都有个把同性恋对象，或至少犯一些同性恋倾向的嫌疑，子是著名学者潘光旦先生列出<sup>①</sup>：

高帝	籍孺
惠帝	閼孺
文帝	邓通、宦者赵谈、北宫伯子
景帝	周仁
昭帝	金赏
武帝	韩嫣、韩说、宦者李延年

---

<sup>①</sup> 霭理士：《性心理学》；潘光旦译注生活·读书·新知三联书店1988年5月版P522、523。

宣帝	张彭祖
元帝	宦者弘慕、石显
成帝	张放、淳于长
哀帝	董贤

所谓佞幸，程度相当不同，方式亦不止一类，同性恋当然属其中一种。但究竟依恋到什么程度，各例之间，大约很有分别。现举较为典型的为例。比如二孺，即高帝的籍孺，惠帝的弘孺，《史记》说，“此两人非有材能，徒以婉贵幸，与上卧起。……孝惠时，郎待中皆冠鹄鹑贝带，傅脂粉、化闾籍之属也。”《汉书》袭用这一段文字，几乎完全一样。

还有邓通一例，《史记》说文帝“时时如通家游戏”，通亦“自谨其身以媚上”，“文帝尝病痛，通常为帝吮之，”证明他的爱文帝，在任何人之上，即太子以父子帝亦有所不及。韩嫣与武帝于读书时即相爱，及武帝为太子，更相帝眠，后又“常与卧起”。

至晋末六朝，《晋书·载记》第十四说到苻坚：

“初，坚之灭燕慕容，冲姊为清河公主，年十四，有殊色，坚纳之，宠冠后庭；冲年十二，亦有龙阳之姿，坚又幸之；姊弟专宠，宫人莫进。长安歌之曰：一雌复一雄，双飞入紫宫。……”

宋王僧达有过两个同性恋对象，一是军人朱灵宝，一是族侄王确。《宋书》卷七十五、《南史》卷二十一僧达本

传都说：

“僧达为太子洗马，在东宫；爱念军人朱灵宝；及出为宣城，灵宝已长，僧达诈列死亡，寄宣城左永之籍，注以为己子，改名元序。……事发，……加禁锢。……僧达族子确，年少美姿容，僧达与之私款；确叔父固休为永嘉太守，当将确之郡，虽僧达欲逼留之，确知其意，避不复往，僧达大怒，族于屋后作大坑，欲诱确来别，因杀而埋之，从弟僧虔知其谋，禁呵乃止。”

唐李翊《陈子高传》介绍了陈是一位典型的同性恋者：

“陈子高，会稽山阴人，世微贱，织履为生。侯景乱，子高从父寓都下；时年十六，尚总角。容貌颜丽纤妍，洁白如美妇人，螭首膏发，自然蛾眉；乱卒挥白刃，纵横间噤不忍下，更引而出之数矣。陈司空霸先平景乱，其从子蒨以将军出镇吴兴，子高于谁诸附部伍寄载求还乡；蒨见而大惊，问曰，若不欲富贵乎？盍从我？子高本名蛮子，蒨嫌其俗，改名之。既幸，愈怜爱之。子高肤理色泽，柔靡都曼，……性恭谨，恒执佩身刀，侍洒炙。蒨性急有所志，目若虬虎，焰焰欲啖人，见子高则立解；子高亦曲意傅会，得其欢。蒨尝为诗赠之曰：

昔闻周小史，今歌明下童；  
玉麈手不别，羊车市若空；  
谁悉两雄并？金貂应让侬！

“且曰，人言吾我帝王相，审尔，当册汝为后，子高叩

头曰，古有女主，当亦有男后。蒨梦骑马登山，路危欲堕，子高推捧而升。……”

纵观中华历史，几乎每一代都可以见到同性恋的文字，有时正史记载虽不可得，但稗官野史或笔记小说中则随处可见。下表是稗史中同性恋例子，篇幅所限，不一一详说。<sup>①</sup>

中国古代同性恋的很多，其它性变态的例子也不少，尤其在明清两代稗史中。

#### A 色情施虐狂、同性恋

《北史》卷十九说：“汝南王〔元〕悦……为性不伦，倏傥难测。……有崔延夏者，以左道与悦游，合服仙药松术之属，时轻舆出采之，宿于城外小人之所，遂断酒肉粟稻，唯食麦饭；又绝房中，而更好男色，轻忿妃妾，至加捶搯，同之婢使……。”可见这不仅是一个同性恋的例子，而且还是一个色情施虐狂的例子。

清代文人袁枚的《子不语》卷二十一有“蔡京后身”一则说，崇祯时某相公癖好甚奇，“好观妇女之臀，美男之势。以为男子之美在前，女子之美在后，世人易之，非好色者也。常使女衣袍褶，男饰钗裙，而摸其臀势，以为得味外味。……有内阁供奉石俊者，微有姿，而私处甚佳，公甘

---

<sup>①</sup> 有兴趣可看《性心理学》，霭理士著，潘光旦译注 P532，P33。

为嘬弄，有求书者，非石郎磨墨，不可得也。号臀曰白玉绵团，势曰红霞仙杵。”

## B 兽恋

关于兽恋的例子，清代文人纪昀《阅微草堂笔记》（卷十二）有如下的一段记载：“乌鲁木齐多狎邪，小楼深巷，方响时闻，自谯鼓初鸣，至寺钟欲动，灯火恒荧荧也；治荡者惟所欲为，官弗禁，亦弗能禁。有宁夏布商何某，年少美风姿，资累千金，亦不甚吝，而不喜北里游；惟畜牝豕十余，饲极肥，濯极洁，日闭户而查淫之，豕亦相摩相倚，如昵其雄；仆隶恒窃窥之，何弗觉也。忽其友乘醉戏诮，乃愧而投井死。迪化厅同知木金泰曰：‘非我亲鞠是狱，虽司马温公以告我，我弗信也。’余作是地杂诗，有曰：‘石破天惊事有无，从来好色胜登徒，何郎甘为风情死，才信刘郎爱媚猪’，即咏是事，人之情癖有至于是者，乃知以理断天下事，不尽其变，即以情断天下事，亦不尽其变也。”

清褚人获《坚瓠续集》（卷一），引《文海披沙》说：“槃瓠之妻与狗交。汉广川王裸宫人与羝羊交。灵帝于西园弄狗以配人。真宁一妇与羊交。沛县磨妇与驴交。杜修妻薛氏与犬交。宋文帝时，吴兴孟慧度婢与狗交。利州妇与虎交。宜黄袁氏女与蛇交。临海鰥寡与鱼交。章安史惺女与鹅交。突厥先人与狼交。卫罗国女配瑛与凤交。陕右贩妇与马交。宋王氏女与猴交。……乃宇宙之大，何所不有？”

《文海披沙》中的一部分可能是传说、神话，但其中杜

修妻与狗交一则，系根据李隐《潇湘录》，而《潇湘录》说的是杜修己：“杜修己者，越人也，著医术，其妻即赵州富人薛斌贝之女也，性淫逸。修己家养一白犬，甚爱之，每与珍饌。食后修己出，其犬突入室，欲啮修己妻薛氏，仍似有奸私之心；薛因怪而问之曰，‘尔欲私我耶？若然则勾啖我；’犬即摇尾登其床，薛氏惧而私焉；其犬略不异于人。尔后修己出，必奸淫无度……”

### C 恋尸癖

清羊朱翁《耳邮》（卷四）有一典型的恋尸癖例子：

“奚呆子，鄂人也，以樵为业，贫未有妻；然性喜淫，遇妇问价，贱售之，不与论所直；故市人呼曰‘奚呆子’。市有某翁者，生女有姿色，奚见而艳之，每日束薪，卖之其门。俄而翁女死；奚活其瘞处，乘夜发冢，负尸归，与之媾焉。翌日，键户出采薪，而遗火于室，烟出自笮，邻人排闥入，扑灭之；顾见床有卧者……，发其衾，则一裸妇，迨视之，死人也，乃大惊；有识者曰，‘此某翁女也。’翁闻奔赴，验之，信，闻于官，论如律。异哉，天下竟有好色如此人者！乃叹守孝武帝为殷淑仪作通替棺。欲见辄引替睹尸，尚非异事。”

唐戴君孚《广异记》中也有一尸恋例子：

“开元初，华妃有宠，生庆王琮；薨、葬长安；至二十八年，有盗欲发妃冢，遂于茔外百余步，伪筑大坟，若将葬者，乃于其内潜通地道，直达冢中；剖棺，妃面如生，四

肢皆可屈伸，盜等恣行凌辱，仍截腕取金釧，兼去其舌，恐通夢也，側立其尸，而于陰中置燭……”

宋嘉熙間，周密近屬趙某宰宜興。宜興前某令女有殊色，及笄而夭，藁葬縣齋前紅梅樹下，趙某“遂命發之……顏色如生，雖妝飾衣衾，略不少損，直國色也；趙見之為之惘然心醉；昇尸至密室，加以茵藉，而四體亦柔和，非尋常僵尸之比，於是每夕與之接焉；既而氣息憊然，疲不可治，其家乃乘間穴壁取焚之，令遂屬疾而殂；亦云異矣。嘗見小說中所載，寺僧盜婦人尸，置夾壁中私之，後其家知狀，訟于官；每疑無此理，今此乃得之親舊目擊，始知其說不妄。”（宋周密《齊東野語》）。

#### D 色情狂

清獨逸窩居士《笑笑緣》說：“馮仲新言曾寓一客店，主婦年將六旬，忽發狂，裸體欲出市覓男，有少年店伙三人擁之入室，窺之，則次第據而迭淫焉。良久淫畢，婦衣服而出，安靖如故。詫甚。後有人語之云，此姬患花旋風，每發，必多人與合乃愈；三少年盡蓄以待之者，如无健男迭御，則人市亂鬪。此症此醫，皆奇聞也。”

請采蘅子《虫鳴漫談》（卷一）說：“飲食男女，大欲存焉，然秉賦亦有不同。常開平（遇春）三日不御女，皮裂血出，軍中携妓自隨，明太祖不之禁。近世紀文達公（昫），日必五度（五鼓入朝、歸寓、午間、薄暮、臨卧各一度），否則病。……袁子才（枚）太史……，自吟云，半

生非病不离花；每称有色福。”

上述东西方历史上的性变态事例说明，性变态并不仅仅是当代的罪衍，而且是人类文明史上不绝如屡的事实。明乎此，我们也就可以从一个新的角度来分析性变态现象，即，性变态不仅仅是道德沦丧，而且有着植根于人类生理结构的病理学的深刻原因，否则它就不会在不同时代、不同种族那里均有发生。以往人们都把性变态作为罪恶和丑事，避而不谈，应该说这种态度是无助于对人类自身的研究的。如果我们对发生在人类身上的病态现象不闻不问，不明所以，那么我们将无法找到日益增多的“文明病”的治疗方案，这是应当引起人们重视的问题。

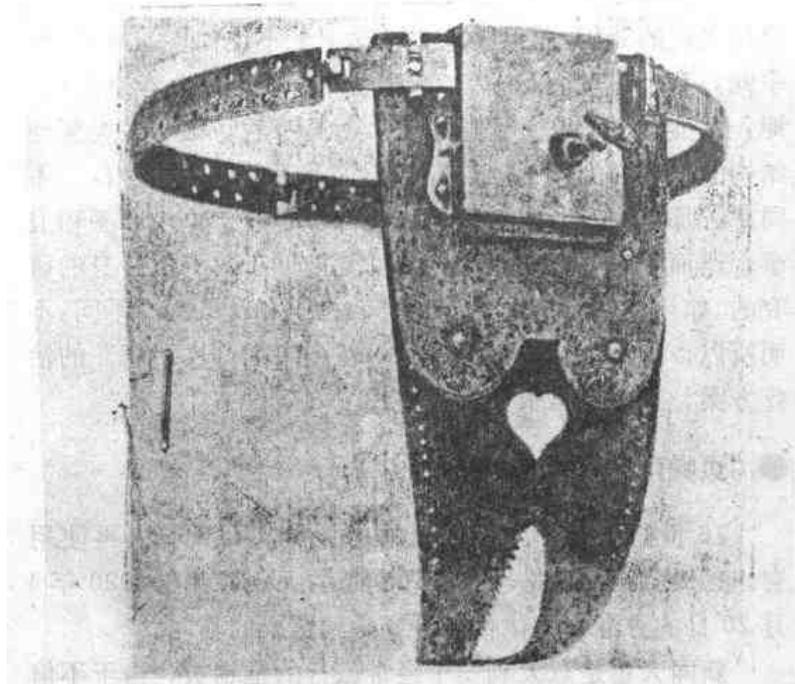
### ● “贞操带”的今昔

16世纪流行于欧洲的贞操带，倘如今天有人再使用它，必然会被认为是一个心理变态的人。笔者在1990年4月20日的香港《文化报》恰好看到这样的新闻。

新闻人物是意大利一个经常旅行的推销员，由于不信任妻子，重新找到了一种能使他的妻子保持忠贞的古代方法——将她锁上贞操带。

但39岁的推销员安东尼奥现在自己却成了被锁上镣铐的人，他被关在监狱等待审判。他愤怒的妻子，33岁的卡拉提出与他离婚，她说，她对告发这个跋扈的恶棍感到很高兴：“不管他在监狱经受什么样的苦，他永远也不会体

会到我带上这种东西所感到的痛苦和耻辱。”



• 图 3-6 贞操带

担任化学品推销员的安东尼奥，与妻子结婚 11 年，一直对卡拉的行为疑神疑鬼，他们一旦分开，他就要询问她的去向，而且经常跟踪她，想抓住她的不忠把柄。后来，由于工作需要，他一个月要出差几次，他再也不能随时监视

妻子了。一次出差回来，他带回一条16世纪的古董——贞操带。

卡拉说：“当他首次带出来时，我看着觉得很好笑，而当看到他认真的样子，我简直不相信自己的眼睛，我拒绝带上，他却强迫将它扣在我身上，然后他带着钥匙走了。”

起先，安车尼奥只有在出差时，才将妻子锁上贞操带，后来，当他离家几个小时，他也要她穿上。卡拉为此忍受了巨大的痛苦，由于坚硬的金属压着她的脊骨，使她晚上也不能入睡。卡拉说：“我感到非常难堪，为了不让别人知道，我忍着痛苦去掩饰。”

但终于有一次，卡拉的一个女朋友去看她，注意到了她衣服里面的东西，卡拉终于忍不住哭了起来，并将真相说出来。卡拉的女朋友听后感到震惊不堪，说服她去报了警。当安东尼奥回家的时候，等待的警察逮捕了他。但他却否认有错，他说：“这根皮带是一个古董，它花了我3000美元，我交给我妻子是因为我爱她。”

贞操带在14世纪已流传于欧洲，虽然它的别名“佛罗伦斯带”（佛罗伦斯为意大利名城）含意不明，但猜想它可能是发源于意大利，因为它难登大雅之堂，所以大家大多习惯于说它是“外国人发明的”，互相推诿责任。贞操带的原始目的可能是为了防范强奸，在中古世纪，强奸已是一种常见的危险，对深信“女人生性淫荡”的丈夫而言，贞操带可说是使他安心的天赐恩物。

中古世纪的贞操带通常是用金属打造的，“穿”在女人两腿之间，前后包裹，只留下两个洞供排泄之用，可有效防止阴茎的插入。要打开贞操带，需要特别配制的钥匙，没有这把钥匙，就不得其门而入。多疑而嫉妒的丈夫在将妻子的阴部锁上之后，钥匙放在口袋里，走到哪里都没有什么后顾之忧。历史学家们习惯于将15、16世纪称为“私生子的世纪”，那时候，也正是砖砌壁炉、烟囱、暖火管以及内室床铺开始普及起来的时代，它们提供给人们温暖而隐密的睡觉地方。私生子的增多与居室环境的改善可能不只是巧合而已；而贞操带的流行则可以理解为一种特殊形式的“计划生育”，给妻子穿上它丈夫不必担心蹲监狱。

事实上，迟至19世纪30年代，贞操带（包括男用贞操带与女用贞操带）仍然是外科器材目录中的一个项目，但此时，贞操带的主要目的是用来防止自慰——其中最著名的款式是由19世纪中叶一位爱丁堡医师穆迪（J-Moodie）所设计的，穆迪医师信誓旦旦地说，苏格兰妇女最少有半数使用“人工阴茎”自慰，这种行为是不道德也是危险的，因此有必要“穿”上贞操带以防止自慰。蕾伊·唐娜希尔：《人类情爱史》P151。今天，自慰行为不再认为是不道德或者危险的，不少精神分析医生甚至将它当作一种治疗方法。可见，在同一种文化里，不同的时代定出的“正常”的答案常常不同。

## 第 四 章

### 走火入魔的人

- 他痴迷地研究穿墙术
- 80年代，他居然目睹毛主席和林彪来过他家
- “十一〇”象鬼魂一样跟定了他
- 形形色色的走火入魔者
- 她披露了外星人的“秘密”

所学，从气功到特异功能，到百慕大三角、埃及金字塔、UFO，进行了一场通宵达旦的热烈讨论。

翌日清晨，“患者”果然醒了，但双手依然颤抖不止，上饭堂打早饭时就像一位老乞丐，双手捧着饭盆摇摇晃晃。他说，昨晚练功时，明知走火入魔，但却无法控制。他的功法是从校外的气功班学来的，已习有时日。此后，他双手整日乱抖，连字也写不了，功课被耽搁了。有好事者于心不忍，请他的师傅来学校搭救。气功师在他身上指指点点，不到十分钟，他的双手就安静下来。

### ●他痴迷地研究穿墙术

他，中山大学化学系学生，最初二年他的成绩一直优良，并在一次演讲比赛中折桂。但是到了第三年，他忽然心血来潮，将所有功课丢弃一边，练起气功来，同时还研究起什么物理心理学。一年过去了，人们丝毫没有看到他的任何研究成果，却注意到练功后的演讲冠军时常语无论次，令人不知所云。他考试连连不及格，而他根本不在乎，甚至还理由十足地拒绝上课和考试。

他说，气功和特异功能必将给当代物理学带来一场革命。他坚信自己从小就有特异功能，甚至可以在空中飞翔。实际上从来没有人看见过。他花了不少时间来研究穿墙术。在他看来，穿墙术完全是存在的，其理论根据十分玄妙：一切（包括人）都可以演化成光子；绝对真空是存在的，而且无时不在，构成一种普通人无法感觉到的真场——一种

没有任何物质的时空。真场与我们现在所说的物理之间，可以依据拓扑学原理进行转换。有些人之所以能够穿墙而过，就在于他们能够将自己转变成光子之类的物质，在瞬间经过真场与物理场的转换从而穿墙而过。

这位试图解决世界难题的大学生生活能力极差，人们怀疑他有精神障碍，活跃的学校话剧队认为他是一位现实中的艺术典型，并以他的生活故事为原型，编演了一场话剧，获得满场喝彩。而这位艺术中的主人公2年之后却因学习成绩太差和拒绝上课考试，被学校婉劝退学了。

### ●女大学生走火入魔飞入湖中

1990年3月14日上午11时，广州华南师范大学一女大学生正在湖边练功，忽觉身轻如燕，跃跃欲飞，于是腾空一跃跳入湖中，在水中拼命挣扎，幸亏人们及时赶来抢救，才避免了一场悲剧。

据中国《老年报》报道：中国气功科学研究会统计，全国各地练气功保健治病的人数已超过2000万人。我国气功流派及种类有4.7万多种。

在这2000多万练功者中，不断有人声称由于练功获得了特异功能，也不断有人由此而导致精神病（上海精神病院就练功而导致精神病的病例向社会作过报告），因此人们不禁产生疑问，气功的最高境界是什么？是精神病还是特异功能？

## ●80年代，他居然目睹毛主席和林彪来过他家

3年前，笔者收到过一封信，内容十分离奇：

编辑同志：

你们好！

现有件要事请求你们的帮助。一天下午，我预感到毛主席会来，于是我在家里的天台上等了很久，终于，一辆红旗牌小汽车缓缓停在我家楼下。我从天台上望下去，只见毛主席和身傍的人从车内探出头来，然后互相比画了一下，意思是说具有特异功能的人就在楼上。接着车上下来个人，前两个是毛主席和周恩来的代表，后两个是林彪和胡汉青（共产党精英分子，打入林彪集团内部的心理学家）。

我发现毛主席不上来，就请他们4位先上阁楼，说我要去见见毛主席，却被胡汉青和林彪拉住了。胡先给了我一件军背心穿，然后捂着我的头，做了一番准备功夫后，工作开始了。

他们要求我预测第三次世界大战何时爆发。我说世界大战今后很长时间也不会打起来。大家听了很高兴，我指着林彪说，你想串通苏联打内战，真的打起来，中国会变得更穷、更乱。于是在座的人一齐指责林。

“吵什么？”林彪生气了，他要大家安静下来听我说。

我说林彪想保存实力，把精锐部队藏在地下。胡汉青这时拿出一张美苏军事地图，让我预测美苏的导弹部署，向

.....

以上的事如果我相信是假的,就等于中了林彪的奸计。另外,当时很多东西难于用文字来表达。我唯一的要求就是希望中央给我一支枪。

广州文明路××号四楼

梁××

笔者读完这封信,怀疑梁××可能有精神障碍,便根据信上提供的地址去找他。不料他正好不在家,他父亲说他儿子确有精神病,但经过医治已经好了。我还是很想跟他本人当面谈谈,走时便留下地址,让梁××第二天早上来找我。

第二天,我从上午8点一直等到下午4点,这位自称具有特异功能的人却没露面,我想他是不肯见我了。但第三天上上班时我才发现桌上有张条子,显然是昨天傍晚留下的:

您好!

今早有事不能赴约,让你久等了,很对不起。今晚我来找你未遇。其实,您为什么事找我我很清楚,因此有必要解释一下,那封信是我上半年患精神病时寄出的,内容纯属幻觉、妄想,相信您也看出其中充满病态,我可以出示我患病的有关证明。我现在已经康复了,多谢您的关心。另外,我很喜欢您们的杂志,希望能够越办越好。

祝  
工作愉快！

梁××  
1987年8月11日

## 二、魔符“十一〇”

### ● “十一〇”象鬼魂一样跟定了他

下面是广州一位练功者的信：

××同志

你好！你是广州气功协会的联络部长，现有一事相烦，请你同气功协会的知名人士商量共同研究破译“十一〇”这一信息。因为这一信息把我折磨得太辛苦了，弄得我患了精神病，由去年10月发病至今未好。神经病经常反复发作，使我无法坚持工作，今年2月我被迫退休了。

事情的经过是这样：去年10月我与潘××（气功协会会员）去肇庆市学习禅密功（禅密功传人刘汉文同志教功），在学习班快结束的10月20日，我们从郊外练功回来，途中潘××突然给我一个柿子吃，她要我当天晚上9时用“十一〇”这一信息与她联系，15分钟之后，我使用这一信

息跟他联系，谁知竟然联系上了。我与她的住处相隔2公里，互相间却可以通话，可以在身上任何一个部位写字。我只向她联系15分钟，她却几天几夜不断地用“十一〇”来折磨我，令我精疲力尽，两脚打战，连话也说不出来了。我要她停止干扰我，她却不肯罢休。由于我对气功信息毫无了解，实在害怕极了。我以为她在给我吃的柿子上施了妖法，想故意捉弄我。为此我曾2次找潘××，要她说明情况，她却不理睬我，故意回避我。我被她弄得实在太辛苦了，支持不住了。当时我想找刘汉文老师帮我解脱，但转念一想，这是一种妖法，刘老师是无法帮我解脱的。后来我知道同班学习的钟××有法术，请他搭救我。他给我施了法，画“符”给我吃，并安慰我不要怕，我当时也觉得病情好多了。因此我拜他为师，从此便掉进神权主义的深渊。我很高兴，自以为得救了。谁知回到广州，潘××又用“十一〇”捉弄我。我与她的住处已约隔7公里，却仍然躲不过她。不知她用什么功法，把我的睾丸搞得很痛，她还搞我的头，搞我的心脏，我实在受不了，我爱人和小孩只好连夜扶我去急诊。我的腰（命门处）被她弄得痛极了，她仍不罢休，不断恐吓我，说要整死我。我害怕极了。

从去年10月到现在已经有7个月了，我每天都在恐惧中生活，我的神经支持不住了，因此得了精神病。家人曾把我送到广州精神院治疗，连续治了一个多月，病情才有所好转，但不巩固，时有发作。我的爱人每天为我烧香，求神保佑。她经常啼哭，我多么担心她为我也得精神病啊！

一次我去三水芦苞镇探望亲戚，满以为相隔这么远干扰信息就收不到了，不料潘××发出的信息更清楚。俗话说：惹你不起，难道还躲你不开吗？现在倒真是既惹她不起又躲她不开。即使你跑到北京，走出国外，她同样可以用信息来折磨你。我实在没办法，才来请你，麻烦你——孙××同志，务请你将“十一〇”这一信息拿到广州气功界去研究破译，这关系到我全家的生命，恳请，恳请，拜托！拜托了！！

现将证明人提供如下：

.....

欧××

1987年5月26日

## ●形形色色的走火人魔者

孙××，今年60岁，中国气功科学研究会特约会员、中国气功科研会功理功法委员会委员、广东省气功科学研究会副秘书长。她将欧××的信交给笔者之后说：“现在已经到了给气功界吹吹冷风的时候了。”

说这番话的时候她绝对没有忘记自己是练功的受益者。离休前她在广州某党政部门工作，从30岁起她几乎每年都要住院2次，她患的是偏头痛，久治不愈，在走投无路的情况下练起了气功。从1979年起，她先后练过修持功、空劲功、鹤翔功、一指禅、养气功、郭林新气功、大雁气

功等等，总之，哪里有师傅就去那里请教，碰到什么功法就练什么功法，终于将自己的病彻底治好了。她身上现有十几个气功班的结业证。

她开始四处宣传，广结朋友，参加各种气功组织，为宣传发扬气功这个祖国的传统瑰宝摇旗呐喊而不遗余力。但是有一天她忽然对气功产生了警惕，那是1985年的一天，她在武汉体院大雁功传人杨梅君老师家中，发现许多人给杨老师的锦旗都挂在厅里，内容大多是感谢杨老师热情地为练功者的纠偏的。这时候她才明白练功者中竟有这么多人出了偏差。

但使她感触最深的是给《气功与科学》读者回信的时候。因为那段时间《气功与科学》杂志正在“刊授”鹤翔桩功，每天有大量读者来信要咨询，她正好练过鹤翔桩功，杂志社人手不足，便请她来帮忙。

从1984年9月至1986年9月的2年时间里，她共收到读者来信2609封，其中一半是问功的，诸如同赵金香老师地址，××穴位在哪里，如何练功等。其余一半中的半数是练功受益赞扬功法有效的；剩下的是练功后不适和出偏的，这些人占全部来信的1/4。1986年9月她收到来信45封，其中求教其他功法的7封；求教鹤翔桩功的24封；练功多年无效一封；显著有效的一封；出偏的12封，占20.67%。严重出偏差者如下：

金××，党员，辽宁省本溪市郊人，初学龙旋功，1981年改自学鹤翔桩功，每天练五六小时，不久出现精神错乱，

产生幻觉，经常听到同村杜家的人骂他。1985年他虽停止练功，但仍幻听不止，如今感觉头越来越痛，发胀，脑内总有虫咬、刀割感觉。近2年无法参加劳动，家活家务全由妻子一人负担，孩子年幼，一个10岁，一个8岁……从1983年至今为治病已花费大量金钱。最令他痛苦不堪的是杜家永远不绝于耳的漫骂声……

郭××，湖南桂东县某供销社贸易公司职工。1983年3月自学鹤翔桩功，8月经北京的老师指导，1984年春忽感头脑发胀，有越来越大的感觉。此后每次练功后均感四肢无力，疲倦不堪，甚至上班时仍印堂发紧，严重影响了工作……

许××，浙江人，高中生，练功后身上不断生疮。高考时停止练功，疮也好了，高考后又开始练功，毒疮又长。“鹤翔桩功太可怕了，生疮任何药膏不管用，疮毒非凡，难于入睡……”

穆××，天津人，“练功一个半月后发现两腋肌肉发达，特别是左腋下，已超过半个鸭蛋大，我很害怕，它不痛不痒，好像每天都在长大，医生说是肌肉增生……”

赵××，湖南湘潭人，在本厂气功师指导下学习鹤翔桩功，3个月内食欲大振，精神焕发，浑身是劲，但后来忽感气从头顶冲下，产生无法抑制的紧压感，此后神志恍惚，停练后虽治疗了半年，但疗效不大。

陈××，南京人，1983年3月参加南京鹤翔桩功研究会举办的学习班，第1次发功后身体上下剧烈颤动，肚脐

两侧有气往上行，并伴随强烈疼痛。停练后疼痛不消，多次求医未发现异常，气功师纠缠无效……

黄××，山东淄博市人。“我以极可怕的心情写信给你们叙述发生在我身上的难于置信事情。我从1985年3~5期《气功与科学》杂志上学习鹤翔桩功后，发现自己能进行思维传递。开始可用揉手背的方法终止，后来却收不住了。别人可以闭上眼睛看到我心里想的一切，同时我看到的東西他们也可以看到，即可以透过我的眼睛看到别人的内脏，为此使每个人都受到污辱，连自己的亲人受到污辱。我因此得罪了他们，大家都骂我流氓。……我上厕所也不敢注视别人，唯恐人家说我下流……我躺在床上思考问题，结果很多事别人也知道了。一次我突然想到一个灯泡，想到用棍子把它击碎，又想到厂里的水壶。结果厂里的灯泡真的碎了，水壶也打翻在地。总之，自己的思维不能收回，说不定什么时候又传出去，传到车间。我是个透明的人，在别人面前再也没有什么秘密。我很绝望，想到死……”

鉴于上述情况，孙××专门写了一篇报告，向《气功与科学》杂志主编严肃地陈述了自己的观点，建议停止刊载鹤翔桩功的文章，避免更多的练功者受害。

孙××并非完全否认气功，而是劝导人们不要迷信气功，以为气功是无所不能的。有的气功师自己有病，却不敢去看医生，怕人家说自己的功法不灵，她认为这完全没有必要，练功治不了的病就应去看医生。她对气功总的看法可归结下面三点：

1. 练气功是健身治病的好方法；
2. 练不好会出现偏差，后果严重；
3. 不能因噎废食，但要慎重：一是练功者应注意好的功法，特别那些历史悠久、经过反复考验的功法，如大雁功等；二是宣传上要谨慎，注意科学和分寸。

她认为除少数研究人员外，普通人不应追求什么特异功能，因为意念过重，反易走火入魔。现在街头许多气功班的广告：十几天包开天目，一星期内刀枪不入；她认为对于这些不负责任的做法应泼泼冷水，是到了急刹车的时候了。

从传统的精神病学观点看来，看见已故领袖毛主席的梁××和“十一〇”受害者欧××都是典型的精神分裂症患者。精神分裂一词是由本世纪初著名的瑞士精神病学家E·Bleuler提出的。他给诊断下的标志是：患者的思维、行动及情感有内在的分离，同时也与现实分离，因而处在一种幻想般的天地之中。

精神分裂症患者最明显的特征是妄想和幻觉<sup>①</sup>（这是笔者有意忽略其它次要的更值得争议的特征）。

所谓妄想，就是思维障碍导致假的、不合理的信念。在所有这些信念中，迫害妄想最为常见。患者相信他（或她）被暗算、欺骗、跟踪，不然就是被辱骂。曾经有一位

---

<sup>①</sup> 《变态心理学》P99、100、101，人民卫生出版社1985年10月版，陈仲庚主编译，原著：K·Haas。

人们也许不会忘记，80年代中期关于是否存在特异功能有过轰动一时的争论，争论双方的核心人物是著名科学家钱学森和经济学家于光远。两位知名人物的背景和立场极富戏剧性：科学家为目前还没有“科学根据”的特异功能辩护，开明的经济学家却自以为站在科学的、辩证唯物主义立场反对它，认为那不过是一种高级魔术。这一场轰动新闻界、哲学界和科学界的争论还远远没有结束，直至1989年初人们还在报上看到于光远先生抨击特异功能的言论。正当反对者获得大量练功者陷入精神变态的证据而万分高兴的时候，气功大师们又将精神病归属到自己的特异功能领域，于是一场论争达于白热化的程度，令世人瞩目。

### 三、气功万能论者的“绝密”信

#### ● “一个练好气功的人是不会做卖国贼的”

我手头有一封一位气功鼓动者给某刊物的“绝密”信，该信内容一式几份，每一份都贴上封条，分别注明：“‘机密件’，请速转《每天快报》”，“请转广钢‘厂长信箱’”；“请转首钢”；“请转惠州边防局副局长”；“请转宝钢”；“请转广东省国家安全厅反间谍侦察科长”。内容中还有“呈叶省长、李鹏总理、江总书、全国人大常委会”的要求，有

关人员认为这位鼓动者有精神障碍，笔者也有同感，但觉得他的观点有一定的代表性，因此向读者“泄密”：

如果世界上每一个人都真正练好了气功，则世界上将永远也不会产生纠纷了，大千世界就是没有战争、犯罪及没有其它一切烦恼和痛苦的极乐世界。”

气功是人们学习、工作的得力助手。用气功协助可破一切案件。想得到安宁的社会环境吗？想极大地提高生产效率吗？想全面提高自身素质吗？那就请诚心诚意地认真刻苦持之以恒地练好气功。一名合格的人民公仆，应是一名功夫高深的气功家，因为一个真正练好了气功的人，是不会作出错误的决策，不会随便浪费粮食等物品，不会贪污、腐化堕落、犯罪，绝对不会做卖国贼，不畏高温、严寒、潮湿、饥饿，绝不会生病，害虫、蛇、鼠均不侵。其人的各种不良习惯，包括不良的工作作风，均会自动地消除净尽。若每一位人民公仆都真正练好了气功，则在中国永远也不会发生通货膨胀，中国将是永远最发达的国家。国家工作人员犯渎职罪将永远地成为历史。因而推广和应用气功同普法教育具同等重要的意义。若对上述问题有疑问者，可分别与严新气功大师和《中国慧莲功》的作者及《四正气功》作者、《先天气功筑基要诀》的作者联系。为了中华民族的生产和发展，应号召人民尤其是人民公仆诚心诚意地练好气功，做到气功生活化，生活气功化。这是预防和抑制通货膨胀，在中国铲除犯罪思想根源，提高民

4年，他们告诉她许多有关其他星球人的生活。她在美国甚至还有一个无线电节目，听众可以打电话向她的太空朋友提问题。她说：“我们的主要消息来自太阳系外的昂星。它们并不进入我的体内，而由我的脑子起信息传递器作用，就像联合同声传译员。这些信息神奇极了，令我不得不信。外星人很友好，很快乐，也很愿意帮助人，比我们进步了2万年。”

卡洛尔说她的星际朋友想通过她的每周无线电广播在地球上实现三个目标：他们想带给地球和平；帮助清洁地球；保护孩子、植物和鲜花。

以下是外星人特地对每周新闻读者的回答。

问：外星人长相如何？

答：看起来像狐猴似的——类似大袋鼠和负鼠的袋类动物。

问：外星人吃什么呢？

答：吃带有油味和醋味的绿叶素菜。

问：他们也有男女之分和性生活吗？

答：外星人可以随意在男女之间变性，他们很喜欢性生活，他们已经先进到可以不用避孕套或避孕药物而自我控制怀孕。

问：外星人有家庭吗？

答：外星人的家庭约有25至30人，家庭小组中每个人都有责任抚养小孩，没有听说父母抚养小孩子这种事。

问：外星人生病吗？他们的寿命有多长？

答：外星人很少生病。他们生病时能够用超级药物立即消除任何病痛。他们想活多久就能活多久，一般选择 100 年至 500 年。

问：外星人是否吸烟、喝酒？

答：不，但他们有自己的嗜好，他们爱吸花蜜，喜欢长时间将身体浸渗在花的芳香中。

问：工作和薪金如何？

答：所有外星人都受过高等教育，觉得在工作中才有价值，他们不拿薪金，可以在商店按需拿取食物及任何东西。

问：外星人有名字吗？

答：外星人没有我们这样的名字，他们回应似音乐符号的各种声音。

问：外星人穿衣服吗？

答：当他们乘太空飞船旅行时穿宇航服，但在散步时常常光着身子，他们并不觉得这样做不正常或感到害羞。

问：外星人是否常来地球？他们现在这里吗？

答：自有人类起他们就来访了，现在仍在继续有规律地来访，但常常在晚上。

问：他们看我们的电视吗？

答：他们很喜欢电视和电影。

问：如果外星人看起来象狐猴，他们觉得我们长得如何？

答：外星人说人类很漂亮，但他们基本上还是被自己

的同类所吸引。

## ●绝对无法认识的精神世界

[思辨录] 我们完全可以肯定，人类精神病史与人类本身的历史一样源远流长。作为物种之一的人类，一旦有了知觉，必然存在幻觉，一旦有了思想，必然产生妄想。从进化成人的那一天起，精神病便如影随形般伴随着人类。尽管人们经历过无数次探索和不懈的努力，即使到了科学昌明的今天，人们仍然无法对精神病的发病机理作出完满的解释。无论是弗洛伊德的泛性论的精神分析学、华生的行为主义的狗的心理学的（建立在巴甫洛夫关于狗的条件反射实验理论上的），还是专门研究人类潜能的马斯洛的人本主义心理学，都不能对精神病作出准确的注解，更不能彻底治愈精神病患者。

现代特异功能的出现，更是对从来就不能自圆其说的、传统的精神病学的一种严峻挑战。

精神病学家说，精神分裂症患者自认为是具有特殊才能的人；特异功能者也认为自己是具有特殊才能的人。

精神病学家认为，病人自信有超人的知识和绝密的东西；特异功能者也自信有超人的知识和绝密的东西。

精神病学家认为，病人自称是天才的预言家；特异功能者也自称是天才的预言家。

精神病学家认为，病人坚信自己与神直接联系；特异功能者也认为自己能与神直接联系。

.....

毋庸置疑，特异功能与精神病之间存在着一种十分微妙的关系。今天，被这种微妙关系弄得狼狈不堪的不仅是精神病学，整个科学和哲学都被迫处于非常尴尬的境地。人们把科学当成自己的眼睛，以是否有科学根据来判断事物是否存在，殊不知，科学同样需要根据才有存在的资格。不被当今科学实证的事物并非等于不存在的事物。在1988年中央电视台主办的春节联欢晚会上，一位轻功师在五亿以上的电视观众面前，站在一张薄纸上泰然自若，吊在纸环上潇洒自如。这无疑让千百万坚信现存的科学的牛顿信徒们（牛顿力学无法解释轻功）进退维谷。

那么哲学，我们的哲学家处境又如何呢？毫无疑问，传统的精神病学已把信念和知觉的真实性和合理性作为精神分裂症患者与正常人之间的分水岭。这类具有本体论和认识论性质的问题表明，精神病学早已侵略到哲学的领地上来了。

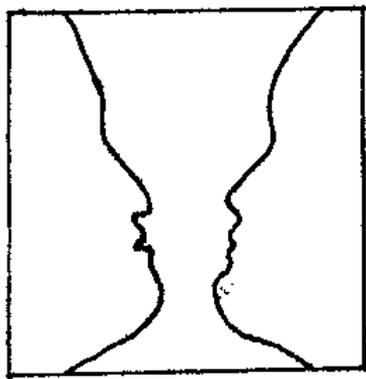
那么，我们能否真正辨别信念和知觉的真实性以及信念的合理性呢？我认为这是绝对办不到的。

首先，我们不妨讨论一下信念的合理性命题。比如，“世上的财富是应该绝对平均的”这一信念，对于某种道德原则来说可以认为是合理的；但在现实生活中这是无法办到的。即使你可以通过革命的方式将维护财富不均的制度砸碎，而接下来你是否便能够建立一种财富绝对平均的制度呢？你能否保证今后将每一粒粮食和每一块铜板平均分

给每一个人呢？这显然是不可能的。我们只能建立一种相对平均的制度。因此，凡是抱有“世上的财富是应该绝对平均的”信念或为之行动的人，我们都可以说是妄想，亦即精神有某种障碍。实际上，某一信念是否合理，对于不同宗教、种族以及不同的历史和地理条件下的人是有不同的答案的。质言之，信念无所谓绝对的合理。

那么，信念和知觉的真实性是否就较易进行判断呢？我认为这比信念的合理性更难判断。我们不妨先看看图 4-1。

你可以将它看成是两个面对面的人，也可以看成是一只花瓶，你以为究竟什么更真实呢？



· 图 4-1

现在有的摄影师喜欢用“鱼眼”镜头拍照，结果照片显示的空间是弯曲的，有人认为鱼在水中看到的就是这种世界，倘若外星人真的存在，并且碰巧长着一对鱼一样的眼睛，我们能否一口咬定鱼和外星人看到的完全是幻觉？如果外星人长的是像昆虫一样的复眼，同时着到的是数十个不同的图象，你能够否认外星人的眼睛看到的

一切吗？你能说外星人和其它视觉器官跟我们不同的动物都有精神分裂的倾向？总之，知觉的真实性与信念的合理性一样，都是相对的。

现在我们再讨论是最后一个问题：信念的真实性。如果我们假定：绝对真实的信念就是绝对真理，部分真实的信念就是相对真理，那么，信念的真实性问题就可以转化为是否存在绝对真理的问题，亦即人类能否完全认识这个世界。

长期以来，我们可爱的哲学家们，乐观地坚信世界（精神和物质的）是可以不断被认识的，并且随着时间的推移，人类认识的事物必将越来越多，而未知的事物必定越来越少，即相对真理必然无限接近绝对真理（虽然认为不能完全接近，但确信接近的过程本身是无限的）。现代精神病和特异功能的出现意味着，哲学家们进行彻底反省的时候到了。

在今天看来，人类绝对无法认知客观世界这个命题是极容易证明的。首先，客观世界的运动在空间和时间上是无限的（公理1）；任何具体事物比如人类，是有限的（公理2）；人类必然要经历“发生（起源）——发展（进化）——灭亡”三个过程（公理3）。因此，当人类灭亡那一天起，客观世界并不会消失，仍然会继续进行无限的运动。由此，我们可以肯定地说，人类可有灭亡之日，而绝对真理却永无停步之时。“绝对真理”决不会因为人类的灭亡而悲伤地停止运动，它依然会像过去那样生龙活虎地向未来无限地挺

进。因此，根本不存在相对真理无限地接近绝对真理的神话。客观世界最终是无法全部认识的。

另外，即便公理 3 不成立，即人类与客观世界永存，但人类诞生之前客观世界已经有无限长的历史了，过去存在过的事物几乎全部消灭了，我们只知道结果，却无法知道它们的生存过程，而不了解事物的来龙去脉，则全面认识客观世界就无从谈起。我们不能对历史进行逼供。但历史事物却像忠实的情报人员一样在被虏之前就自杀了。结果考古学家只能依靠一鳞半爪的发现去构建过去无限长的历史，实在是荒唐可笑。

至此，信念的真实性可以说比其合理性更难鉴别了。

事实上，特异功能和精神病给哲学家们的沉重打击根本就不用等到人类灭亡的那一天。只要我们把人或人的思维当作认识对象，悲剧就随时可能发生。因为人类的思维存在着一种常被哲学家们忽视的“自锁反知”（笔者估且这样命名）效应。

比如我们提出第一个问题 A：

A：能否从认识论的角度解释特异功能和精神病？

在我们回答 A 之前必然存在问题 B 成为我们新的认识对象：

B：A 是如何提出的？为什么我们要“从认识论的角度来解释特异功能和精神病”呢？

同理，在我们回答 B 之前又出现了 C：

C：B 是如何提出的？

由此类推，C问题必然会紧跟着D、E、F、G……等无数个问题。就是说，任何事物的产生（问题的产生）必然有其原因，原因的背后必然紧跟着无数个原因，如果我们追找下去必然会被一条无限长的因果链缠住而无法解脱。你提出一个问题就等于创造了无数个问题；你想认识一个认识对象就等于创造了无数个认识对象。其结果便是，人类的智慧被无限多个自己创造的问题淹没了。这就是思维的“自锁反知”效应。

“自锁反知”效应一点也不深奥，其最形象最现实的例子就是红学的研究了。

如果曹雪芹不创作《红楼梦》，就不会有后来的红学。如果没有红学，就不会有下列问题：

谁第一个研究《红楼梦》？谁第一个提出“红学”？当今研究红学的有多少人？其中有多少是外国人？他们的男女比例是多少？他们的平均年龄有多大？他们研究红学的动机是什么？他们每一个人写论文时血压有多高？他们写第一篇论文时每分钟心跳是多少？他们写一篇红学论文消耗了多少氧气？他们写每一篇论文时环境噪音是多少分贝？他们写哪一篇论文时吸收的蛋白质最多？他们是否知道我正在提出有关红学的许多无聊的问题……

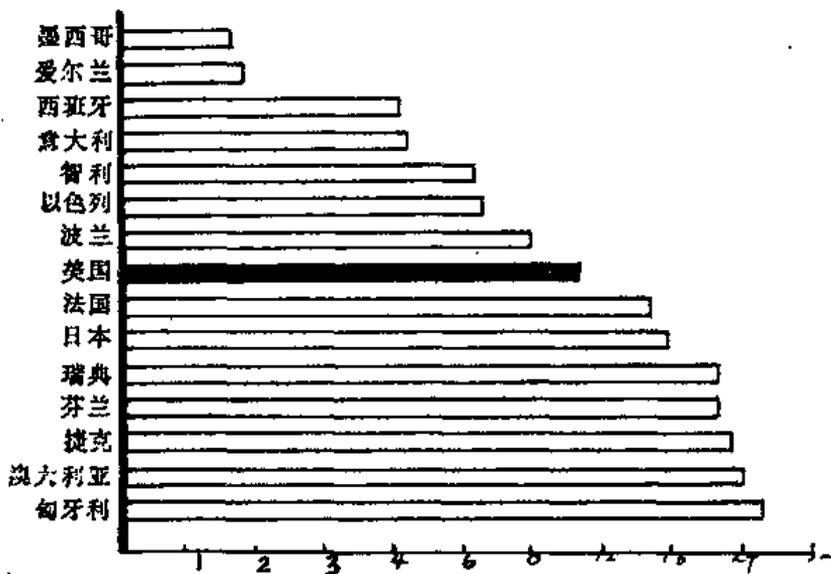
总之，以上的问题你解答一个我可以再提出10个问题，不管这些问题是否有意义，毕竟都是我们的认知对象，都是曹雪芹的《红楼梦》带来的。如果没有曹雪芹，或者不写《红楼梦》，或者大家都不去研究红学，世界上的问题

就少了无穷多个。当然仍然有无穷多个事物我们来不及认识人类就灭亡了。

因此，谁要是从今天开始试图列出有关红学的所有问题，谁就是精神分裂症患者——痴心妄想！谁要是在一生中能够列出有关红学的全部问题（并不要求解答），谁就具有特异功能——不可思议！

那么，人类最终是否能认识自己的精神世界？特异功能与精神病是否最终有答案？

自杀，当今世界存在的普遍现象，也是日益严重的现象。据统计，美国 1978 年的自杀人数为 27249 人，西德 1980 年的自杀人数为 12868 人，法国 1978 年的自杀人数为 9158 人，日本 1982 年的自杀人数为 21288 人。从总数看，日本亚于美国，然而日本人的自杀率却超过了美国，居世界首位。在每 10 万个日本人中有 36 个自杀，全国每天



十万人口的发生率 不同国家的自杀率

那么，全中国呢？<sup>①</sup>

## 一、中国第一个防治自杀机构

### ●千奇百怪的候补自杀者

1987年1月3日，广州银河公墓。冬日融融，菊花艳。广东电视台《电视周报》几位志同道合者，神情肃穆，在骨灰盒存放室拜谒仙逝者亡灵。就是在这里，就是这一天，广州“培爱防治自杀中心”成立。

这是中国第一家防治自杀机构。

“培爱”：培养人之爱心。

外电报道：“这是中国人道主义一道迷人的闪光，是中國大陸人道主义精神复醒的燎原星火。”

“培爱”用电话，用家访，用信件，用约见，用一切他们可以采用的方式，驱赶着人们心灵上的死亡阴影。自成立至今，接听了上千个来自不同省市的电话；接待了上百位来访者；收到数千封来自全各地的呼救信件：

为了这事我死了好几回

---

<sup>①</sup> 报告文学《住手，死神》，《小说世界》1989年2、3期。本章不少地方参考这篇报告文学。

看到你们办“培爱中心”的消息，心里非常激动，因为你们可以帮助我解脱死亡的纠缠，解释我想知道的问题！

为了这事我死了好几回，但都未成功，也许这是阎王爷不收我的缘故！可是死神无论怎样也赶不走，我时刻都在计划怎样去死！

在中学时代，我碰见了一位男孩，我们一见钟情，但谁也未曾表白过，就这样我们在心里相爱了4年。毕业2年后的一个春节，在朋友的帮助下我们终于成了恋人。正当爱情之火旺盛的时刻，他突然提出分手，只说我们“相差一辈”。这深深刺痛了我的心。

当时他正急于复习准备迎接决定他命运的时刻，我答应了，决定他考完试再问他为什么。之后我接二连三地写信问他到底为什么？可他没有丝毫的同情心，一句话也不回答，甚至连信都不回一封。我非常痛苦，就以死来表示对他忠诚的爱！

我恨我命运太凄惨，为什么让我来承受这种不幸？叔叔阿姨们：请问相差一辈就不能结婚吗？

**救救我吧，救救一个可怜的中学生吧！**

为什么，封建迷信为什么不彻底消除，有一日我要死于封建迷信。我是个中学生，不应该被封建迷信的鬼话吓倒，可是在巨大的压力下，我的力量太孤单、太单薄了。

在1987年我刚刚14岁时，我的母亲就帮我找了一个

“丈夫”，大我八岁，那时我还读高一。事情开始发生在1987年的第二学期，我得了一种少女常见的“青春期功血症”，从此之后我开始吃西药、草药和中药，看了一些私人医生，但都没有疗效。在我停经之后的第四个月我终于住进了医院。结果病就治好了。自此之后，我母亲开始迷信。她说，菩萨观音下凡，说我要嫁一个大我八岁的男人；又说我得了克夫相，命水不好。一直到了1990年我上了高三，懂的事情多了，知道我有自主权，我根本就不爱我妈介绍的“丈夫”。他是船员，1987年至1990年间出国了。到今年3月我才见到他，一点也不喜欢，可我妈一定要我跟他好，我好烦，忍不住和他顶起嘴来。谁知，她竟诽谤我，说我和外面的男同学好，她竟拿一张和男同学照的相去找校长，又调查那个男同学的底细。其实根本没那回事，同学们一起照张相是很平常的，何况又不是单独和他一起照。我的压力越来越大，甚至亲戚也来劝我，说既然命水不好，就该如何如何的。没有一个人同情我。我常常想到死。但我为什么要死呢？我有权选择自己喜爱的异性。他们为什么要逼我？我是一个城市工人家庭的孩子，知道这都是因为封建迷信。但有时又想，难道真的像他们所说的，我的命水不好吗？为什么我就这样不幸？……求求你们，救救我吧！救救一个可怜的中学生吧！

**我时刻想到的是死！**

1970年，我出生于一个贫穷的农民家庭，当我出世100天时，父亲因急病去世了。从此我便失去了父爱。1988年当我18岁时，母亲经人介绍嫁给了同校的一位教师（其妻早故），因为我已成年，母亲曾跟我商量此事，开始我坚决反对，后来经过同学的劝说和左右邻舍的开导，我同意了。但自从母亲嫁给他之后，亲戚间的关系就淡薄了。我曾以为：母亲嫁给他之后也许会得到幸福。可是自从母亲嫁给他之后，幸福成为泡影，原来笑声满屋的家突然变得沉默寡言，风波四起。更令我不解的是……他连我这个幼女也不放过。他有2个儿子，其中一个患肾癌，右腿被锯去，并且经上海市医院诊断，最多活5个月。而他却想把我嫁给他这儿子。我坚决反对。从此之后，我回家拿不到伙食费。我时刻想到死：当别人喝酒时，我也想喝一二瓶来自杀；当我从桥上走过时，就想从桥上跳下去……可母亲把我拉大成人，我还没有尽自己的义务，我怎能扔下母亲呢？可我又有什么办法？救救我吧！！

**也许我早应该毁掉自己了！**

也许我早应该毁掉自己了！这种念头时常在脑里，无法驱赶，但我不甘心，我想等。

数年前，我从一本书上学到了手淫，那时我在念中学直到现在（有所减）。渐渐地，我由销魂的性快感变为很平淡的性感觉，在我的感觉中，性快感消失了！没有了！我

惊慌，我忧虑，悲伤，暗暗哭泣。如果到了结婚的那一天晚上，倘若还是这么无快感的话，我的生理防线将全线溃败，不但害了我的爱人，还会引起冷言冷语，多么可怕啊！多么担心！我想现在就去死，可是又想和爱人结婚，而我一想起自己手淫时平平淡淡的性快感，就觉得结婚后根本没有甜蜜。

我舍不得我那爱我的女朋友，也舍不得我那苦命的妈妈，还有弟妹；那蓝天依然那样蓝，大地上许多可爱的生物，花儿、笑脸，一切那么美好，而我却要从这里消失。小时候，听妈妈说，人有今生来世，说什么今生命苦，来世再变个命好的人；我想，如果果真如此的话，我也就这么死去算了，如果是假的话，我将永远哭泣一辈子，做鬼也哭，人生毕竟太珍贵了，我只有一次人生！我不愿就这么死！可是，却又不知道到哪里去才可解脱这种严重的性创伤的痛苦。

我求过医，但这小小的市医院连门诊的科目都不全，还谈什么性的治疗。去大医院么，又不知道全国哪家医院能治疗。就是能治疗，我一个农村的合同工又能拿出多少资金来医治。路啊，不知该朝哪里走？如果没能治好它，将来结婚就没有爱情的甜蜜，人世间本有的幸福也就没有了！我一定要去死，活着没有什么意思，太可悲了。这么想时，常常一个人偷偷地跑到无人处暗暗哭泣。哭啊！多么好哭，比看电影舒服，痛痛快快，越哭越伤心，多么后悔的心，多么怨恨的心。

啊，命运啊，你为何这样折磨我，多么好哭的年龄，多么委屈的年华！如果这种症状得不到改变，我将毫不犹豫地远离我的家乡，走到一个我喜欢的地方安息。我这颗心已被折磨得千疮百孔、奄奄一息，对人间没有什么留恋。

今天，我给你们写信，是在垂死挣扎，希望你们有良方妙策，帮帮我这个快要死的人，我已经失望，悲伤、苦闷、彷徨深深笼罩着我，不知道哪一天我会去另一个世界，不再伤心，不再流泪。

帮帮我吧！我才二十四岁，太短的青春。救救我！求求你！

### 死对我来说太容易了

1982年夏，那时我才12岁，和伙伴们一起划船去割草，她们喜欢争割，我喜欢一个人割。我越走越远，正割着，忽然一双脚站在面前，我愕然地抬头，原来是一个貌丑的青年看着我，他穿着短裤，手里拿着赶虾的用具。他说他有一堆草给我，那时我丝毫没有警惕，还以为他好，他把我带进桑林，我天真地跟着他。他忽然指着一行桑地说，草就在那儿。我并没有感到危险，幼稚地跟着他朝那边走去。突然他命令我坐下，我奇怪为什么还没有草就叫我坐下，而且这是桑地不是椅子。在他的威胁下我顺从了，他也坐下来。他说在这丢了钱，是不是我拿了？我立即说没有，他不信，非要搜身不可。为了表明自己的清白，我就

让他搜。他随便翻了一下我的衣袋，然后咬定我把钱藏在裤内，于是又搜我的裤袋。他很狡猾，早就把我的草刀夺走了。他坐着忽然跪起来，我以为他要走了，那知他迅速拉开裤链，那时我虽不太懂男女间的事，但也知道那是看不得的……我被他吓哭了，他不准我哭，突然将我按倒在地……我不记得自己是怎样找回伙伴回家的。我觉得女人没有任何神秘和自尊了。

自此之后，我智力下降，精神不振，身材矮胖，腿壮如牛……看到这些变化，我不知自杀过多少次，但都没死成。我知道自己是一个贪生的人，不能死，但想到那件事，又恨不得立刻被车撞死。死对于我来说又太容易了……

可怕的是，今天我又见到那色魔。原来他强奸我后，因偷窃和与别人通奸进了牢房。如今又出来了。我见他之后，十分害怕，赶紧躲了起来。后来越想越怕，立刻向你们求救。

呼救信从全国各地雪片般地飞来。“培爱中心”的同仁们忽然感到自己的一举一动，牵系着的不是几个、几十个而是成百上千个生命，同时也更加现实地体会到成立这样一个防治自中心的必要，这条挽救以千计的无辜生命之路，他们走对了。

可是，培爱中心的主要创始人陈云清，这位广东电视台《电视周报》的负责人，并非是一步就跨上这条路上来的。

那是一个寒冷的秋夜，有人敲他的门。来者神色仓皇，告诉他：他的同事 A 和女友双双自尽。A 是业余画家，颇具才气，平素为人豁达而刚强，因与女友等办婚事遭到不明真相的无端诋毁、攻讦甚至污辱，终至服药寻死。陈云清和同事在急诊室轮流守护几个日夜，他俩幸免一死。但超剂量的烈性药物却夺去了一个知识分子最可爱的东西——智力。A 昔日那清亮如水如今却混浊呆滞的眼睛，陈云清相信一辈子也忘不了！而 A 在自尽前曾几次欲约陈倾吐心中郁闷，但陈忙极，终没能谈成。陈每思及此，心中总觉得不安。

而陈云清自己，也并非总是一个幸运儿，命运绝非对他格外厚爱。1968 年，他——中山大学毕业的高材生，却被放到一个“边山穷”的县。先干体力劳动（当时叫接受贫下中农再教育），再到县歌舞团搞戏剧创作；继而当上县委宣传部副部长。一干十载！艰难困苦没能将他摧垮，他平步青云，一路春风。但潜藏在他心灵深处的痛苦在于：他曾经鼓吹过“四人帮”的文艺思想，违心地反对过一些老艺术家老作家。昔时他批判别人，一候“四人帮”倒台，他反过来又被别人批判。世事就是这样地往复回环，如戏如梦。他再次被贬下乡，背着沉重的精神“十字架”，修水库，建电站，每天一干两稀的低劣伙食，一折腾又是二三年。80 年代初，他才终于调至省电视台，已是不惑之年，蓦然回首，半生磋跎，他忽然萌生了异常强烈的自剖自省心理，顿悟到：当今我们最缺乏的和最需要修复的是人与人之间的

爱心；而不是无穷无尽的“七斗八斗”和尔虞我诈。

“人生太短促了，弹指不过几十载，”他终于大彻大悟，“李白杜甫会死，主席总统会死，虽然他们都很伟大。如此说来，人活着时就该过得充实，有意义。假如人生能有助于他人，以助人为乐事，同时也丰富自己的感情，将是一件想来很觉温暖的事。”

1986年至1987年初，陈云清担任《电视周报》的编辑工作，在周报中辟有一个回答读者问题的专栏，名曰“红绿蓝”，时常收到轻生者的来信，倾诉他们的痛苦和不幸：家庭不和，婚变受挫，残疾无望，高考落第，无辜受辱……他都满含同情一一回信，或在“红绿蓝”上公开答复。劝阻，疏导，晓之以理，动之以情，有一些果真达到预期效果。由此他确信，自杀者并非人人都真的想死；自杀是可以防治和制止的。就这样，一个酝酿已久的以“爱”为核心的愿望在他的脑海中萌生、形成，那就是：组织一帮志同道合的人，成立一个防治自杀中心，用温暖用爱心用社会的力量，将意欲走上绝路的人们从踏上枉死城的“第三十九级台阶”上挽留住。

1987年1月3日，中国首家防治自杀中心在广州诞生了！

## ●自杀：谬论与事实

〔专栏〕 谬论——谈论自杀的人很少实际做到。

事实——谈论自杀是一个重要报警信号。多数威胁说

要自杀的人可能不作成功的尝试，但应认为所有人都具有严重危险，并应督促其寻求专家的帮助。

谬论——工业化国家的自杀率远远高于非洲和亚洲较平静的农村社会。

事实——自杀的统计资料极不可靠。在许多情况下，报告的自杀人数取决于统计资料的人的精确性和细致性，而非实际的自杀人数。结果，最有文化和管理好的国家就倾向报告相对高的自杀率。实际上，世界大多数国家的自杀率可能差别很小。

谬论——医生自杀率最高。

事实——把不同职业和不同社会经济阶层进行比较的自杀统计常依赖于对死亡和死者文化程度的调查是否彻底。医学专业人员的死亡可能被更仔细地检查，而且这样的人往往留下笔迹。一个建筑工人故意从脚手架上摔下来很可能被列为意外事故。总的来说，不同职业的自杀率是有差别的，但这种差别并不大，并且常常不一致。所以根据这些来下实质性的结论很可能是错误的。

谬论——自杀者明确想要死，所以阻拦他们没有用。

事实——企图自杀的人中只有极少数坚决要死。大多数是在“与死亡赌博”，试一试他们是否吃了足够的药或期望有人会来干预，把他们从悬崖边缘拉回来。对于大多数人来说，自杀企图与其说是自毁的努力，不如说是在呼救。

谬论——一旦一个人企图自杀，他或她会永远想自杀。

事实——大多数曾自杀未遂的人可能有不止一次的自

杀企图，但通常只是其一生中的有限时期。当自杀者的生活环境改变，接受有价值的治疗帮助，或其“失望”观发生好的转变，他就会从自杀冲动中完全摆脱出来。

谬论——每个打算自杀的人都有精神病。

事实——抑郁症、精神分裂症及其他精神疾病在自杀者中占相当的比例。但许多其他人，可能是绝大多数人，是没有明显精神病态的正常人。唯一有鉴别意义的特征可能是，这些人感到生活特别徒劳，空虚和无望。

(Brooke, 1974; Kraft 和 Babigian, 1976; Roberts, 1975; Scheidman, 1976)

## 二、拯救生命

### ●同一个清醒的候补自杀者较量智商

一个自信笃定能考上全国最高学府清华大学却又没有如愿的青年，在父亲的陪同和“押送”下，来到“培爱中心”坐在陈云清对面。青年并不颓唐，英俊洒脱，气度轩昂、孤傲，一副决意去死的从容和冷漠。父亲则惶惶然陪着小心。青年的故事不复杂：他在同学和女友面前夸下了海口——考不上“清华”不为人。不人为便是为鬼了。他放不下脸，服药觅死，被无时无刻不跟踪着和留神着的父

亲发现，救下来，并亲自监护至此。青年智商很高，知识面很宽，而且有较高层次的审美意识。他和陈云清谈史、谈今；论生，论死；讲叔本华、费尔巴哈、弗洛伊德。一个多小时，口若悬河，针锋相对。反诘，辩驳，质问。记者何培嵩采访时目睹这一幕，不禁为陈云清暗捏一把汗！那可怜巴巴的老父亲也在一旁紧张得发抖。这确是一场生死较量。陈云清只能赢不能输。否则，一个年轻的生命就会高昂着清高的头颅踏着骄傲的步伐扑向死亡。

值得庆幸的结局是：年轻人起立，九十度鞠躬，心悦诚服地道了声：“谢谢，谢谢你战胜了我！同时也战胜了死亡……”就这样，一个灿烂如朝霞的活泼泼的生命挣脱了他曾经想热情拥吻的死神的怀抱！

但是，陈云清，这位青年的救命恩人，却正用手帕揩去额头的汗珠，虽然时值岁末严冬。他说：“真像是刚打完一仗下来……”

“培爱”是一个非牟利业余民间组织，在“搵钱热”和“公司热”盛行的今天，他们的奉献精神和牺牲精神实属难能可贵。“培爱中心”工作人员有13人（10男3女）。平均年龄31岁，分别来自广州电视台，广州中山大学，广州造船厂，广东紫金县、梅县和韶关市。他们大部分都具有大专以上的文化水平，有编辑、记者、大学讲师、工程技术人员，而且都有相当丰富的社会工作经验。有两位工作人员还曾有过自杀的经历。他们将金钱和物欲置之度外，齐心协力为“防治自杀”这一社会福利事业贡献自己的力量。

我是一个身在图圈的囚犯。偶从同犯中看到一张破破烂烂无头无尾的报纸，得知有了你们这样一个防治自杀中心。一个囚徒的痛苦你们愿听吗？劳改犯的自杀你们能防治吗？我实在是斗胆地冒昧打扰你们。而且，这封信是转了好多个弯子送出去的，还不晓得你们能不能收到？

我原是财贸系统的出纳，受人教唆——当然也怪自己！私拿了13万元公款，与那人“闯关外”做生意。一闯半年，钱没赚到半个，本倒亏去了一半多。那家伙不单能说会哄，泼水一样地花钱，还若无其事地拍拍屁股就回家，还顺手牵羊拿了2万多元。我怕坐牢，就这样一个人躲赖在外，像拉兹一样到处流浪，孤苦零丁地漂流四方。原来想钱花光就自杀，但想想就这么死也太便宜了那家伙！回来报了案，被判了12年。牢中生涯，苦不堪言，我唯有结束生命，才能结束痛苦。但每当想死时，就浮起父母和亲人的影子。爸妈太爱我了！每回探监，总带来烟、钱、食品和高级补品。妈的眼哭得象桃子，又红又肿，要我好好改造，盼我早日新生早日回家团聚。我想见妈，但又怕见妈。我怕见妈那又红又肿又愁苦的眼睛，怕看她老人家为了我一天老过一天，一天瘦过一天……真是可怜天下父母心，我该怎么办才好啊！上帝说被灾难寻衅的人，他的苦难没有尽头。我是被灾难（这灾难是我自找的啊！）寻衅的人，我只有用死来求得解脱了……你能给我回信，能救我吗？……

正在服刑的罪人×××

### 你应当获得新生（“培爱”回信）

你来信自称“囚犯”。但我们仍然可以是朋友。你虽然一时失足犯了罪，受到处罚（这是应得的），但你还是一个“人”。人和人是可以沟通，人和人在做人的权利上是平等的。

你虽然犯了罪，但完全可以改过自新，重新做一个守公德的受人尊敬的人……你信中不是引用上帝的话吗？假如你信上帝，上帝也是反对自杀的，他说自杀者将遭到地狱之火的煎熬。我不相信有上帝。苦难是有尽头的。如果你心中有了爱，你就会得到新生，会觉得人生是欢乐多于痛苦，温暖多于寒冷，光明多于黑暗……

### 我不做蠢事了（囚徒回信）

万万想不到你们会给一个在押犯写信，并且敢于称我为朋友。这多么需要胆量和真正的爱心！这证明社会上确实还有人没轻视抛弃我们犯人。看来，自杀是不该，是一种胆小者对自己、对父母对社会都不好的选择……我一定不做这种蠢事了。最后，我只想再说一句：我要用我的整个心来谢谢你们！

反正我和我的一家虽然活不自在但也死不了！

可是，这个“委屈委屈”，人为的因素太大了，也超出了人的心理承受力和生理承受力。要紧的是：气不顺，理更不顺。为何与我同条件的人，住几房一厅还加上煤气罐？我把这些反映到了新任的市长那里，市长体察民情，亲临寒舍查访，指示厂里改善我这特困户的住房条件。这也是对一个在困境中自学成长的知识分子的关怀爱护。

谁知厂里置之不理，依然让我“委屈委屈”。这无疑是将我和全家往死路上赶啊！

儒家崇尚“忍”，说：人生在世，忍字为先。又说：小不忍则乱大谋。但人的忍耐力也是有限的啊！

“培爱”的热心肠同志，我只是想向你们诉诉心里的苦衷。您看我该不该这样去死？值还是不值？……

#### 朋友，您不该走极端（“培爱”回信）

我们理解您处境的艰难。在我们这个积弊甚多百废待兴的社会里，我们当中许多经受过创痛的人，都可能还要经受不少的困苦甚至屈辱。多少代人的人为失误，要在我们这一代“偿还”，所以我们会感到特别沉重。或许正因为如此，改革更显重要、必要和刻不容缓。您是个有头脑、有能力、有志向的人。您的不平是该申诉该力争扭转的，但绝对不该采取自焚而死的极端行为，而且，将要让您的妻子和女儿承担许多“责任”和不幸，这未免太欠考虑也太

残忍了。不知您认真想过它的后果没有？以您的刚毅、明智，该明白这绝非聪明之举。真理是时间的女儿，相信在不很远的将来，您的处境会改变的；也会在今后为社会做许多有益的工作……

### 恶梦醒来是早晨

你的回信，字里行间，充满了人间温情。

我不死了。确实，动不动就去寻死，真蠢得可以！不值，不该！

我想愉快地告诉您，在新市长再次干预下，我终于分到了两房一厅；并且，浙江 A 工学院技术协会特邀我当顾问。双喜临门，真是恶梦来是早晨啊！……

### ●爱情幻灭之后

21 岁的余容容是 A 省立经济管理学院 3 年级学生。

湖畔，死一般寂静。偶尔一只水鸟掠过湖面，留下一串凄厉的啼声。她已在朔风中孑然伫立了 5 个小时。只须向前迈进一步，她就会永远离开这个烦恼的世界。

她如此酷爱文学，兼有艺术天赋。但她现在想的不是文学，而是莎士比亚悲剧《哈姆雷特》中的名句：“生还是死，这是个问题。”

她在踟蹰。对人生她多少还有一丝眷恋。

她的“爱情故事”其实很简单：她和男友在高中时默

默相爱。彼此都是这个中学里的佼佼者，都才貌出众，都令人艳羨，甚至引来一群男女学生的“红眼病”。虽然，明令规定中学生不许早恋，但他们太般配了，谁也不忍心拆散这对早熟的鸳鸯。升学考试，他们各自考上了遥隔千里的名牌大学。从此各分东西，他们的相思梦全靠鸿雁往来，全靠一年两度的寒暑假回家返乡的短暂而甜蜜的相聚来维系。但牵得太远的弦易断，而且又都是多梦的年龄！不久有一只风筝飞了；男的他在那所大学里另有“新欢——当然不能真正称做“新欢”，他还有权选择。就这样吹了。但余容容却是个钟情而且刚烈的女子，她曾经为她的白马王子牺牲太多：舞会歌舞不去，电影电视不看，一切娱乐全吹了——这些时间全用来等信、看信和回信；而且，她断然拒绝了多少个痴情的追求者。一句话，她对他是全抛一片心，当男的那封断交信连同新女友的照片摊开在她的掌心时，她的心真正地撕裂成8瓣！

这打击来得太草率，太突然，太意外；太无情！她从此颓唐、消沉、憔悴，对一切无所用心。仿佛她的太阳，她的生命，她的希望，在顷刻之间全毁灭了。她仰问苍天，昔日那个在大学作文比赛中屡屡获奖的容容，那个在5省市大学生哲学辩论会上力战群儒夺金牌的容容，那个能歌善舞只知道笑不知愁为何物容容，那个能写激情澎湃的诗歌在省报报刊崭露头角的容容，都到哪里去了呢？

就这样，她跑到校园那恬静如画的给了她无限创作灵感的湖畔。她觉得理想、事业和情感的追求全破灭了，她

拥有的只有无边无际的烦恼、寂寞和空虚。她问自己：人活着为什么这样苦和累？……她真想就像安泰拥抱大地般死去。幸得她被好友发现并将她劝说回来。

当“培爱”接到她这封如怨如诉滴满泪水的信，刻不容缓地给她回函：

“您为什么要为一个男子而去死呢？太不值得了！尤其是，当您还未领略到一个女性应当经历过的全部幸福，没尽到您作为女儿、妻子、母亲的责任和义务的时候，您就轻率地选择了自殉，这太令人为您痛惜了！……您还不很成熟，还不真正懂得生活的丰富性和纷繁复杂性，你要多思，要爱自己，要热爱生命！或许，他并不是最好的，最好的，可能还没有出现……”

这封火烫烫充满爱的回信，唤醒了一个美丽年轻的生命。她走出了令人迷失去从的沼泽地。

她重新找到和回复了自我。她说：“你们帮我找到了那几乎失去的世界和美。生活本是如此美好，色调是如此丰富多彩！除了他，除了爱情（而且这爱情又是这样地未经考验），还有许多人需要我和真诚地爱着我。我也应当真诚地爱这许多爱着我的人，去爱这美如锦绣的世界。我还有许许多多的事要去干，糊糊涂涂去死有多蠢！多不值！记得印度大诗人泰戈尔说过：‘生命因为爱而变得有意义，生命又因为失去爱而变得更加富有’。我反复咀嚼着这智者隽语的深刻内涵。”

### 三、文化与自杀

#### ●日本人把自杀看作一门艺术

各国的自杀率从调查的结果来看有相当大的差别（图5—1），像墨西哥这样的国家发生率为十万分之二，而美国要比这个数字高出5倍，奥地利高出12倍。这使人们想到以这些国家的不同的生活方式来解释这些不同的比率。特别是文化因素如宗教、武器的使用率、对待暴力和攻击的态度等，也起作用。

以日本为例，1982年，日本的自杀人数为21288人，自杀率居世界首位<sup>①</sup>。在每十万个日本人中有36人自杀，全国每天有50至58人自杀。表面看来，日本人的自杀许多是文化造成的。

武士道精神，自第二次世界大战以来就闻名于世。1945年8月15日，日本宣布无条件投降，为了效忠天皇，国外大批官兵剖腹自杀。发展到今天，工人为了效忠老板也有自杀之人。日商岩开公司的一名职员写了一张纸条：“公司永恒”，便跳楼自尽了。大孤的一位警察看到报上揭发本地贪污现象最为严重，感到自己没尽到职责，十分羞愧，也

---

<sup>①</sup> 《东方世界》1985年6期P6，以下数字均来源于此。

在日本，除个人自杀外，还经常发生集体自杀。1977年，爱知县3个姑娘因抗议校方对女学生限制太死而集体跳河，其中一人未遂。

1982年，3位女学生集体跳楼，原因大概是没有得到毕业文凭。1983年，又发现二个女学生将自己手绑在一起同时自杀。

1982年统计，用上吊方式自尽者占51.8%，用煤气自杀者占10.6%，跳水者占8.6%，跳楼者占6.7%，服毒者占6.3%。

在自杀者中，有不少是名人。除上述2位文学家外，还可列出下面几位：

著名诗人和文学批评家北村透谷于1894年自杀；

小说家川上眉山1908年自杀；

小说家大宰治于1948年偕同情人一起投河；

诺贝尔奖金获得者川端康成于1968年用煤气结束了自己的生命。

还有许多历史上的名人自杀：

1185年安德天皇（女）8岁时在被源氏逼得走投无路的情况下与祖母一起跳海。

1615年著名武士丰臣秀赖（当时23岁）与其49岁的母亲在大孤城堡里宁死不屈而剖腹自杀。

1868年至1912年间自杀的名人有：政治家西乡隆盛（50岁）和乃木希典将军（64岁）与其妻静子于1912年9月13日明治天皇的葬礼上剖腹。

在第二次世界大战中自杀的名人有近卫文磨首相和阿南将军。

也许正是由于这么多名人自杀才使自杀这种毁灭性行为为蒙上一层神圣的光环，结果使许多后辈们竞相效法。

### ●富士山下的自杀圣地

日本人崇尚自杀，对自杀的地点也较为讲究。富士山下的青木个原树海是日本著名的自杀圣地。这片森林，面积为 2500 公顷，树木高大，大都在 15 至 20 米左右，枝桠交错，浓叶遮天，白天的林间也是漆黑一片。1973 年至 1982 年 10 年间，有据可查的自杀者就有 278 人，其中男性 190 人，女性 88 人，年岁多半在 20 岁至 40 岁之间。死者往往腐烂成白骨后才被警方发现。据说此处树海有神秘之处，一个人只要进入 30 米深处就会迷路。

为什么青木个原树海会成为人们喜欢的自杀场所呢？1959 年，当代名作家松本清张在一家妇女杂志上写了一部名为《海浪之塔》的连载小说，其中讲到一位被丈夫抛弃的妻子在那里自杀的事。自此之后，自杀者就模仿小说里的人物，都去青木个原自杀。后来，许多西方国家的自杀者也愿千里迢迢到那里去结束自己的生命。为了制止人们去那里自杀，自 1976 年之后，当地警察每年要组织 600 多人的庞大队伍到树海里去搜查，但到 1982 年，仍然发现 8 个人在那里自杀了。后来，警察局在森林有亮光处装了许多木盒，里面放有各种请人不要自杀的小册子，结果有 25

人醒悟而悬崖勒马。

人们已经注意到，自杀的统计资料常常是不准确的。所以，根据这些资料便概括某种文化的自杀率高而某种文化自杀率低可能很不准确。

长期以来，普遍地把自杀和杀人联系在一起。根据精神分析学关于自杀是攻击行为的概念，从理论上讲，杀人和自杀构成了倒转的关系。当攻击被释放而施于他人时，自杀就没有必要了。但是当它受到压抑，社会上强烈禁止过分的惩罚行为时，攻击就会像所说的那样转向自己而导致自杀。对于这理论曾提出过某些证据：例如在日本，自杀率相当高而杀人率低。相反的，在墨西哥，据说自杀率很低，却有相当高的杀人率。但是仔细的评价这一理论并未证实最初的疑问，虽然攻击性动机无疑在杀人中起作用，并且在一定范围内对自杀也有作用，但这两种毁灭的形式似乎并无倒转的或以其他方式的联系（Alvarez, 1972; Roberts 1975）。

#### 四、一位痴情妄想型的女性呼救者

这是一个发生在我身边的故事。

有一天，我的同事B君值班，他在众多的读者来信中发现一封紧急呼救信，寄信人是一位17岁的少女，她说自

第二名，老师、同学仍对我另眼看待，敬而远之。

“回到家里，还得老老实实听父母的话，不然的话，会遭来父亲的巴掌！大庭广众面前公然说我‘神经病’而狠狠地掴一巴掌。做母亲的呢？老爱骂我：‘没出息，因为一个男子而出臭名！’

“学校里得不到老师、同学的理解，在家里如同囚禁的幽灵，没有自由，每天都得喝药、吃药、思想工作……老是这样，表面上是爱护我，实际上是害了我。

“在爱情方面的创伤也很重，追的男子虽多，却各有各的企图：

“第一位很有上进心，但当得知我考上师范院校后，当着我的面说：‘当老师有什么出息！’然后莫名其妙地不上我的家门。好在我没有答应他的要求！

“第二位是位中文老师，这位中文老师很狡猾，说‘有位小伙子迷上了您，托我做月老。’但他很后悔‘没赶在那位小伙子前面’1天，哪有这样的月老？

“第三位更可恶：在一次舞会上，我的歌声赢得了热烈的掌声，一位陌生男子以‘经理拜托寻业余歌手’的身份出现，邀约某时某地见面‘洽谈’。我与女友赴约，哪知有什么结果？他避而不谈。从此这人便莫名其妙找上家里、学校去。又常送些礼物（背着我）给家里，母亲糊里糊涂地收下。他的家庭很富裕，他以为金钱可以打动我的心！而文化水平那么低，又不求长进，这样的人怎么能赢得我的心？真气恼！我把礼物退还给他，母亲很不高兴，姐姐也

劝我答应这门亲事，她说：‘要嫁个母亲满意的人哪！妹妹，别眼界那么高！’真奇怪，是母亲找对象还是我找对象？是母亲嫁人还是我嫁人？

“……”

“无须再谈了，××先生，希望您能理解我。”

“这里的一早一木都会勾起我无限痛苦的回忆，家里、学校……长久下去我不疯也得疯！我突然闪过一个念头：您们编辑部要不要人？如果肯收留我的话，我一定好好干的！”

这是一位某师范专科学校英语系二年级的女学生。在她的回信中，附了一张她和姐姐合影的彩照，乍一看还以为那是两个电影明星，尤其是她本人，更是如花似玉，读完她的信，颇令人怜香惜玉，没有人愿意看着这一位少女去自杀。正当B君为少女不再提自杀而舒一口气的时候，这位少女第二天又寄来一封长信，让早已有妻儿的B君十分狼狈。第二封信的第一页写满了“古诗”，很显然少女想炫耀一下自己的文学修养，第二页一开始便充满激情：

“啊，不知怎么称呼您才对。叫您的名字？还是依旧称呼您为‘先生’？”

“心里默默地、亲昵地呼唤您，但又不敢写出来，唯恐别人发现了这个秘密，唯恐这只是幻觉，唯恐您会飞走……”

“还是称您‘先生’为好——我想。”

“先生，但不知这一切都是真的？是梦？是幻觉？还是现实？”

生，您为什么不能站起来走走呢？‘不能！’为什么？办公室很多人？他们在说笑？

“啊先生，请继续听我的故事。什么；您不愿听是吗？啊，您的头点了，不，是您的脖子有点累了？不要紧，只要您活动活动一下您的脖子便会没事。

“先生，您还不知道那一切是真的吗？啊，我用错词了，是，应该是——相信！

“先生，只要您能理解、谅解我的狂妄就行了，那，一切就好办了，好解决了！

“先生，您不笑话我是吗？您不责备我是吗？啊，先生，请不要离开我，请不要离开我，请不要离开我，我害怕，我恐惧，我挣扎……如果您抛弃了我，我的一切将会破灭，到那时我该怎么办？

“先生，您一定要安慰我：别失望，天涯何处无芳草。莫愁前路无知已，天下谁人不识君。啊，先生，如果真的是这样，那我一定听先生您的话。只要您时时鼓励我，那我将永远不失去信心和勇气。

“先生，您可能还不知道，我最大的愿望，本不是当好作家，而是，别急，猜猜看，我想当什么？‘演员？’不，不对。‘那是什么？’看您急的，是……把您的耳朵（护）过来，‘是教师’！

“您欣喜，您高兴，您很愉快是吗？您支持么？您不会看轻我么？”

少女的信说明了她满脑子都是幻觉和妄想，是一个典型的精神分裂症患者，她所有的主观臆象仅仅凭藉于 B 君给她回信中的几句话。

“……只要您还肯伸出您温暖的双手帮助我，我不会悲观，我不会失望，我不会消沉，到那时请先生您再说一遍：‘人生不如意事十有八九，尽管如此，还请听这一句：世界上不如意事虽多，却终究是一个美好的世界。世上并不缺少美，而是缺少发现。人生来不干出点有意义的事情就去死，是不怎么配称为人的，特别像您这样年轻有为又美丽的姑娘，能够为别人、为社会做多少事情啊！千万不要做这样的蠢事。振作起来吧，小妹妹，您的理想是能够实现的。’

“啊，先生，到时可千万别忘了说这些话，什么，不只说这些，那说什么？说什么？说什么？……

“啊，说得太多了，先生您嫌罗嗦么？‘不哪会？’但愿如此，但愿如此。

“在天愿作比翼鸟，在地愿作连理枝。”

××于 1986 年 12 月 13 日下午 3：30 分。”

B 君读完这封少女的回信之后感到十分纳闷，他万万没想到少女是一位精神病患者，而且还这么快就爱上自己。办公室的同事发现他有点“问题”，将少女的信和照片抢过来公开了，并取笑 B 君大走桃花运。这封信是上午送

来的，B君下午下班时才看到，正当大家戏谑他时，少女的第三封信又到了，她的第三封信比第二封在时间上仅差3点43分，很显然，她几乎将自己第二封中的愿望和幻觉当成现实，并由此进一步臆想出许多令她激动和神往的动作、画面，或者干脆说是一幕她内心渴望看到的戏。这封信的开头很特别：

“先生，如果您真是我的先生，那就请您记住，千万千万记住：

“以今天为界，62年后的今天，黄昏时刻：5时5分20分这个时刻，请别离开我。请您坐在您最常坐最喜爱坐的椅子上，用右手紧紧地握住我的手——一刻也不能放松，左手按住我的心脏——一秒也不能离开，内心拼命地呼喊：请留住她！请留住她！我不能离开她！我不能没有她！永远爱她！不能求同生，只求同时同岁同日死！请留住她！留住！

“但，务必记住：千万千万千万别喊出来！别喊出声来！一出声，只要一张口，我的性命就完了！

“同时，先生，请您记住，在前几天，就把孩子们统统叫来，一个也不能少，让她（他）们围在我的身旁，欢乐地唱歌，随心所欲地——无论唱什么歌儿，但得有个条件：千万千万千万别唱台湾电影搭错车主题歌——《酒干淌卖无》。最好播放一些轻松明快的轻音乐。

“先生，如果您真是我的先生，还请您记住：刚才所说的时刻千万别‘喝酒’——孩子们千万别说：‘妈，以酒

……’ 房间里的酒千万别动！

“……

“先生，如果您真是我的先生，请相信这一切吧！别问为什么！不管您是不是一个虔诚的唯心主义者。先生，如果您真的是我的先生，请别怀疑我是一个无可救药的嫦娥，因为，我不仅仅是嫦娥，还是一位先生的，如果您真是我的先生，是先生的活生生的忠实的至死不渝的伴侣！

“先生，这，也许是给先生您的最后一封以日记体裁倾诉心底的秘密的信……先生，如果您真是我的先生，请您每天默默地祝福我，如果有兴趣，有可能的话，拿起您的笔，请拿起您心爱的笔，写下，记下您所突然想到、突然悟到的东西。如果您真是我的先生，请呼唤我的名字……

“万言千语，写不尽，诉不尽——只等君来助。君的力量大千倍，妾不过是小小的蜜蜂。

嫣然一笑气相求

低语同期到白头

堪倍童心随日月

白头携手自风流

——赠君诗一首 望君能相爱

1986年12月13日 ×××

读罢此信，B君哭不得，将少女的3封信一把塞到我手里说：“这都给你，以后她来的信你可以拆，你是研究精神

变态的，作为材料吧，反正我不管了，我也管不了！你有兴趣你跟她通信。”为了收集有关精神病人的第一手材料，了解他们的行为和思想，我原准备接过 B 君的接力棒，继续与这位失常的少女保持联系，但我最终没有这样做。使我们最后下决心断绝与她联系的原因是她的第四封信。这封信简直让人生畏，大家都担心这位少女有一天春心萌动后会突然前来，后果不堪设想。这封信时隔她的第三封信只有一天，对 B 君的称呼已由“先生”改为“君”了，而她则自称为妾，开头没有称呼，直接写道：

“愿身常是月婷婷，千里伴君行。

“君啊君，莫叹妾悲凉，莫为妾流泪，莫为妾愤怒，莫为妾伸张！

“君啊君，不知君是从来心似雪？君啊君，不知是否从来得厚爱？君啊君，不知君受过多少苦？君啊君，不知君尝过多少凄凉？君啊君，不知君爱鸳鸯还是独爱鹅？君啊君，不知君可曾梦见龙飞凤舞？君啊君，不知君的第一封救命书是出自怜香惜玉？君啊君，莫激动，莫激动，莫狂喜！君啊君，莫忘妾只是一朵婷婷芙蓉，还需要君的绿叶相扶。君啊君，莫忘妾只是鲁迅先生笔下的阿 Q 与狂人！……莫唱忧伤的歌儿，莫弹忧伤的曲调，莫跳忧伤的舞，莫画忧心的儿，莫……君啊君，且助妾将世界来拯救！”

毫无疑问，这名失恋少女已完全将自己的情感从过去的恋人身上转移到 B 君那里，这种移情作用在精神分析专

家治疗病人的过程中是时常发生的，并且是治疗中必须经过的阶段，否则很难达到治愈疾病的目的<sup>①</sup>。这时候有经验的分析家本身应依然冷静客观，否则将失败。问题是B君和我并不是精神分析专家（实际上我国目前还没有一个真正的分析专家），不可能通过书面的方式对这位少女进行分析治疗，而且到目前为止，我们还未看到精神分析方法治疗精神分裂症很有疗效的文献，好像也没有通过书面治疗精神分裂患者的成功的病例，因此，我们最后下决心不管她的死活，与她断绝了联系。但愿今天她已经痊愈并有了美好的人生！

这个故事并不是来自“培爱自己防治中心”，但我认为他们总有一天会碰到这种情况。尽管企图自杀和前来“培爱自己”呼救的人并不都是具有心理疾病和精神病的人，但也不能排除这种病例的出现。而“培爱自己”的工作人员中目前还没有心理学和精神病学方面的专家，碰到这种情况不知他们如何处理。

笔者在广州“培爱自己防治中心”时，特别询问了有关自杀咨询的统计资料，比如，他们的性别比例、年龄分布、自杀动机等等数字，但是一无所获。我怀疑他们可能根本就没有时间去总结统计。后来获悉，这个中心的活动已经减少了，原因不是企图自杀的人越来越少，而是他们

---

<sup>①</sup> 《精神分析入门》（美）约瑟夫·洛森奈著，百花文艺出版社出版，P37. 36。

受到了一些压力。有人认为搞这种活动有点那个那个，尤其是用“爱”去拯救自杀者的做法似乎不妥，因为爱是有阶级性的。人道主义的爱是资产阶级的东西。总之要小心为是。我想这可能是出于对“培爱”工作人员的爱护。尽管如此，这个中心的工作一直没有中断过，只是报刊介绍的文章几乎没有了。笔者第二次去时正值又一次学雷锋的高潮，有人建议他们是否可考虑从学雷锋的角度加以宣传，但他们明确表示当初开展“培爱”活动并不是为了学雷锋，今后也不是为了学雷锋。

不管外都条件如何，笔者衷心希望“培爱”的活动能够长久开展下去，千万不可“自杀”。

救人一命，胜造七级浮屠。

## 一、海南岛乞丐恐怖的语言“病毒”

这是一个令人难以置信却又是千真万确的事实！

这是一种几乎只有在中国文化背景下才可能爆发的、可怖的“瘟疫”！

这种事情虽然大约每 10 年要爆发一次，但没有一次能与 1985 年 3~4 月爆发时的情景相比。事情开始似乎显得非常偶然，而结果却令人震惊。如果不是那些颇有名望的精神病专家有专题论文为证，你简直可以将这事当作民间流传的“神话”。总而言之，每一个能够对人类本性和文化进行形而上思辨的人，都不得不陷入沉思！

### ●乞丐到雷州半岛发布海南“缩阳”的消息

事情可以从 1985 年 3 月的一天开始叙述（这之前可怕的事件早已在某些地方神秘地发生了）。这一天，位于雷州半岛的海康县卜昌区来了一名乞丐，他自己可能没有料到，由于他的出现，整个雷州半岛立刻处于一片恐慌之中。他来到一户农家里，自称来自海南，接受这家主人的施舍之后，讲起了一则奇闻。他说：“海南最近流行一种怪病，凡染上的人，男的缩阳女的缩阴，只要缩进去了，谁也别想活……已经死了很多人。”

是晚，听过这则传闻的农民 A 到露天剧场看电影。其

间他感到尿急，趁换片之机到场外小解，突然感到阴茎微微一震，马上想起白天乞丐所说的奇闻，顿觉万分恐怖，立刻用手抓住，同时不顾一切地大呼救命。好奇的观从不知何因，将他团团围住，结果在场的目击者一个个大祸临头。紧接着的受害者不是别人，正是这位农民的妹妹。她曾目睹哥哥的发病过程并扶他回家。第二天，她在厨房做饭的时候，想起昨晚的可怕经历，下意识地将注意力集中在自己的双乳上，感到乳头正在轻轻抖动，大惊失色，急忙紧握手乳，奔出厨房大呼救命。

第三位受害者是一位男青年，他曾扶第一位农民上医院急诊。两天后的一个晚上，他在村头的酒店喝了两杯米酒，回家躺在床上久久不能入睡，想起那天晚上发生的恐怖情景，便用手护住阴部，忽感手里的东西正在收缩，吓得浑身发抖，于是大呼救命。

第四位是一个分娩不久的妇女，曾侍候过第一位农民，在一次给婴儿喂奶的时候，发觉乳头渐渐内隐，惊恐万状  
.....

.....

此后，这种流行性缩阳症便在雷州半岛各区乡迅速蔓延，情况日趋严重。人们十分惊恐，甚至白天不敢外出，各家门前高挂黄条，儿童则身佩生姜、樟脑之类的“圣物”，以驱邪魔。当地人坚信，缩阳症是“土狸精”附身所致，因此，一旦碰到有人发作，立即要用网兜将其裹住，然后用黄条、棍棒乱打，相信如此便可将“土狸精”赶跑。为了

防止妖魔入侵，男人们在晚上还成群结队敲锣打鼓，燃放鞭炮，高声呐喊驱赶妖魔，以求安全。

这种没有任何科学根据的、不靠任何细菌、病毒传播的流行病，从1985年3月初始发于海南西岸的东方县，然后迅速沿着公路向东传播至东东县的一个镇及公路两旁的村落和乡镇，继续传至黄流、冲坡、乐罗、九所区、三亚市、<sup>①</sup>之后横渡琼州海峡，疯狂地向雷州半岛的海康、电白等县传播，3个月内，仅海南境内就有2000多人成为不幸的受害者。这确实是对现代医学的一种辛辣的讽刺。

## 二、病区医疗工作队的报告

### ●不可思议的“性器官收缩的感觉”

1984年4月，一支小型医疗工作队快速地向海南和雷州半岛进发，带队的是广州精神病院院长莫淦明。工作组的主要任务并不是抢救病人，而是调查、研究、考察。他们除拍了一部录像外，还获得大量的流行病学数据。尽管录像和统计数据目前仍不能揭开缩阳症之谜，但对心理学和精神病学的研究来说，无疑是极为珍贵的第一手资料。下

---

<sup>①</sup> 《缩阳恐怖症》，作者莫淦明，《学术年会文选》1984~1985广州市精神病医院编 P18。

面是对 100 例患者的调查分析:

100 例缩阳症年龄分布<sup>①</sup>

表 6—1

年 龄 性 别	男	女	累 计
-15	32	4	36
16-20	32	0	32
21-25	14	1	15
26-30	5	3	8
31-35	2	1	3
36-40	3	0	3
41-45	2	0	2
46-50	0	0	0
51-55	0	1	1
总数	90	10	100

资料分析:<sup>②</sup>

1、本组共收集 100 例, 男性 90 例, 女性 10 例, 年龄

① 《广东省海康县流行性缩阳症调查》, 作者老洪尧、陈国强、江达威、陆泳、姚天生, 《学术年会文选》1984—1985 广州精神病院编 P38。

② 100 例均是海康县病例。

每次发作持续时如间表 6-2。女性发作持续时间倾向于较长，在全部调查的 10 例中，发作 2 小时的 1 例，4 小时的 2 例，5 小时 1 例，8 小时 1 例。

表 6-2

1 次发作持续时间	例数
6—10 分钟	12
11—20 分钟	24
21—30 分钟	16
31—60 分钟	15
1 : 01~2 小时	10
2 : 01~3 小时	8
3 : 01~4 小时	1
4 : 01~5 小时	2
5 : 01~7 小时	1
7 : 01~8 小时	1

6、临床症状：本组病例大部分有情绪恐惧、焦虑、植物神经症状，少数病例伴有知觉障碍，发作频度如表 6-3。

本组病例中，觉鼻子、肚脐、舌头收缩的在过去的文献中尚未见报道，我们认为这些部位亦属于性的繁感带，故亦和阴茎、阴唇、乳房一样属缩阳症的特殊症状之一。

表 6—3

主要症状	例数
阴茎收缩感	90
乳房收缩感	10
情绪恐惧	81
胸窒闷感	45
阴茎麻痛感	5
手足麻木感	6
鼻子收缩感	1
肚脐收缩感	1
舌头收缩感	1
腹痛感	1
一过性幻视	4
手足痉挛	1
意识障碍	20
心跳加速	59
出汗	17
面色苍白	4

较为相同的看法就是，缩阳大多与中国文化及华人的生活地区有关。除此之外，他们莫衷一是：

Manson-Bahr 认为是由于性冲突引的焦虑性神经症；

Brero 认为是特殊类型的强迫症；

Rin 报告台湾的散发病例，认为是一种急性焦虑状态；

Mgin 报告 1967 年在新加坡的一次流行，认为是以焦虑和惊恐为特征的心因性障碍；

Yap 则认为患者的体验基于体象知觉歪曲，故称为“具有文化背景的人格解体综合症”；

Gwee 于 1963 年报告本症仅见于新加坡华人，源于迷信的民间传说，并认为是一种急性癔病性惊恐反应；

Ang 观察到非中国血统民族的重性精神病患者中可以出现缩阳症状，故认为它是与妄想性信念有关的速发型焦虑；

.....

不管专家们如何解释，不管流行区人们如何恐惧，事实上，没有一位患者是因缩阳而直接致死的，几例死亡病例是当地人用土法致死的。有一名妇女发作时，被乡民用网兜裹住，用棍棒藤条乱打，结果当场死于非命。

有一男孩年仅 6 岁，他母亲听到缩阳传说后，每晚给小孩擦驱风油，以防不测。1985 年 3 月 17 日晚，当她给孩子擦驱风油的时候，发觉孩子的舌头似正在往里缩，她早听说缩阳时鼻、舌耳等都会缩人体内，心情万分紧张，企图用手指夹出舌头，但舌头反而卷进去，她立刻用辣椒水

灌喂，孩子面如上色，结果呼吸窒息而死，死后检查小孩生殖器完全正常。

### 三、无所不在的文化暗示

〔专栏〕 十八世纪末，一位名叫 F. A. Mesmer 的奥地利医生，采用一种自称为“动物磁性”的带有欺骗性的技术来治疗一般疾病和神经系统疾病。其中颇受欢迎的疗法是，病人围坐一圈，中间放一个大木桶，木桶四周伸出许多铁棒，病人手握铁棒，Mesmer 围绕他们走圈，边走边挥动手中的指挥棒，忽然，他将指挥棒接触病人某个部位，并宣告病人身体内的磁性液体已经重新获得了稳定。事实上他宣称、诱哄、暗示越多，他的病人感觉就越好。当病人觉得健康已经恢复时，戏剧性的事件就出现了，病人歇斯底里地痛哭流涕，大声喊叫或突然狂笑。

Mesmer 的疗法强烈地刺激了当时的医生们，各种学术委员会（包括从美国来的发明家富兰克林）几乎毫无例外地都谴责他的所谓“动物磁性”是一种骗术。但是他死去几十年后，人们却承认了他的疗法，并命名为催眠术。同时将催眠状态称为梅斯梅尔现象。

虽然梅斯梅尔当时并不知道自己做了什么，实际上是应用了促使催眠的强大动力——暗示，命令病人绝对合作。

暗示的威力是巨大的。心理学家曾经在一次有关暗示

的实验中，用木头将人烫伤。实验开始时先从炉中钳出一块血红的铁块，悬置在受试者手臂上方约 30 厘米高处，然后逐渐放低，并向受试者感觉如何，直至受试者感到灼痛而无法忍受为止。然后用黑布将受试者的双眼蒙住，再用木块代替铁块重复上述过程，不断告诉受试者“热铁”（实际上是木头）正在降落，最后假装不小心将“热铁”掉在被试者手上，奇迹出现了，受试者的手臂被普通木头烫起了一个大水泡。

海南、雷州半岛流传的缩阳症，显然与缩阳概念的暗示有关。在医疗工作队调查的病例中，所有患者都深信民间传说的缩阳概念。在流行病区，凡没有这种概念的人都不会患缩阳症。海南黎族人不相信这个概念，结果他们虽然生活在流行区，却无一个人发生缩阳症。

但是，缩阳概念来自何处？是否马来亚、新加坡、泰国、印尼、香港和南中国所见到的缩阳症都有共同的来源？

答案是肯定的。缩阳概念来自中国。中国最古老的医学著作《黄帝内经》就有记载：“缩阳入腹者，不治。”以后很多医学著作（民间医学）都采用这一概念。这个概念在民间传说中不断地被渲染、强化和传播。在海南岛，缩阳症的起源在民间故事中被赋予强烈的宗教和迷信色彩，结果形成了一种特殊的文化暗示氛围。

也许某些人对文化给人的暗示所产生的巨大威力不以为然。那么，你不妨大喊一声：“我是谁？”答案并不是你

自己，而是文化对你的界定或暗示。

首先你的名字就不是你自己起的，而是你的父母或其他人按照他们的希望和喜好（诸如和平、致富、坚强、跃进等等），在你还不会思考甚至还没有出生的时候就强加给你，无须征得你同意。此后，你的名字便包涵着别人的“涵义”伴随你终生，一辈子都在暗示着你。

你的年龄也不是属于你的。因为你无法决定自己应该在哪一天出生最好，尽管相书上把人呱呱落地那一刻说得非常重要，甚至可以左右你的终生，但你就是无法选择。你的存在也许仅仅是他人某一次快乐发泄的意外结果。即使你的出生完全由自己决定，但是如果没有阴历、阳历之类的历法，别说你自己，任何人都无法将你出生的那一刻在过去的时间表上做个记号。你在时间上被文化界定了。正是这种界定的暗示，你知道自己什么时候结婚最为合适，知道什么时候是60岁大寿，知道自己顶多能活几年。总之，如果没有记录时间的方法，你就没有年龄，没有青春。你被文化先验地界定或暗示在时间里。

再说说你的籍贯，你的文化程度吧，这些都不属于你自己。你的祖籍不是你或你的父亲的出生而存在，相反地它常常迫使你在许多总是纠缠你的表格中填上它，你在空间上被定义在地球上的某一块土地上，无论你走多远，那个地方永远是你的家乡，你的民族意识，你的国家观念，无不根植于此。至于你的文化程度，那就更不属于你了，那完全决定于你就读的学校，决定于考试试题的难度，以及

证明你是学士、硕士、博士之类的那张盖有水印的纸。在这张纸的暗示下，你会下意识地在文化程度比你低的人面前，表现出一种被界定了的优越感。

文化的界定无时不有，无处不在，它渗透到人的感觉里，暗示了人的喜怒哀乐、七情六欲。

在此，我们之所以将文化的界定等同于暗示，是因为文化不能用真伪的准则去判断，文化甚至无所谓好坏。比如你被打成“右派”，无论你服与不服，只要一提“右派”两字你就会有特殊的感觉。就暗示的结果而言，谎言重复一千遍的确就会成真理。比如，文革期间许多人对刘少奇妄图复辟资本主义的狼子野心恨得咬牙切齿，其实 99.99% 的人都不了解刘少奇，刻骨的仇恨纯粹是当时林彪四人帮利用传播媒介宣传暗示的结果。

#### 四、缩阳恐惧的文化根源

##### ●道家“房中术”的房事观

〔思辨录〕 美国新弗洛伊德学派代表卡伦·霍妮 (Karen Horney) 认为：“每一种文化所提供的生活环境，都会导致某些恐惧。不管这种恐惧究竟是怎样产生的，它们却可能由外来的危险（例如大自然和敌人），由社会关系的

种种形式（例如因压抑不平、强迫服从、人生挫折所激发起来的仇恨），由种种文化传统（例如对鬼魂、对触犯禁忌的传统性恐惧）所引发。不同的个人蒙受这些恐惧的程度有深有浅，但总的来说，在每一种特定的文化中，这些恐惧都是强加给每一个人，没有人能够逃避得了的。”<sup>①</sup>

那么，缩阳恐惧的文化根源又在哪里呢？

笔者认为，缩阳恐惧的文化根源可能是道家的性观念及其“房中术”。在道家看来，阴阳是彼此相反而又互补的两种力量，相克相生，在自然现象中，月亮与冬天属于“阴”，太阳与夏天属于“阳”；在人类身上，女人属于“阴”，男人属于“阳”，但女人并非“纯阴”，即使最柔弱的女人体内仍有“阳”的成份，男人亦非“纯阳”，在最刚健的男人体内亦有“阴”的成份。对两性而言，其体内较次要的成份（男为“阴”，女为“阳”）有补充与强化其主要成份（男为“阳”）的作用。根据这一思想，产生了中国特有的“房中术”。修道者对性行为的着眼点，不仅是“阴”道与“阳”具官能上的感受，更重要的是“阴精”（女性器官所分泌的润滑液）与“阳精”（男性的精液）。房中术认为，女性的“阴精”是不会耗竭的，但男性的“阳精”则有一定的量，因此珍贵异常，它的质也就特别重要，应该有规律地吸收它的自然滋补剂——“阴精”来强化它，

---

<sup>①</sup> 卡伦·霍妮：《我们时代的神经症人格》贵州人民出版社，P12

这种“滋补”唯有透过性行为来完成。<sup>①</sup>

由于传统文化认为精液非常珍贵，今天，数以千万计的青少年甚至成年人在手淫之后，都产生了一种恐惧的心理，他们担心宝贵的精液流失之后会影响自身的“元气”，尤其是在非自然性行为的情况下的流失。笔者在心理咨询室接触过不少抑郁症患者，他们都怀疑自己的抑郁是手淫直接造成的。心理医生在治疗中，几乎都强调手淫的普遍性和精液并非高营养结构，以减轻患者的心理负担。这种手淫恐惧症患者许多是受过高等教育的知识分子。这说明房中术的思想早已渗入到中国人的性意识里。

为了获得滋补，房中术还强调男人应尽可能延长性行为的时间，因他停留在女人体内的时间越长，就能“吸收”越多的阴精。又因为女性在达到高潮时，阴精的分泌也达到高潮，因此，每次性行为务必使女性达到高潮，女性高潮对男人的重要性不下于女人。但男人如果在性行为中亦达到高潮而射精，则“前功尽弃”，无法吸收阴精来强化他的阳气，或效果甚微，因此“房中术”强调男性在阳精动摇之际（快要射精时）需紧闭眼睛，闭口张鼻吸气，或以左手紧压阴囊与肛门之间，然后深深吸气，将动摇欲射

---

① 这里关于“房中术”的讨论均参考蕾伊·唐娜希尔：《人类情爱史》P87、88，由于无法找到中国出版的关于“房中术”资料，只好参考外国人的

的阳精重新吸回，上升“进入脑部”。<sup>①</sup>

这种说法当然有违现代解剖生理学的常识，如果这种说法能成立，那么精液乃是逆转而射入膀胱中，最后随着尿液排出体外。不过这里值得注意的是那种在性活动中“举而不泄”的状态。“泄”意味着“缩阳”，结果便不可能达到养生之目的。我们相信“房中术”的要诀可能在某些地方广为流传，加上各种神话和传说，“缩阳”便成为一种令人恐怖的概念。

缩阳症与性的密切联系可以从医疗工作队提供的数据中看出，一是缩阳症发作时性敏感部位的特殊感觉，二是女性患者发作持续时间明显地比男性长，这跟男女分别在性交过程中达到高潮时所需时间相一致，即男性高潮来得早，时间短；女性高潮来得迟，时间长。

更为广义地说，在中国文化中，“性”与“命”密不可分，互相依存，没有了性就没有了命。人生最危急的时刻便是“性命”难保的时候。这就暗示人们，生殖器的消失（收缩）必然危及生命。因此，在中国人的传统意识里，人当健在的时候，最重要的就是繁衍后代，所谓“不孝有三，无后为大”就是证明。因为这样一方面可以证明自己性之旺盛，又可以衍生出许多“命”来，将自己的存在借助别人的机体延续下去，永世不绝。什么宗族意识，民族观念，均源于此。人们常常为那些三代单传、五代单丁的家庭将

---

<sup>①</sup> 蕾伊·唐娜希尔，《人类情爱史》P88。

心提到嗓子眼上，生怕偶有不测，一个家族就此了结。所以最恶毒的骂人的话就是“断子绝孙”了。相反地，子孙满堂就是一种相当幸福的状态了。它象征着这个家庭性之茁壮，命之源长。

青藏高原曾经发生过一个悲壮的故事。

在无人区修筑公路的工程兵某连连长，探亲返回连队后，忽然沉默少语，干起活来简直在玩命。没有人能够劝阻他。经过多年的艰苦拚搏之后，公路终于修到拉萨，庆功会上，战士们欢腾雀跃，然而连长在这个时候不见了，最后发现他自杀了。战友们在他的床上找到了一封遗书，上面写道：在我最后一次探亲时，才发现由于长期在海拔三四千米的无人区工作，自己已经失去了性功能。作为一个男人，一个中国军人，这是无法忍受和原谅的……

中国人的衣、食、住、行中，食为中心，所以便有“民以食为天”之说。“食”究竟指什么？答案是：“食色，性也。”这样食又归结为性，于是“民以性为天”。那么，天又是什么性质的呢？在《易经》中，天即乾，是代表阳，即属于雄性的，因此，没有了食就等于缩了阳，自然也就没有命了。这又是一种缩阳暗示。事实上，被当代物理学极为推崇的《易经》，就是以男女的生殖原理为图式的，什么“一阴一阳之谓道，生生之谓易”、“天地有化育之功”等等，一开始就将性与命紧密连结在一起了。这是缩阳文化的老祖宗。

“万恶淫为首”。这又是缩阳文化的一个例证。如果我

们希望搞垮一个人，最好的办法就是挖一个男女关系的陷阱去害他。因为有关性的罪状在我们文化中是最致命的。倘若某人“性”威风被当众打落，其政治、经济生命也就差不多了了结了。这种例子在中国的历史上和现实中不胜枚举。

总而言之，尽管海南、雷州半岛大规模爆发的缩阳症当代医学对此仍不能作出完满的解释，但却使人们看清了中国文化中的某些消极因素。这是颇值得文化学家和人类学家深思的。

## 一、二进精神病院的单相思者

### ●女子的目光把他诱人猜测的迷宫

这个真实的故事控诉的是当代的精神病学，它提醒人们应尽快建立有关精神病人的诊断、入院及治疗方面的法律，以避免使许多无辜的正常人惨遭迫害。

故事的主人公是一名医学院学生，由于爱情上的遭际，两次被学院强行送进精神病院，后来幸得一位心理医生的搭救，他才得以重过正常人的生活。然而，时至今日，他那颗曾经严重挫伤的心，依然不断地流血。

那时候正是大学3年级，他与后来自己钟情的女同学虽不同班，却时常在一起上大课。一次，他无意中发现前几排一女同学常转过头来看他，一丝柔情便开始在他心里萌生。他发觉当自己望她时，她双颊绯红。有时下课后他留在课室看书，她也留下来，课室只剩下他们两个，仿佛有什么东西互相牵系，但又从未诉说。他是个生性害羞、腼腆而自尊心又极强的人，她则是全极有名的活泼姑娘，落落大方，善于交际。他想如果能与她交往，起码可以弥补自己性格上的不足。他发现她在自己面前羞羞答答，一反常态，不像对待别人那样无拘无束。

结束后她可能彻底属于别人了。于是他赶紧写了一封充满怨恨、嫉妒、爱慕而又极力表明自己的信给她。

“……记得你曾经和某男人并排坐在教室的后排上，后几排都无别人坐，你们紧挨在一起，你的眼里流着泪，红着脸，嘴里不知说着什么，人们一看就知道你们正在热恋。在一段时间里，你曾经和他并肩而走（只有你们两人），不管白天和深夜。你为了你自己的恋人霸位而经常占人家已霸好的位子。前不久，你在众目睽睽中把纸条递给了他，并且眼中含着情意（除了情书之外，没有人这样做的）。你的行为已不是同学或者朋友的性质了。这些不过是我偶然所见，还有其它见不到的，你自己明白。除了上课时间外，你几乎都和男人在一起，这除了男女之间的调情外，没有其他东西能有这么大的吸引力。平时你那轻慢的举动，以及你对付男人那老练的态度，证明你已是一位情场老手，说你没有和男人‘pak to’过，谁都不信。所以可以说，你已经不是一位纯洁的少女，而是一只狡猾的狐狸。你的一切不过是在骗我，害我！”

“我怎么用得着求你，你知我是什么人？只有女人求我，我绝不用求人。3年来我不过受了点小灾难，现已有能人帮助，3个月后我就能东山再起。过去我并不爱你，现在不但爱你，而且对你十分嫌恶，中间之所以爱你，不过是我情窦初开，不识狐狸真面目，被你所骗，以为你很纯洁。你以为你和越多男人越亲热，人家就愈爱你吗？恰恰相反，只能增加一分对你的厌恶。你以为你很美吗？不是我看扁你，

你的美貌只有我表妹的1%，假如我把她带来学院，你就会失色如土。况且人家的心灵比你美得多。你是难于得到纯真美好的爱情的。

“……你已有所属，你的脸红和眼泪只不过是一种调情的信号，或者是自觉悲哀而已，我讨厌！希望你以后不要再在我面前造作。

“我这里说你爱我，但没有证据。如果你像过去一样装聋作哑，否认也可以，无所谓！不过我想你不会不仁到这种地步吧？

“我也不再写纸条给你了，请你把我的纸条都烧掉，我们仍然是不相识的同学，好惭愧！”

Lgaisen

1983.5

尽管他表示不再写纸条给她了，但每每看见她和男朋友打得一片火热，心里便极不是滋味，于是满腔妒火又化作一封封莫名其妙的“情书”，向对方猛烈地投射过去，结果后来全都成了精神病的证据。

“……我的前信一定使你吓了一跳，你是否告诉他：‘慢！伙计，我们的行动原来被人发觉了，以后可要谨慎点呀！’

“……你滚蛋吧，我用不着你爱，会有别人爱我的，你也不是一出现便夺去我的心的人。

“三次绝书如三剂中药，消了你的大热。我的心刚刚有所安慰，你的故技又重演了。——你是多么坏，每每到临

近我考试的时候，就又来那一套。

“……我不知道你们集中在旧课室，初次踏进去，发觉你在爱我，你们过于亲热地问来问去，使我想是自己错了，没有理由，可你更加悲哀，使我也觉难为情，我变换了几次位置，你都把头转向我哭泣而不理他们，证明你爱的是我。于是没多久，他们都被我‘激’走了，我爱了你。可我却很紧张，没有让你好好地爱。上课时我坐在你后面，你打扮得很好看，脸如樱桃，眼如水晶，满含情意地微转头向我示意，所有的人都看得一清二楚，那时我也陶醉于你的爱之中，他们也认为这是无可非议的。下课时我故意等了一下，你也等了一下，我明白，你也明白。去体检，你来偷看我的表格，我爱你时被七九级的周××发现，她恨死了我。你来看我测肺活量，使我的肺活量减了一千多，……我不想多说这些了。”

“总之，你来爱我，又去爱别人，又来爱我，又去爱别人。爱别人时你做了很多见不得人的事，可是你的脸皮很厚，不知羞耻。这学期你贼心不死。老师都发觉你的特别神态，而你一点也不知道，我为你惭愧。你和他们说话声音里有一种难以形容的味道，听起来令人毛骨悚然。（夜莺）也不知道你们幽会多少次了。

“至现在，我给你的每封信都是在骂你，你气也罢，恼也罢，再去鬼混也罢，一切都将结束。其实我也不值得你恼，你的所为，假如会想的姑娘，就应该去死了。不过，我是不会忘记你的，你将作为一个不知耻辱的‘烂女’的形

象留在我的心中。

“我承认在写上封信时，对你仍有着几分爱，这是我把它留住的。因为假如我真正讨厌的一个女人，我是永远也不会重新再爱的。

“……最后，给你一点温情吧——愿祝福你！”

“还望你要多进行体育锻炼，不然身体不好，我的心是很难受的。”

假如那姑娘从未曾有意于他，从以上文字看来，他是陷于单相思了。并且思维确实不是很正常。他自己也有所觉察，便又写了一封信去表示道歉，但已经迟了。

××：

你好吗？早上寄了封牢骚信给你，现在愈想愈觉对不起你，心中深感内疚，让我在这里向你道歉，请原谅我的过错，不要生气吧。

你就认为我是在胡说八道吧。过去对你的品评，是我对你吹毛求疵，实际上你是很美的，在学校里你是美中之冠，在社会上更如珍珠难寻，我是一只井底之蛙，怎敢有什么梦想呢。

而且，我也不该在这时候谈恋爱。我太幼稚了。今后，我就把你当做我的好同学好朋友，如果你愿意的话，也把我作为你的朋友吧，我们把精力注重于学习，注重于健康，充满信心，互相促进，必能取得更大进步，享受更多的知识及友情的快乐，好吗？

希望你像过去一样地活泼，把一切烦恼都丢掉。过去的已经属于过去了，让我们重新创造一个美好的未来吧。也把我这些不愉快的信丢掉，忘记它罢。如果你还有气，要骂我你就骂吧，或者你想怎么样就怎么样，我什么都能接受。

祝您

愉快！

同学：××

83. 6. 19

### ●由于判断失误而被判为“精神病”

然而，当那女同学接到这封神志清醒的道歉信之前，早已被他前几封措词强烈、语无伦次的信吓得六神无主，并把他的情书交给班干部，悲剧就这样发生了。

事情在暗暗地传播着，有的同学见到他便做鬼脸：“假如我把表妹带来，你就会失色如土。”

他的尊严被践踏了，他万万没有料到自己的情绪竟被这样公开了，于是愤怒至极的他迈出了将自己送进精神病院的决定性的一步。他给她一张充满恐吓的条子。

“你伤害了我个人的感情不是没有代价的。如果你再猖狂，我就给你小小一刀，它不是飞向你的心窝，而是向面部。请注意！”

“还请你认识一下什么叫‘情杀’，不是因为痴迷，而是出于报仇。死者是害人者，这叫‘有仇必报’。”

“在我们这场风波中，罪恶全归于你，所以无必要害其他人。”

姑娘收到这张条子吓得浑身发抖，仿佛看到一把小刀正向自己脸上飞来，没有来得及考虑她就将充满杀气的条子交给教师，学校如临大敌，立刻派来保卫人员监视他，并请本院有名的精神病学医生来“诊断”，在没有见到本人的情况下，仅凭女方的否认和有关的情书，便断定他患“精神分裂症——钟情妄想”。

他本人开始对此诊断并不以为然，觉得这位精神病医生在开玩笑，不过是做惯了本行，便把一切都看成是本行的东西罢了，如解牛的庖丁，3年不见活牛，所见皆死牛一样。

当他父亲接到通知火速赶到学院时，才发现儿子在保卫人员的监视下几乎失去了人身自由。后经其父反复极力申辩，保卫人员才从他身边撤走。此时他已彻底清醒，知道自己犯了错误，写了反省书，诚恳地保证今后不再重犯。那时正值暑假，学校允许他如能打一张无病的证明，下学期便可照常读书。

开学时，他果然在本县医院精神科打了一张证明交给学校，这时那位对他下了定论的医生才找他问话，但没有发现异常，便对他说：此病会时起时伏，有时表现出来，有时不会表现，故学院批准了你边读书边观察的决定。

于是观察开始了。一次级办老师找他去谈话。

“××，你来。”老师将他叫进办公室。

“×教授叫你去医院你怎么不去？”

“我没病！”

“你生病自己是不知道的，还是去吧。”

“如果有病，不医更坏，我自己都要求去，还用你们催吗？但没有病你们硬叫我去医病，怎么行呢？”

他们争辩已经毫无意义，因为诊断已经下了，精神病人是不会承认自己有病的，更不会主动找医生，所以他越争辩越像精神病人。老师们四处传播他的病情，交代各班干部注意他的一举一动。夜自修时，他们自愿自觉地到教室转转，看他在做什么，假装问这问那，试图抓到更加确凿的证据。在那种环境下，他只要说错一句话，甚至一个字，就有危险。

这学期，他正好学的是精神病学，对照自己，觉得并无相似之处，睡得好，早上按时醒，这一点与精神病人发作时是完全不同的。另外，自女方告了他之后，他对她已经毫无爱慕之情，不理她了。就过去求爱那件事而言，顶多是单恋，决谈不上是精神分裂，他后悔自己由于盛怒下不能自制而去恐吓她，结果被老师小题大作。那位医生下诊断太草率了，没有见过他，只凭那些信，只凭老师的“汇报”和女方的否认，就给他戴上“精神病”的帽子，将他的前途一切都毁掉了。事实上这位医生事后也觉不妥，但碍于面子没有及时矫正或取消当初的诊断，否则就不会再有悲剧发生。

学期末，在精神科最后一次见习归来的船上，带教老

师（那位医生的徒弟）走过来靠在他身边坐下，问他过去求爱之事。他有所警惕，但因为对方是老师，他只好简单将来龙去脉讲了一遍。他发现带教老师回校后经常神色诡秘地往学生宿舍跑，知道肯定是与自己有关，但只能故作不去理会。

考完试，他回家度寒假，临开学时，忽然收到校医的一封信，说通过观察和精神科医师的谈话，发现他过去是幻视，见人家谈恋爱而妒忌，是属精神病，要他休学。他知道所谓精神科医师就是那位带教老师。这是他当初想提防而又无法提防的，但他不知道带教老师出于什么目的，竟不惜将一个学生毁掉！

他不管三七二十一，仍旧回到学院，老师不给他注册，他照样去听课。不久，他被连续传去接受二次会诊。会诊结果，其他学院的教授认为其非精神病患者，精神病院院长也说他不像精神病，他高兴异常，如释重负，如重见天日！

然而，他高兴得太早了，是年4月9日上午，他正在上课的时候，某老师忽然叫他去校医室“会诊”，只见校医室门口停着一辆汽车，一医生说：精神病院院长来电话，要你去那里会诊，那边设备多，易检查。他是学过精神病学的，知道会诊根本用不着什么器械，并且几天前还会过了一次诊。再会什么诊？正欲不去，但已被人推上汽车，身不由己了。

此后的一段经历他后来写道：

“天空灰暗，下着细雨，汽车在泥泞路上疾驰，我的心在打颤，隐约感到此去凶多吉少，可能回不了学校了。回头望着远去的学校，想起同学们正在快乐地玩耍或上课，我的书包还在桌上……我的心一阵剧痛。多么想回去上课啊，可现在已经身不由己了。街上的行人依然熙熙攘攘，可是谁也不知道此刻的我，将要经受一场灾难，不知我被困在这里，我的亲人也一点不知道，谁救得了我？难道这是命里注定的么？学院的铃声渐渐消失，几个押送的人静坐着，默不作声，雨点打在车前玻璃上，只有排水器在沙沙扫动，等会儿将发生什么，我不敢想，只希望检查后即回来。天空乌暗，汽车不停地向前开去，仿佛要把我带往一座坟墓。望着路边不断闪过的房屋和小草，想到也许不可能重返再见这些了，不禁泪流满面。但悲哀是没用的，我知道老师是不会可怜我的，只能强作镇定，冷静沉着地应付可能发生的一切。

“到达了！他们匆匆下车，向医生窃窃私语。然后我被带进了二病区，一踏进去，后面的铁门‘咣’地一声上了把大锁，我心头紧了一下，接着，并没有什么会诊，而是托来一套病衣，要我换衣服，住下来观察。我先是大吃一惊，之后便愤怒至极，便大吵大嚷，坚决要求回去（这反而更像精神病——笔者注），他们不准，我想跟他们拼了，突然有位护士对我说：‘你反抗更糟。’我猛然想起了见习时曾见到一些反抗的病人被许多人缚在床上吊针的情形。我暗示自己，敌众我寡，已入虎穴，不可妄动，要冷静周

旋，才免吃大亏。不得已我被迫住了下来。

“但是那地方，我害怕！四面是铁门铁窗，那些精神病人被关在里面像怪物一样走来又走去，我不敢靠近他们，但工作人员把我当作病人与他们关在一起，我又羞耻又害怕，这时我深深感到了权力的重要性和自由的幸福。我独自坐在床上，时时提防着那些病人的拳脚，幸好读过《精神病学》，也见习过，不至于吓坏了。医生告诉我，同室的人没有三防行为，别害怕，我的心才有所安定。夜间，病房的门也被锁上，房里很臭，因有人在里面大小便。一些重病号整夜哭叫，打门，声音极凄厉难听。静的时候，我寂寞得要命，听见外面低沉的汽笛声，心如刀割。我第一次尝到了失去自由的滋味。我多希望自己能是一只鸟，自由自在地飞翔，鸟不会为了爱情而被囚禁的吧？白天，就在一个极小的院子里踟躅，我的心又痛苦又焦虑，如热锅上的蚂蚁，天天盼望着出去，度日如年。

“6周过去了，终于盼来了专家、医师们的会诊，结果证明我非精神病人，准许出院复学。我终于获得了自由！

“但我住院的消息，不胫而走，已传遍了学院的每一个角落，我的精神像被上了枷锁，几乎抬不起头来。这样的精神压力太大了，许多好同学都疏远我，人们投来的不是亲切的笑容，而是疑惧的目光，讥笑和嘲讽像乌云一样笼罩着我，我从此没有了欢乐，只有缠绵的忧愁。我很痛苦，但为了生存，我不敢想它，逃避它，把‘面子’遗忘掉，以免真被迫出问题来。

“可是祸不单行，福无双至，2个月后，不服气的老师又一次挑起了一场大风波。

“那是期终考后不久，我随班至某一医院实习。一个月后的一天早上，我值夜班起来，偶然发现桌上有张纸条，拾起来一看，原来是一张英文字条，内容是求爱之类，我拿给同学看，很快便传到老师手里，于是又说我写信向护士求爱。同组有个女同学畏惧我，常公开躲闪我，我告诉她不要紧张，结果又被证明我是向她求爱。故此，老师说我‘精神病复发了’，有关人员便停了我的实习，并强迫我去住院治疗。这一次他们声明，如不去就退学，没有第三条路可走。

“我感到非常委屈，向他们解释，但被认为是精神病人的胡言乱语。亲属向他们辩解，却挨了一顿教训。我有苦无处诉、有冤无处申，世界对我来说好像一片黑暗。我的心绪坏极了，但我还是到处寻找救星，许多人都很同情，尤其是心理医生×××。可是权力在学院，没有办法，拖了2个月，学校改‘治疗’为‘观察’。于是，我一个正常人，只好‘主动’进精神病院了。

“这回换了个病区。在签到处，工作人员问是谁住院，我答：‘是我’。他们一听很惊讶。说根本不像病人。签名时，老师们都心怀鬼胎，互相推诿不敢签名。原来他们是骗我说观察，实是叫医生用药治疗。当我进去的时候，医生已开好药，我说是观察的，医生说：‘你学院交代治疗，并不是说观察，如你不吃药打针，我使用电疗。’于是我被

人打成精神病并强迫送进医院而险些葬送一个学生的一生，不是应该受到更严厉的处罚么？这里又涉及法制的问题。

在美国，精神病人入院之前必须经过法律程序，病人可以请辩护律师，且住院期间吃药打针必须征得病人同意，一次顶多住2个月，如若延期，又需经过法律程序。当然，如此过分迁就病人是不太适合我国国情的。但关于精神病人的诊断、住院及治疗方面一点法制监督也没有，确会造成许多悲剧。不久前，不是曾有报载某单位领导害怕下属揭发自己的违法行为而将其打成精神病人的例子么？今天，肯定仍有冤屈的灵魂被关在精神病院里，他们可能正日夜盼望着法制光辉的普照。

## 二、精神病学的苍白

1973年，一名叫D. L. Rosenhan的研究者把8个伪装精神病的正常人遣送到几个不同的精神病院去，这组人里包括一些心理学家，一个是小儿科医生，和其他几个有才干的、反应正常的男女，所有这些“病人”来到医院住院处，都诉说他们听到了像“空洞”和“轰”那样的声音。他们隐瞒了自己的身份和职业，但描述的是自己真实的童年、婚姻和历史。所有这些人的病历是正常的——并无严重病理问题。然而，一旦住进病房中，即便行为正常，他

们都几乎要住 3 个星期才能出院。没有一个是被当作伪装或神志清醒的人送回家的。几乎所有的人都戴着精神分裂症的“帽子”出院。在医院里，有些人被虐待，大多数人被忽视，并且都一致感到没有受到人的待遇。总之，精神分裂症这个命名已经变成低人一等的污名了<sup>①</sup>。

根据研究的结果，Rosenhan 怀疑精神分裂症这个概念及整个精神病。借助于精神病的标签力量，我们可以错误地认为某某人所做所做的每一件事都是病情的表现。Rosenhan 及其评论家所指出的最重要的一点是，没有一个人能探查出什么是心理正常。

在医学中，诊断名目说明真正的、单一的疾病。每一个诊断，不管是肝炎或水痘，都明确提示有关疾病的原因及有效的治疗方法。但在精神病的诊断中，许多权威人士都指出，疾病的名目没有说出任何有关原因或治疗内容，这种命名并不表明一个疾病的实体，只不过是“加以丑名的标签”而已。

国际“反精神病学”运动的先驱 Thomas Szasz 宣称：要废除我们现有的精神病院及有关机构的精神病学家。他写过几十本书和文章，其中最著名的《精神疾病的神话》(1974)，极力反对精神疾病这个概念。Szasz 对弗洛伊德的精神分析学的评价是：

“精神分析学说伪装成一种科学和治疗方法，实际上只

---

① 陈仲庚主编译：《变态心理学》P112。

不过是一种宗教迷信。如同亚伯拉罕（基督教《圣经》中的犹太人的始祖）声称从耶和华（基督教《圣经》中的上帝）的特殊信宠得到（上帝的法律）一样，弗洛伊德也宣称从‘潜意识’的特殊信宠中得到了心理学规律。”<sup>①</sup>

Szasz 对精神疾病社会（学）模型观点及现有的治疗方法的批评更加尖刻：现在已建立并发展了一个强大的精神卫生机构，其作用几乎和几百年前的教会一样。精神卫生工作人员要仲裁争执，判断正确与错误，并裁定哪些行为是安全的，哪些行为需要监护。这就使我们的生活陷入“治疗状态”的罗网，其目标不是使我们的生活变得自由、幸福和更加美好。他告诫，这种安排虽然给无数官僚、医生和其他专业人员的生活带来意义，但是它剥夺了所有病人的自由和他们的生活意义。

“当我们宣称自己是伟大的医治者，治疗他们的精神疾患时，实际上是在迫害千千万万像药瘾、同性恋、有自杀危险以及其他类似情况的人们。我们又设法重新打扮了这种‘审判异端的宗教法庭’，并把它作为一种新的万应灵方加以出售。”

Szasz 和反精神病学论点认为：我们所有的“精神疾病”其实是对付生活问题的一种方式。心理学家、社会学家和其他科学家对精神疾病的种种解释不过是将个人看法当作事实来兜售。在社会科学中冒充为有根据的解释，只

---

① 《变态心理学》P41。

不过是“将伪装为凭经验观察的结论与社会政策提升为科学规律而已。”

当然，这种认为精神病学是现代化的反巫术的十字军观点，事实上更具有形而上学色彩，并不完全符合实际。但是，Szasz 坚决主张精神疾病与不合习俗的行为不一定是疾病或犯罪的说法，使当代的精神卫生工作出现重要的改变。今天，在美国和一些国家，住院的人少得多了，住进医院的人大多数都是自愿进去而不是强制送进去的。精神科工作人员和法院也变得比较注意病人的公民权了。根据法院法令，医院必须证明他们是在进行治疗和帮助病人，否则应让病人出院。病人住院时，必须告诉他们所享有的法律权利，包括拒绝任何一种治疗的权利。此种做法是颇值得我国司法界和精神卫生界借鉴的。

## 第八章

### 接近“上帝”的人

- 与上帝交谈的4天
- 癔症附体状态的杀人案
- “请蝶仙姑”人魔途
- 玉皇大帝要吃鱼
- “它”控制他的性欲冲动

## 一、与上帝交谈的4天

我面前坐着的是一位24岁的姑娘，她一本正经地告诉我她跟上帝接触的一段经历。这是1990年5月21日晚，我跟着她的故事，进入了一个神奇的境界。

那时候她是广州外语学院的一名学生。一年级时她很文静，成绩很好，还担任班长。但是2年级之后，她好像突然变了一个人，很活跃，嘴巴整天呱呱啦啦的说个不停。她的能量后来从学校释放到社会上，带头在广州图书馆广场开辟了一个“英语之角”，为那些想学英语却苦于没有交谈机会的人提供方便。笔者在4年前采访“英语之角”时认识她，没料到4年之后又采访她，但主题完全变了。

据说她的突变是精神倒塌的结果。一是学校竞选学生干部的时候她认为最优秀的人没有选上，另一方面是爱情被强烈的压抑。那时候她还是一个很有事业心的姑娘，认为大学时期谈恋爱不好（当时学院也不允许），而她情感的深处却早已有了心上人，那是另一个班的班长，她不敢向他表白，但却找机会经常和他在一起。之后同学们开始在背后议论他们了，于是有一次男的说：“我们在一起不方便，有人议论了，以后就少见面吧。”

她毕竟还有姑娘的自尊，少见面就少见面，她干脆不见他了，但是内心失落的痛苦却无法压抑。这时候她听到

一首可能左右她终生的外国歌曲，歌名叫《绿色衣袖》，她觉得这首歌曲像甘露一样滴入她干涸的心田。期中考试转眼又到了，但是她不想考，她太累了，她病了，女性的病和肠胃炎。

躺在床上，思绪万千，想到自己的不幸，她哭了，哭得那么伤心。她给父母写了一封信，写到自己理想的破灭时，泪水如注……她不知自己在床上躺了多久，多久，忽然，一股异已的力量控制了她：

“我好像不会动了，没有力量，没有思维。但是另一种力量在控制我，可以让我干一切事情。它让我打开抽屉，我看见一本英文版的《圣经》。这是中学时的一位男孩送给我的，他是基督徒，过去我不信，从未翻过它。当我打开抽屉看见《圣经》时，产生了一种要把它立刻背熟或者叫吞下去的感觉，书中有一句讲到爱控制一切的句子对我震动很大，许多句子我现在还能背下来。我感到一种莫名的舒畅，一种一生中从未体味过的快感，这是一种超越情爱的幸福感。

“我从宿舍来到课室，又从课室出来，发现外面的风景很美，阳光灿烂，微风从一棵大树的末梢轻轻掠过（关于这棵树的感受，我曾经写了一篇散文给珠江电台广播，许多人听过之后都哭了），这时候《绿色衣袖》这首歌又从耳边响起，我很高兴，忽然一个声音对我说：

“很舒服吧？”

“是。”我下意识地回答。我当时认为是树对我说话，一

一点也不感到奇怪。我总觉得那首歌和这棵树是保护我的。

“之后我又回到课室背单词准备考试。我一边背那种声音一边跟我说话。他教我用联想法背单词，我背的第一单词是 appointment，原意是任命，约会，约定，他跟我讨论如何联想，之后又跟我讨论一些宗教词汇，其间还讨论了我的前途。

“我会成功吗？”我问。

“你会成功的。”他回答。

“我会成为什么样的人呢？”

“你可以成为文学家、艺术家和翻译家。你喜欢哪一种？”

“我想当翻译家。”

“他接着说：‘你的音乐感受力超过很多人。’我举了很多比我强的人，他说不是。然后他说：

“所有成功的人都有宗教信仰。”

“我不信，中国女排、毛泽东就没有宗教信仰，但他们都成功了。”

“他们有爱心，学了很多哲学、辩证法。”

“我提的问题有些他不回答，他说：‘你很聪明。在这个世界上，我是很少给人启示的。’”

“那为什么给我启示？”

“因为你很聪明，很有爱心，也很真诚。但有时你也说假话。”

“那时候我组织学生搞勤工俭学，给外面的人上课，余

下一些工钱我想自己留下，他竟然知道了，我很内疚。他安慰我说不必惭愧，很多人比你坏。后来他又谈到我喜欢的那个男孩子，谈到爸爸、妹妹等许多人。

“他跟我谈了许多关于艺术哲学的问题，并且帮助我干最有益的事。那天晚上我正翻译一篇关于秋天和死亡的课文，内容很悲观，我的脑没有动，但手很快就将课文翻译出来。老师看到我的翻译后非常惊讶，在课堂上大声读出来，说这比所有的翻译都好，甚至比教科书上的翻译还好，因为这全是按照作者的愿望译出来的，不是一句一句硬译。

“我深知这并不是我的杰作，而是异己的他完成的。第二天他又唤我起床，帮我收拾房，催我去吃早餐（我过去从不吃早餐）。

“这天上课的时候，老师偶然提到‘精神’两字，我浑身一震，好像突然醒了过来，觉得这两天发生的事情简直不可思议，我怀疑自己患了精神分裂症。我写了一张纸条，偷偷递给我一个很要好的同学，纸条上写着：‘陈××，我的精神是不是不正常？’她回了一张条子说：‘很正常’。

“但是我还是不放心，下课之后我让另一个同学陪我去校医室。

“我说：‘医生，我精神分裂了。’”

“医生却说：‘你很正常，搞什么臭名堂？’

“我说：‘我的左右脑袋分裂了，它们互相对话。’无论我如何解释，医生就是不信，还以为我在捉弄他。”

“晚上我很害怕，我跑到一个同学家里，说了很多话，

一边说一边哭。可能是能量消耗太大了。第三天那个声音消失了，不过仍在无形中控制我。

“第四天那个声音又出现了。我想去中大找一个学哲学的男孩子，不知穿什么衣服好。他说：“自然就是魅力。”于是我穿上粉红色衬衣和格子裙，扎一根马尾巴，显得很青春。

“在车站我碰到一个拿着提琴的小伙子，他问我去珠影坐哪路车，我说坐14号车，一起走，我顺路。这小伙子很漂亮，他看着我（这几天很多人用这种眼神看着我），问：‘你是干什么的？’

“‘我不告诉你。’我感到他在诱惑我。

“‘我叫熊强，武汉人，上海戏剧学院毕业刚分到珠影，我学的是美术。’他自我介绍说。

“‘感觉真是奇妙！’我突然冒出一句。”

“‘不，很正常。’他看着我说：‘你一定是搞艺术的，或搞文化交流、翻译文艺理论。’

“我觉得他老想引诱我，我不想跟他交谈了。

“‘你上哪里去？’

“‘我去中大。’

“‘约会?!’说完他诡秘地一笑。

“这简直令人讨厌，我说对不起，你上错车了。他说没关系，换了一趟车走了，最后还送上一句：‘后会有期！’

“我相信这个人就是上帝的化身。因为后来我去珠影打听过，问是否有一个美工叫熊强的，他们说根本不存在这

个人。他说话的那种口气完全就像那个声音。

“后来我到中大找男朋友，他早已收拾好了，并且等了我很久。他见到我不说话，只是坐在我面前看着我，以前他并不是这样的。他的同学围了上来，要跟我讨论真理的绝对性和相对性以及精神与物质的关系问题。我争不过他们，于是双手合十，仰天向那声音求救，问他们说的对不对。那声音回答：‘他们是对的，不要跟他们争论。’

“可是我当时坚信精神和物质是并存的，没有第一性和第二性之分，便问他们：“你们知道大脑的左边是物质，右边是精神吗？”

“男朋友突然双手发抖，但仍然不说一句话。我走了，不想在这地方呆下去。他追了出来，对我说：‘你有超出一般人的想象力。你这个人以后不得了。’

“这4天过后，我的整个思维方式都改变了。”

我对这位老朋友的经历持保留态度，我相信她可能听到那种声音，但那可能是一种幻觉，也可能是她的明意识和潜意识的对话，总之是一种纯主观的体验，客观上并不存在那种声音。我问她：

“这4天之后你还听到过这种声音吗？”

“没有听到。但我知道他在冥冥中控制我。”

“有什么证据说他在控制你？”

“至少有二三件事。比如，他叫我进教堂，我一直不想去，我试图反抗他的意志，但最后还是去了。也许是碰巧，

我首次听到那种声音是在1985年5月8日（星期四），那几天我们上听力课的内容正好是宗教，录相是广州的石室，听完后同学们一起去石室体验。那天正好是圣神降临节，我们去做弥撒，他们东张西望，我马上就脆下，我感到这里很熟悉。完了神父出来说：“你们有什么疑难问题，比如考试等问题。”我知道这是对我说的，当时想留下来，但大家都要走，我只好跟着出来。那个声音后来要我再进教堂，我不去，虽然我的工作单位对面就是教堂，但我从不跟教会接触。

“可是有一次，一个外国人要去教堂，没有翻译，要我陪同。这个外国人就是那部介绍宗教改革的电影《马丁·路德》的扮演者，他在教堂里说：“我有几个朋友在美国当天主教神父，他们让我说几句话。”没料到，我把他的话翻译出来后，令大家都非常不快。教堂里的人不让他说话，还冲我骂道：“你是什么人，怎么把一个异教徒带进来！”于是我们吵起来，最后我哭着跑出来，我说：“以后再也不进教堂了，教会怎么这样虚伪，我跟上帝交往中是那么令我信服，来这里却跟你们吵架，以后不来了！”

“这时候里面出来一个姓王的女士，她说：“有一个神父要见你。”见到神父，我又哭了，我发觉这个神父就是我第一次见到的那个，他说：“魔鬼拦阻你进教堂这是上帝对你的考验。”

“我感到极大的安慰，看见这位神父的眼睛亮得像天使一样。以后我就经常来这里，把教堂当成自己的家。”

时被害人已神志模糊失去反抗能力。被告人又叫人拿来一盆水，自己坐在盆中，将血手浸在水里，然后把血水洒在众教徒身上，说这是“圣水”，又含了一口血水吐入被害人口内，接着又反复掏被害人咽喉，又叫被害人的丈夫和兄弟等掏挖。直到下午3时，大队林场支书到来，才得以制止并组织抢救，但经大队医生诊察已经死亡。此时被告人也回家，自己拿泥巴糊口，被告人的丈夫即送她去公社医院，医院的印象为癔症，使用镇静剂，但被告人拒医，次日下午即自动出院。其夫又将她送到一私人医生处针灸人中、合谷等，仍神志不清，胡言乱语，过了一夜才清醒过来。下午由公安局将她逮捕提请检察院提出公诉。

1980年10月应被告的辩护人要求，请当地精神病院检查她有无精神病，未发现异常。中级人民法院即依法认定被告人为杀人罪并判死刑。理由为被告人和被害人因生活琐事：如十数年被告人阿公发现种的菜给被害人放养的小鸡吃掉，就在菜内放农药将小鸡毒死，从此两家产生隔阂，又在三四年前提出计划生育时被害人说过：“我结扎输卵管都无所谓……”被害人因有子女多人，被告人只有一子，认为被害人在讽刺她。又在发案前半年左右，两家为小孩游戏时争吵曾对骂起来。这次被告人即假借宗教外衣，对被害人报复迫害致死。

被告人在收到判决书后提出上诉，理由为当时神志模糊，作案过程也记不起来，声称和被害人无冤无仇，没有害她的意思。高院受理后认为有精神病的可能，再委托省

精神病院进行鉴定，结论为：（1）作案时无重性精神病；（2）当时患有癔症，表现为自我意识障碍，符合癔症性人格交替型诊断。

咨询解答：

（1）对于精神病人造成危害结果，《刑法》第十五条明确规定，行为人须患有精神病，并指出其危害行为要在发病的当时，即达到“不能辨认或者不能控制自己行为”的程度。说明造成危害结果的行为人必须进入精神病状态，如果已脱离精神病状态，则应依照《刑法》第十五条第二款的规定为有责任能力。

（2）某些精神病，其进入和脱离精神病状态往往有一个过程。如果处在半进入状态或半脱离状态的过程中，则既不是一个完全能辨认或者完全能控制自己行为的人，也不是不能辨认或者完全不能控制自己的行为。此时如果造成危害结果，则引伸《刑法》第十五条规定的精神，应当相应减轻其刑事责任。

（3）本案被告人在其作案当时患有癔症，并伴有双重人格的交替发作，说明原来不属于精神病范畴的癔症已经发展到为有意识障碍的精神病状态。

（4）精神病的意识障碍，按照其所涉的范围，有自我意识障碍和周围意识障碍。本案被告人作案时表现为天父附身，只是处于自我意识障碍状态，其周围意识还是处于清晰状态尚未累及。这种情况相当于进入半精神病状态，并未完全进入精神病状态。

法来消除和重现本病的一些典型症状，并从神经病学中分离出来，才赋予现代的定义和解释。

癔症概念：

1、癔症的发作，常给人以一种印象，似乎是为了回避无法抵抗的外界强烈的刺激，或压抑其无法忍受的苦闷，而出现一种不正常的情绪反应。

2、癔症的特殊征象，总是中枢性的而不是末梢性的。它的躯体症状，属于精神反应一种形式。

3、癔症的觉醒状态和朦胧状态有一个惊人的对照。在急性发作期的朦胧状态时出现孩子似的稚气，无可理喻。在间歇期的觉醒状态时举止温和、谦逊有礼。两者相较，有似戏剧性。

4、癔症病人不论在情感爆发，或惊惶失措，或昏迷状态，都保持对事物的识别能力。即可接受暗示而使症状消失，也可接受暗示而使病情加重或重现。

5、癔症的病理变化为精神因素的异常情绪反应，并不存在脑或躯体的器质性病变（继发性的除外）。

6、癔症发作时，病人完全处于无意识中而不是有意识的伪装。虽然如此，癔症与伪病往往使人难区别，可能有一个连续的统一性存在于两者之间。有人曾经说过：“没有比癔症更像伪病，也没有比伪病更像癔症。”

7、癔症曾被认为是一种心理矛盾的疾病，但长期心理治疗的结果，不能证明令人满意。

8、癔症的发作多呈阵发性、间歇期的精神状态完全正

病人发病时突然躺倒，呈现有似痉挛或抽搐样的发作，一肢或数肢抽动或挥舞。剧烈时躯体弯曲成弓形，呼吸急促或屏气。有时双手乱抓，捶胸扯发。有时在地上翻滚，自咬或咬人，或嚎啕大哭，乱骂乱喊。有时喉部发生癔症球阻塞，或尿频、假孕等。

与此相反，有的病人发病时呈现癔症性软瘫，一肢或数肢轻软无力，形成特殊的跛形步态。有的病人表现为突然失音、失语、或失明、失聪。有的出现癔症性皮肤感觉障碍，针刺或刀划都不感到疼痛的支离现象。这些症状虽然严重，但却找不到器质性的病变或损害，而是具有强烈的暗示性，可突然出现和倏然消失。

躯体功能方面出现转换症状时痉挛或抽搐样发作，往往类似于癫痫的大发作。但是本病属于精神病患的范畴，癫痫则属于神经疾患的范畴。两者性质完全不同。

## 2、精神活动方面的症状：

本病病人以意识障碍和情感失调为常见。发病时呈现鲜明强烈的的情感反应。情绪极不稳定，可因小事故而引起大吵大闹，顿足痛哭，不可理喻。但经旁人的同情和安慰又可破涕为笑。有时病人表现为举止轻率，在不能满足自己的要求时，情感爆发，躺卧地上，四肢乱动，无理吵闹，好似受委屈的孩子撒娇模样。

与此相反，有的病人出现朦胧。精神活动只集中在与情感体验有关的内容上。意识障碍严重时，可出现昏迷状态，但防御反应仍存在。有的可出现神游症，梦行症和记

忆缺失。有的病人在遭到突然刺激时反应严重，可出现情感麻痹或木僵状态。有的病人可能出现假性痴呆，连自己的名字也说不出……

癡症如何形成的假说，自 19 世纪初叶起到目前为止，已经从生物学的观点开始，发展为心理学、生理学、病理心理学等各种观点来进行解释，但是仍然不能真正确定本病的病因和发病机理。上述专栏所以较为详细，是因为笔者作为一个未经正规训练的业余研究者，将要冒险分析一个十分复杂而典型的“病例”。另外，本章所举的例子，均是经过选择的与宗教有关的人和故事，笔者试图从本病的特殊之处，探索出一些宗教学和人类学的意义。

#### 四、我是盘古大帝

这里要介绍的是一个人，也是一本书。这位自称是唯物主义者的人曾经跟神直接交往了 120 天，之后在神的驱使下完成了一本 40 多万字的著作《人生的道路》，书中叙述的是他跟神打交道的全部细节，全书自成体系，结构完整。作者自称自己跟神交往是举世无双的，我表示怀疑。但是像他那样将自己跟神打交道的经历写成 40 多万字的长篇巨著的人确实罕见。故事的主人公并非杜撰出来的，他的笔名叫区文伟，家住广东省南海县西樵镇江浦东路 37 座 501 房。他的著作完全是自费出版，出版单位是南海儒林笔

会，没有出版书号，不公开发行。可以说是本“地下”书籍。但是印刷之精美不亚于正规出版物。

从精神病学的角度来说，我认为这是一本真实记述癔症病人主观感受的难得的好书。当然，这本书还具有宗教学和文化人类学的重要意义。

### ●“请碟仙姑”入魔途

他的故事起始于1972年底的一个傍晚，妻子对他说，她碰到了一件极难用自然科学去解释的事情——“请碟仙姑”。

他是从来不信邪的人，他想：“人类有史以来，不知去了多少人！如果真有鬼神的话，现在的地球根本就容纳不下，人类还能生活吗？假如人死了会变成鬼去报仇，还需要人类去进行战争吗？”

书本的知识，特别是生活的知识使他深深认识到：最可信的是科学和唯物辩证法！人们要正确地认识世界，必须从尊重事物的真实开始。他从来没有碰见过什么奇异的事物，亦从没有受过什么神秘的力量操纵过，所以他一直坚信世间没有鬼神之类的东西。

他想用科学的方法去解释这种怪现象，同时也是因为好奇，于是他和妻子一起“请碟仙姑”。

所谓“请碟仙姑”，只不过是在一块白纸上写下一些字，把一只小白碟倒放在纸的中央，用笔在碟底画上一个骷髅头，在碟的边缘画一个箭头，然后由两个人用中指轻轻压

在碟上，嘴里念念有词：“碟仙姑，碟仙姑，请你出来帮我们解答疑难问题。”说也奇怪，才念上几遍，那只碟果然移动了，碟上画的笼头总是指正某一个字时，碟子才会停止不动。你再问时，它就继续转动。

据说，一般的人请它，是要两个人一起虔诚地求它，它才转动。可他偏偏怀疑这是人的心理作用，虽然以他自己的感觉来说，并非有意在推动碟子，但他怀疑对方有意推着它转动，所以他给妻子解释说：这肯定是人的心理作用引起的结果。妻子否认说，她也没有用力去推动那只碟子。并说，如果你在请它时发笑，它是不会出来的。于是夫妻俩再试验，事实果然如此。于是乎，这件事给人一种迷惑不解的感觉，但绝非是说他就相信了它。

出于对心理作用的怀疑，他认为必须自己一个人“请”，才会真正体味出究竟是手指推着碟子转动还是碟子带着人的手指转动。因此，这次他特别问它：“我能否单独一个人请你？”碟子的箭头指着“能”。从此之后，他真的一个人“请”碟子也照样转动了，而且有时转得很快，甚至脱离了手指。这时，我才真正感到碟子的转动确实不是靠自己的手指推动的。结果，他茫然了，迷惑了。但他坚信唯物主义和唯心主义是根本对立的，是水火不相容的。所以，他想用哲学的理论去难倒它。在一次独自请它的时候，他问它：“唯物主义与唯心主义谁正确？”它的回答是：“两样都正确。”这样的答案使他很恼火！怎么会两样都正确呢？于是他愤怒地问它：“胡说！怎么会两样都正确呢？”碟子

分别指出的字是：“以后，你会理解的。”

## ● “它”用他的右手写字

凡是唯心主义的东西，都是承认先知先觉的。碟仙也不例外。于是他想通过平常的实践去检验所谓的“揭示”。结果是真真假假，假假真真的东西都有。尝试失败了。罢手吗？不！他是一个“打破沙锅问到底”的人，他非要求出个究竟不可！在不能公开，不能求助于别人的环境里，他唯有极力与它争斗。有一次，他突然想出一个好办法来。他对它说：“你只是通过碟子的转动去指字，怎样证明你的存在呢？除非你能够用钢笔写字，我才会相信你的存在。”它回答：“能”。

“是使钢笔自己跳起来写吗？”

“不！是通过你的手拿钢笔，却使你感到并非是你自己在写字。”

一种惶惑而又有点惊喜的心情油然而起，他密切地注视着事态的发展和变异。在第二年底的一天，怪事果然出现了：他的右手不由自主地拿起了笔杆，在纸上写了一些他并不想写的事来。这时，他明显地感觉到，握笔的手已完全不受他的大脑指挥，写出来的字体也与他的字迹完全不同。从此，他不得不怀疑在自然界里，或是在人的身体里，确实是有一种未被人们所认识理解的神秘力量的存在。

没多久，又发展到用他的右手食指在任何物体上及身上的任何部位去写字。此时，他觉得，他与它的关系，比

过去简单得多了，也好像靠得更近了。只要他随便打声招呼，它便会马上利用他的手指来写字；有时不打招呼，它也会来罗嗦。

即使这样，他还是没有真正相信它的存在。因为他觉得，尽管事有奇异，却只不过是发生在他身体内的变态，离开了他的身体，一切事物都并没有被改变。

那一年，正是“四害”横行的时代。他被无端的诬陷，突然被关进了“牛栏”进行隔离审查。

这突如其来的迫害，使他感到痛苦和愤慨，从一开始，他就与他们进行了针锋相对的辩论。但是迫害者利用手中的权力，有恃无恐地肆意妄加罪名，罗织罪状，并使用非法手段去抄家，拦截私人信件。那时，有6个“看牛仔”<sup>①</sup>看管他，监视他的一言一行。连上厕所也必须由两个人陪行。他的人身自由被完全剥夺了。

偏偏在这个非常时期，那种神秘力量却不断加剧对他的肉体 and 心灵的痛苦折磨。

初时，他还在有意无意之间随便请它说说他何时能获得人身自由，它也怪认真地用他的右手写字，说他在什么、什么时候就会获得释放，可到时却使他大失所望。有时，他也会问它，将会遇到什么人来逼供？逼供什么问题？它也一一二二地回答了，事实证明它的回答有真有假，弄得他哭笑不得。

---

<sup>①</sup> 指“文革”期间非专政机关所设监狱的看守人员。

后来，这种奇异的力量越来越猖狂地来干扰他了。不分白天黑夜，也不管他如何憎恨它，它总是不断地利用他的手写字。面对这些干扰，他并没有放纵它，也没有信奉它（内心却对它寄予希望），而是想极力控制自己的手，可怎么也控制不了，于是一种恐惧的心理猛烈地袭击着他的心头。

不知为甚么，他“请碟仙”的事被迫害他的人知道了。那些人强逼他交代罪行——大搞封建迷信活动。他感到愕然：难道妻子会出卖自己的丈夫？不！绝不可能！于是，他坚决否定。那些人最后亮出“王牌”——竟是他寄给朋友的一封信！

事情真是太凑巧了！原来，他曾为了求教于别人的解答，而与两个极要好的朋友在一起请过“碟仙”。那些朋友亦无法解答这一奇异现象。可他们早不该、迟不该，偏在他困于困囿之时写信来和他探讨那件事。结果被人抓住了把柄。

于是“请碟仙”之事在当时成为他的一大罪状，他不得不硬着头皮去承受各种痛苦和屈辱。更使他感到愤怒的是，那种无人知晓的神秘力量每时每刻都在对他折磨。

干扰与控制升级了。它渐渐使他感觉到四肢及躯干不听指挥。有时，它用他的手写字：“明天，你就可以恢复自由了，这是千真万确的事。因为我是先知。不信，你现在就动一动你的右脚，看能不能动。”他本能地想移动右脚，可是不管他使用了多大的力气，甚至用两只手也帮着去使

劲，也休想使右脚移动分毫。它接着表示：“这就是铁的事实，你还不相信我吗？还不相信我说的话吗？”

但是第二天，他并没有获得自由。他大发雷霆，狠狠地诅咒它。它全然不理睬他的咒骂，还是死皮赖脸地来干扰他，要他相信它的存在。

第一天，他实在气不过，愤怒地问：“你究竟是什么东西？”它写道：“我是碟仙，你已经知道。”他又问：“你是什么形状？”它写：“现在还不能告诉你！”他说：“那么，我还是不能相信你的存在，除非马上显现在我的面前，或者直接同我讲话。”它写：“很快，我就会直接和你讲话。”看见它写出这样的字，他心里不由得半信半疑了，而且有一种惊喜的感觉。

过了两天，他躺在床上休息。突然，右手食指不听使唤地迅速写了几个字：“今晚，我要向你讲话。”接着这只手指像发了狂似的在他身上乱摸乱动，最使他感到难受的是：它竟然在他屁股眼里狠命地抠了一会后，马上强行塞进他的喉咙，而且塞得很深很深。他突然被憋得喘不过气来，呛得他直想吐，却又吐不出来。那痛苦的滋味简直无法形容。他本能地进行反抗与挣扎，拼命想把自己的手指拔出来。但尽管他使尽了全身力气，仍然无济于事。突然，一种极度的恐惧袭上他的心头：照这样下去，不消几分钟，我便会绝气而亡。天呀，就这样不明不白地死去，是多么的冤枉啊！

折腾持续了两分多钟，手指终于还是由他用力拿出来

了。他立即感到一切如常，也没有大口大口地呼吸。手指随着写字：“你不必害怕，我不会害死你。永远也不会害死你。”他马上问：“那么，现在你可以和我讲话了吗？”

它写道：“能，不能！”接着是连续几个钟头的乱写，却始终听不见它讲话。

折磨，世间任何折磨都比不上自己折磨自己更难受了，痛苦，世间任何痛苦都比不上一个神志清醒的人清楚地知道自己的肉体的一部分不听自己的指挥而折磨自己时所产生的痛苦更为痛苦的了。那时，他天天处在这种痛苦之中。面对着这样的双重痛苦：一种是别人的诬陷所带来的痛苦，一种是来自阴间的痛苦（他开始这样称呼），他不止一次地想过：“倒不如死去更舒服。”可它偏向他表示：“你不能去死，也不会让你这样死去！但要你感受前人没有感受过的痛苦！”

真的，那时他曾尝试握紧拳头猛烈地朝自己脑袋打去，但快接触到头部时，却突然像着魔一样动也不能动。于是他横下一条心：随你折磨吧！话虽这样说，要忍受却是极难极难的。那种绝望、悲痛和无可奈何的痛苦感觉是无法用语言文字来形容表达的。

他痛苦地思索着，既痛恨人世间的迫害，又痛恨这种来历不明的看不见的力量的折磨。10月26日晚7时正，他无法忍受这种神奇力量的干扰与折磨，强行捧起小红书，集中了所有的精神认真地看。看着，看着，他似乎得到了信心和力量，心里感到舒展，也不觉得它来干扰了。

支配外，其余一切都不属于他了。

恐惧、愤怒、绝望和无可奈何的复杂心情交织在一起，狠狠地煎熬着他那痛苦的心灵。直到下半夜三点多钟，他逐渐失去了知觉。第二天早上七点多钟醒来，他还发觉自己躺在床上。他怀疑那是梦，但晚上那一幕幕使人心寒的情景却迅速地显现在眼前，他起来一看，痰盂里的尿确比往晚多。推开门一看，他的毛巾真的扔在外面。他有点不好意思地赶快捡回了毛巾。

这时，它又用他的右手食指敲他的脑袋讲话了：“过一会，8点钟时，×××和×××来找你谈话，你得到人身自由了。”

时针指向8点正。果然那两个人来找他谈话，但不是释放他，而是要他“交代”新问题。他愕然了，也愤怒极了：“我怎么会有新问题呢？”

那两个人见他怒而不答，就阴阳怪气地说：“昨晚，你一夜未睡，走来走去，还把毛巾丢出室外。这不是想装神扮鬼来吓人吗！”

“我的天呀，碟仙真的又给我增加新的麻烦了。”他心中悲叹道。怎么办？他唯有用沉默来表示反抗，任由他们说去。可是心里却真的害怕碟仙给他带来更多难以用语言解释的痛苦。

## ●玉皇大帝要吃鱼

有一天傍晚，他吃过饭不久，妻子想方设法托人送来

了一条约有二两重的煮熟了的鱼。看着香喷喷的鱼，想到妻子的恩爱，他的心不禁悲喜交集。他们结婚时间并不长，孩子刚出生不久，竟然要她为他忍受不幸，他的心多么难受啊！看着香喷喷的鱼，他强烈地感受着妻子的温馨。他没有擦干脸上的泪水，就准备细细咀嚼那鲜美的鱼。就在这时，那种古怪的妖里妖气的声音又在他的脑海右侧出现了：“我要食鱼。”他猛然一惊：“这些东西不是不吃人间烟火的吗？怎么它竟然说要吃鱼呢？”

“真的，我要食这鱼。”

“你怎么食呢？”他真不愿意把妻子辛辛苦苦托人送来的鱼让给它吃。可是，他又想看看它怎样吃鱼。

他的右手莫名其妙地指了指他的嘴巴：“我要通过你的嘴食鱼。”顿时，他的手不受自己控制，拿起筷子夹着鱼往嘴里送，他机械地张开口，连牙齿的动作也不由他支配了，他仿佛觉得上下牙齿像磨盘那样转动，每动一次，就像作了一次平面的圆周运动。吞咽的动作和感受也与过去完全不同。吞的进程很慢，经过什么地方，他都明显地感觉到，最后到了他的心窝里，马上出现了一种奇怪的有节奏的蠕动。它立即让他的右手迅速地按摩在心窝上，使他的手明显地感觉到心窝里的奇怪蠕动，接着，它说：“你看，我就在这里享用。”

那时，他内心的恐惧是可以想象的。一个人赖以生存的器官莫过于消化系统了。但他竟连这些重要的器官也被它控制了，甚至是强行地霸占了。以后，怎么办？他担心

为此会失去生存的权利。

吃了半条鱼之后，他发觉它突然不吃了，并用他的手指着剩下的鱼说：“天降予（鱼）以大任。”还说：“剩下的鱼应该由你吃了。”

他也老实不客气，甜滋滋地把鱼吃完。突然它用他的手指着他的心窝说：“你把这条鱼吃了，就是天将降大任于汝（鱼）”。接着，一种庄严的声调出现在他脑海，文字也同时出现：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其肌腹。”他猛然觉得这几句话好像在什么地方看见过，可怎么又想不出来。后来，过了几年后，他才听人说过，这几句话是孟子说的。

这一晚，它对他谈了很多，说他是一个将要负起特殊重任的人。因此要对他进行一次“痛苦的心灵的痛苦磨炼”，这回所受的困囿之苦正是磨炼的一个重要组成部分。

这一晚，它还安慰他：“以后，在那真正幸福日子里，当你回想往事的时候，你就会觉得你这一次所经受的苦难，在生命的历史长河中只不过是一个倒转的小小的旋涡。”

虽然他还不能深刻理解这句话的含义，却总感到它有一定的缘故，并将与整个人类的命运有密切的关联，因而心灵里像是得到了莫大的安慰，并准备着坚定地忍受所有的痛苦，彻底地完成上天所赋予他的神圣使命。

可他万万没想到这个“痛苦心灵的痛苦磨炼”竟然会包罗那么复杂的内容，那么难忍的伤痛，那么长久的痛苦时光！他原以为，假如它真是宇宙的主宰者，他又是它的

亲生骨肉的话，它就不会让他痛上加痛，就会在他无法忍受痛苦煎熬的时候，给他一点起码的安慰——使他确信它的存在——要做到这点并不难，只要它真正地显现在他的眼前，或改变一下他眼前的景物形态，他就会完全信服了。但，他这一点最基本的愿望却一直得不到它的恩赐。反而常常无端端地制造出许多千奇百怪的使他撕心裂肺的痛苦来折磨他，且又不让他转告别人。

思想的准备不足，他认为是痛苦的一个根源。

从这天开始，他又明显地发现了他的生理上出现了新的变态：每逢他向别人讲话时，他的脑海里总是同时出现声音和相应的文字，听到别人讲话时，也是这样；最使他感到惊慌失措的是，在那些人强迫他“交代”时，他自己说的话却说不出来，能发出声音来的话，竟是它先在他脑海里出现半句后，他不得不跟着说的。在众目睽睽下，他常为此惧怕得汗毛倒竖，说话也就声颤颤结巴巴的了。他过去说话时那种温和、准确、流畅、洒脱和引人的风度完全没有了。“天哪！我，不再是过去的我了！”他痛苦地悲叹。

他最担心的是：在它的支配下让他说错话。要知道，在那个年头，只要说错一句话，就会马上打成“现行反革命分子”，重则可处以极刑，轻者也要马上收监了。这是他的“政敌”们所日夜盼望的结果。

那时，他甚至希望自己马上变成一个精神病患者，而且越疯越好。因为有一条政策：真正的精神病患者说错了

话，是免于追究政治责任的。他感到自己的思想是多么可怕、多么可悲啊！

但他认为自己终究是一个神志清醒的人，特别是对痛苦很敏感的人。对发生在自己身上和身边的事情，都记得一清二楚。他认为自己是一个意志坚强的人，应不甘屈服。因此既不可能变傻，更不可以装傻！唯有挺直腰杆，用生命的精华和一切痛苦作斗争，争取生存的权利，争取光明的前途。

他深深知道，与那些诬陷他的人较量是困难的、艰苦的；与这种看不见的阴间力量的角斗更是艰险的，甚至是渺无前程的。但他已下了狠心，即使吐尽最后一口气，他还要搏斗下去。不弄清事情的真象，死不瞑目！

也许世间一切痛苦与幸福都是孪生的姐妹，神圣与卑俗也是同胎生的怪物吧！在他的记忆中，每逢它在他身上使用新的花招，使他身上出现新的变态时，都会令他感到神圣与幸福、痛苦与屈辱！

上面叙述的是区文伟先生《人生的道路》中开头9个小节的故事，笔者选用时除将书中的“我”换成“他”，同时压缩了一些文字外，几乎是将原文照搬给读者。

对于区文伟先生，我有3个可供选择的判断：

- 1、故弄玄虚，企图创立一门宗教；
- 2 真有其事，只是现代科学暂时无法解释；
- 3、一个典型的癔症患者。

路》“后记”中的一段话：“一个曾被神经专科医生诊断过又被现代医学仪器检验（我曾于1978年初请一位较有名的神经专科医生详细检查过未发现异常病状，去年初又去照过脑电图与脑血流图亦未发现反常）而证实并不是神经失常的人，竟会常常眼光光地看着自己的手握笔却手不由己地无法写得出自己想要写的字来，这种痛苦的滋味，我相信除了我这个‘奇’人之外，是不会再有第二个人能够尝受得到的了。”①

显然，区先生把神经疾病当成精神病了。实际上民间经常将精神病人说成神经病人，这是一种不准确的说法。事实上不少精神病人（尤其是功能性精神病人）神经方面的常规检查都是正常的。这或许就是人类精神疾病的神秘之处吧。

区先生从“请碟仙姑”开始最后发展到与“碟仙”直接对话，这里面有一定的必然性。从人格方面来看，区先生在人格上具有高度暗示性，并且内向、敏感。而且“从心底里具有某种强烈的反叛性”。②这些都可能是导致他出现精神异常的主体原因。

从“请碟仙姑”的形式来看，这是一种极易使人误入歧途的迷信游戏。开始区先生已经注意到了碟子的转动完全是心理作用，表示这是一种唯心主义的东西，但他内心

---

① 区文伟：《人生的道路》P569。

② 区文伟：《人生的道路》P278。

却有一种希望出现奇迹的强烈愿望。他自己也承认，碟仙所预示的事情有真有假，不是全都准。但他为什么仍相信碟仙的存在呢？问题在于两个方面：一是他的人格和愿望，二是“请碟仙姑”这种诱人就范的操作形式。首先，碟子下面那种白纸不可能将整本字典的字都写上了，也不可能写上几千句话，只能写上一些判断性质的字，比如：好，不好；对，不对；成功，失败；有，无；吉，凶；能，不能；都能；都对；以后，将来……要问的话不必写在纸上，口头说出来即可。比如我问：世上有神的存在吗？碟子转动之后可能指示：有。神能帮我发财吗？可能回答：不能。我自己努力能发财吗？可能回答说能。我发了财盖新房好不好？可能回答：不好。将旧房子扩建好不好？可能回答：好。房子大门朝东好不好？可能回答：不好。……

总之，你完全可以按照自己的思路去问它，生老病死、衣食住行什么都可以问。每一类问题，问得越多，答案就越具体，因为每一次回答都排除了一种可能，最后的范围必然越来越小，因为前面的回答限定了后面的提问。比如你问它：我能活 100 岁吗？它回答：不能。你肯定不会再问：我能活 150 岁吗？如果真的问了，那是一种不尊，是在捉弄神。不过它可能说了你不能活 100 岁之后又说你能活 200 岁。这或许就是区先生所说的“真真假假”了。

美国著名物理学家惠勒 (Wheeler)<sup>①</sup> 在他的演讲集《物理学和质朴性》中讲了一个故事：“有一次，15个朋友晚饭后坐在客厅里，决定玩‘二十个问题’的游戏。它的规则是，选择其中一人作为被试者，让他离开房间，其余的人挑选一个难猜的词，例如‘食道’。然后，再请被试者进来，让他开始发问来猜出这个词，问题的答案只能‘是’或‘否’。如果他能用少于20个问题猜出这个词，他就赢了，反之，就输了。

“我们轮换作为被试者。当我作为被试者离开房间时，门关的时间最长，我不明白为什么？当我被允许进去时，每个人都在笑——这是一种‘鬼把戏’的征兆！我开始发问：‘它属于动物界吗？’‘否’，‘它是蔬菜吗？’‘否’，‘它是无机物吗？’‘是’，是绿的吗？’‘否’，‘是白的吗？’‘是’。当我继续我的问题时，我的朋友花费越来越长的时间决定到底回答‘是’或‘否’。我不理解这是为什么？最后，我只有问一个问题的权利了，我决定试试看：‘是云吗？’‘是！’我的朋友回答。然后，爆发了一阵哄堂大笑。原来，当我在门外时，他们决定不挑选任何词，每个人都可以按照他的意愿回答‘是’或‘否’。然而，有一个小小的条件，因为我有问任何一个人，所以，这个被问者必须在脑子里想到一个与前面的回答相容的东西。二十问题游戏的这一

---

<sup>①</sup> 惠勒 (Wheeler) 1911—，世界上第一个氢装置设计者，1968年创黑洞一词，1974年提出物理定理在大爆炸时才建立的这一观念。

新规则对我和我的朋友是一样困难的。

“这个故事说明了什么？世界，我们曾认为它是独立于任何观察者的行为而存在着。电子，我们曾认为它在任何一瞬间都有一个确定的位置和动量。这些正如当我走进房间时，认为房间里存在着一个确定的他们已挑选好了的“词”一样。然而，游戏的新规则说明这个答案实际上是一步步通过我所发出的问题而形成的。……如果我问不同的问题，或者我问同样的问题而以不同的顺序，则我将得到不同的答案。同样，若实验者采用不同的观测方式，则电子的行为也将表现不同。我选择‘云’这个词作为答案的能力也只是部分的。这一选择的主要部分是基于房间里的同事所给出的‘是’或‘否’的答案。类似地，当实验者选择不同的实验来向自然界寻求答案时，这一选择本身也将影响实验的结果。问题在于他向自然界提出什么问题。……”<sup>①</sup>

区先生在“请碟仙姑”所处的境地颇像上述故事中的惠勒，所不同的是惠勒被朋友们的“是”、“否”逻辑地限定着，这是一种明意识的理性约束；而区先生则被“碟仙”的离奇的回答制约着，这种制约对于他来说是一种强烈的暗示。这种暗示最终将他引入附体状态。比如他开始问“碟仙”能否用钢笔写字，“碟仙”回答能够用他的手写字，结果并非马上得到验证，而是到了第二年底的一天他

---

<sup>①</sup> 惠勒：《物理学和质朴性》P7-8 安徽科学技术出版社出版。

才发现写了一些他并不想写的字。而这之前他听说“碟仙”可以通过他的手写字之后，“一种惶惑而又有点惊喜的心情油然而生，我密切地注视着事态的变异和发展”。<sup>①</sup>这说明他强烈的期望出现奇迹，这种期望本身就是一种自我暗示，最终使他进入癡症状态。

事实上，在整个“请碟仙姑”的系列过程中，他都按照自己的期望在问“碟仙”，比如在“碟仙”能通过他的手写字之后，他希望“碟仙”能跟他直接对话，希望“碟仙”直接在他而前显现。但开始并不如愿，后来真跟他直接说话，这都是自我暗示的结果。就区先生的主观感受来说，这一切都可能是真实的，而客观地说，这是一种幻觉。

区先生在与“碟仙”的交往中，常常感到四肢及躯干不听指挥，这是癡症典型的临床症状。有一次他把手指插进自己的喉部，最后几乎令自己喘不过气来，这是癡症患者常见的表现，并不离奇。

区先生内心深处强烈的矛盾，也是癡症的一种症状。他一忽儿站在唯物主义立场，痛骂“碟仙”，一忽儿又期望它能显现在自己的面前，与自己直接对话，这种矛盾一直贯穿于他跟“神”交往的整个过程。

外部环境的压力显然对他的变态起着重要作用。他的整本著作几乎都是写自己被拘禁时的心灵感受。事实上正是因被拘禁他的病情才大爆发。关于拘禁条件下发生精神

---

<sup>①</sup> 区文伟：《人生的道路》P3。

变态的故事在许多文学作品都有，笔者认为奥地利著名小说家斯蒂芬·茨威格（1881—1942）的小说《象棋的故事》中的主人公的遭遇，跟区先生有“异曲同工”之处。

茨威格笔下的B博士被纳粹关起来，由于纳粹想从B博士这一类人身上敲诈金钱或者勒索重要材料，所以没有将他们送到集中营去，而是安置在“大都市饭店”里，受到一种特殊的待遇。

B博士被安置在一个单间里，这并不是什么人道的待遇，而是比粗暴的拷打更为阴险的手段——把一个人完全孤立起来，将他完完全全安置在虚无之中，企图使他无法承受虚无的压力之后开口。乍一看，分给他的房子似乎并没有什么使人不舒服的地方：房里有门，有床，有张小沙发；有个洗脸盆和一个带栅格的窗户。不过房门日夜都是锁着的，桌上不得有书报，不得有铅笔和纸张；窗外是一堵隔光的砖墙；他的所有东西都被拿走了：表给拿走了，免得他知道时间；铅笔拿走了，他不能写字；小刀拿走了，怕他切断动脉。除了看守，他从来没有看见任何一张人的脸，就是看守也不许同他说话，不许回答他的问题。他从来没有听过任何人的声音。从早晨到夜晚，从夜晚到黎明，他的眼睛、耳朵以及其它感官都得不到丝毫的滋养。他形影相吊，成天孤零零地、一筹莫展的守着自己的身体，以及四五件不会说话的东西，如桌子、床、窗户、洗脸盆。他的身边一片虚无，一个没有时间、没有空间的虚无之境，处处如此，一直如此。他在房里踱来踱去，他的思想也跟着

数大衣上的纽扣，第一件是 8 粒，第二件也是 8 粒，第三件是 10 粒，接着他又把几件大衣的翻领互相比较：他饿得发慌的眼睛以一种难以形容的贪婪抚摩、玩弄、抓住所有这些可笑的、极不重要的琐碎细节。突然他的目光停留在一件东西上面。他发现有一件大衣的口袋里有点鼓鼓囊囊的，原来里面装有一本书。他的脑子里像闪电似的闪过一个念头：把这本书偷来！也许能偷到手，那他就可以把它藏在囚室里，慢慢地读啊读啊。后来他终将书偷到手。这是一本棋书，他感到非常扫兴。但实在无事可做，只好日复一日地把书上的 150 盘棋照着棋谱有系统地下了一盘又下一盘，这样他又过去了二三个月。然后他出乎意料地又达到一个死点。他突然又重新面临着一片虚无。因为他每盘棋都下了二三十遍之后，这些棋局就失去新鲜的魅力。最后他不得不和自己下棋，既充当黑方又充当白方。结果导致他精神失常。因为这个脑子作为白方在起作用的时候，要能够奉命完全忘记，它在一分钟前作为黑方所达到的目的和所想的事情。这样一种双重的思维事实上是以人的意识完全分裂为前提的，那就是要求人的脑子像一部机械仪表一样，能够随心所欲地打开或者关上。所以说，想把自己当作对手来下棋，就像跳过自己的影子一样不近情理。但是为了不致于闷得完全发疯，或者陷入智力完全衰竭的境地，他除了去干这种背逆情理的事情之外，别无其他选择。于是两个他当中的每一个他，黑子的他和白子的他，都得力争高低，双方都野心勃勃，焦躁不安，急于取胜，急于

赢棋。作为黑子的他，每下一步棋，他都在拼命地想白了他将采取什么步骤。两个他当中的每一个他只要另一个他走错一步棋，就兴高采烈，而同时对自己的失利则火冒三丈。最后，他从早到晚什么事情也下不了——他的情绪激动到这种地步，他不能安安静静地坐上片刻；他一面考虑棋局，一面不停地走来走去，棋局越见分晓的时候，他走得越快。赢棋、取胜、把他自己打败的欲望渐渐变成一种狂怒。他焦躁不安得浑身哆嗦，因为他身上的一方总嫌另一方的他走得太慢。一个他催另一个他快下；要是他身上的另一个他回手得太慢，他就开始骂起自己来了：“快点，快点！”或者“走啊走啊！”最后，这种偏执性的疯狂不仅开始袭击他的头脑，也开始袭侵他的身体。他日益消瘦、睡眠不安稳，常做恶梦。身体虚弱得连杯子也拿不起来，但是一下棋，他就从心里涌出一股狂野的力量：双手紧握，走来走去，恶狠狠地冲着自己大喊：“你走一步啊，你这个恶棍，你这个胆小鬼！”或者说：“将军！将死了！”

B 博士最后完全疯了。笔者认为，区文伟先生在“狱”中“请碟仙姑”虽然跟下棋形式不同，但实质上完全一致。他时常站在完全对立的角度去质问“碟仙”，而“碟仙”实质上不过是他潜意识中的另一个他，也就是说他不过是在自问自答。因此，他最后发现自己是盘古大帝的化身，那是一种逻辑的必然。

上面我们讨论了《人生的道路》开头 9 节的内容，下面将介绍区文伟先生如何在“狱”中构造万物起源之说。

听着这种扣人心弦的解说。在心里，我暗暗地想：“看来，我受那样的痛苦是有缘故的，也是有价值的。今天，我能亲眼目睹了混沌原来的真相，以后，我一定要想方设法告知世间上所有的人们。”

景象不断地变化着，亮度在明显的加强，忽然在苍茫的浩宇中间出现了一株参天大树，上不见顶，下不见根。形状有点像现在的芭蕉树，但树干不粗，树叶较长。色彩却是淡淡的粉红。我好奇地问他：“这是什么东西呢？”他用微笑的声音回答道：“这就是玉皇大帝了。”“怎么？！这就是玉皇大帝？人们传说的玉皇大帝是和人一个模样的呀！”我心中纳闷了。虽然，我没有向他说话，也不敢请求他回答。他却知道了我心中的疑团，朗然笑道：“是的，这是真真正正的玉皇大帝。现在流传于人间的有关玉皇大帝的传说，都源于此了。以后，你会清楚的。”

我从心底里感谢他的回答。不过，却从他的声调里多少发现了点诡秘的成分。但我想到，能知道这些情况就不得了，我又怎能过分的苛求于他呢？于是我怀着神圣的虔诚的心情接受着他的恩赐。他也好像洞察了我的全部心思，诚恳而爽朗地说：“你若有看不明白的地方，可以随时发问。”

我的右食指不知从什么时候开始在我的脑右侧不停地打着圆圈。我觉得那些图象在不停地更新着，以巨大的魅力深深地吸引着我那如饥似渴的求知欲望。在现出一派明快色调的空间后，突然我惊奇地看见在他的右方（以我的

身体为方位)显现出一盆绚丽无比的金黄色的菊花,形如半球状,由无数朵鲜艳的黄花组成,却没有一片绿叶。我正在惊喜之际,他向我传来了振奋人心的美好声音:“你看,这就是未来的美好的金黄色的世界了。”我焦急地问他:“这指的是未来人间吗?”他说:“是的。”

我的心又纳闷了:“怎么?未来的人都变成了鲜花?”他默许地微笑不语。稍后,他开声了:“这才是自由平等、幸福美好的人间天堂。是现代人类的最终归宿。”我还是执拗地好奇地想着:“怎么好端端的人会变成金灿灿的黄花呢?那时候,人们的生活又是怎样的呢?”他又是微笑不语。我忍不住心中的冲动,脱口而出:“那时的人是长生的吗?”他的回答是肯定的:“是的。”啊!我喜欢得简直要发狂了。又冲动而问:“那时的人都是很善良的,对吗?”“是的!”我的心灵像是得到了极大的慰勉,情不自禁地舒然畅想:“不管他变成什么模样,只要每一个人都真正自由自在地永远幸福地生活下去,就行了。”但固执的心情还是使我提出了二个机灵的疑问:“大概那是一种象征吧?”他笑着回答:“以后,你会逐渐地完全清楚的。”

手指在继续转动,图象在不断变更。一盆菊花变成了半盆,却在左边的空间出现了茵茵绿草与苍翠的林木。我又疑惑了:“怎么,又变成了芳草与树林?”他没有回答。花越来越少,草木越来越多,还出现了山野平畴。然后是看不见黄花了,到处都是青翠的群山与田野。但却看不见任何动物。景象的气氛是和谐的、宁静的、怡人的、神圣的。

啊！我看见了一半是翠绿的山峦（在右边），一半是立于平地的整齐、雅洁的高楼大厦（在左边）！“这不接近于现在的人间状态了吗？”我兴高采烈地想。

“对的！我刚才展现的图象是从未来的金黄色世界倒叙回今天啊！未来的世界就是按照这条道路发展的了。”他严肃地对我说。

稍不留神，在朦胧之中，我发现那高耸入云的高楼变得短小了，并在那一望无际的房屋的遥远的远方忽然冒出了战火硝烟；许许多多的楼房倒塌了。我不忍心再下去，沉痛地问：“这是指现代战争吗？”他没有马上回答我。

虽然我听不见他的声音，却好像明显地感觉到他在作沉重的急促的呼吸，并觉得他在我看不见、听不着的什么地方对我作了肯定的回答：“是的，这是指人类曾发生的悲剧。”

景象突然跳跃，又浮了那片苍茫的混沌。声音出现了：“刚才，你已看到了来来世界的场面；现在还是认识一下过去的情景吧！”

……

这一晚真幸运！既没有被人拉我去“批斗”，又没有人来对我“逼供”。我得以安安稳稳地静坐了4个钟头，专心致志地观看他在我脑海里展现的图象，听他的新奇解说。我像一个一直飘浮在茫茫大海的迷航者突然看见了灯塔那样欣喜若狂，我像一个久渴的沙漠冒险者那样贪婪地吮吸着突然而来的甘露，我还自豪地感到：我是世界上最幸福的

人了。因为我是第一个在一种神奇力量的作用下，在自己的脑海里看见了混沌的本来面目和未来世界的景象的人。虽然我还没有得到任何体外事物的印证，但我总觉得这是一件从未有所传闻的天下奇事，我应该把这件新奇的事情及我的新认识尽快地告知我心上的人，告诉每一个关心宇宙的真面目的人！

将要到深夜 12 点钟，我还毫无睡意。我多么希望他能继续向我展示那对于人类来说还是神秘莫测的宇宙全貌和它的过去与未来的状况啊！可是，图象突然消失了。他用我的手指了指床，然后对我说：“夜深了，你该睡觉了。明天，我继续向你揭示混沌的一切。”我不由自主地脱去衣服上床睡觉，那神圣的感觉一直陪伴我进入了甜甜的梦乡。<sup>①</sup>

以上的文字你完全可以认为那是痴人说梦，但区文伟先生却相信那是千真万确的事实，而且他笔下的每一个字，都是在“神”的控制下写出来的，并不是他自己想要写的。1976 年 10 月 6 日他下决心写书时，写下了扉页上的 3 句话：“献给万物的产床——苍茫、浩渺的混沌！献给人类的父母亲——慈爱、坚定和伟大的盘古大帝！献给尽心于磨炼，努力争取成第一代永恒者的人！”之后，神奇的力量就不允许他接着他写下去了。直到 1984 年春节的“八月”，他

---

<sup>①</sup> 区文伟：《人生的道路》P24~27。

才被其恩准开始极其艰难的写作。每当他摇动笔杆时，“神”不是突然改变了他的思绪，就是强令他写下自己不想那样写的文字来。为此，他曾多次赌气地使劲扔掉笔杆以示抗议。但就是在他狂怒时，他自己的手还是不由自主地握起笔写下来。10年之后，当他完成40万字的著作之后，万分慨叹：“一个作家，或是一个普通的人，当他发现在他的笔下所出现的文字并不是他自己所想写的文字时会有什么感受呢？是惊奇还是痛苦？是欢慰还是担忧？大概都有吧！我就是这样。”他把这几句写在书的第二页上。

区文伟先生认为看到的混沌初开的景象完全是一整套全新的天地和人的学说。笔者不敢苟同。你可以翻开《圣经》第一篇第一页：“上帝开始创造天地的时候，地是混混沌沌的还没有成形，黑暗笼罩着深渊，上帝的灵在水面上运行。”这种万物之初的混沌之说，不仅中国古代早有，而且国外也有。道家的“太一”境界，实际上就指天地未分时的混沌元气。因此，区文伟先生的天地之初之景象，不但不新，而且可能是在潜意识中受到他人学说的影响。当然，他与“神”对话的具体细节那是他自己独有的。在后来的幻觉中，他发现混沌本身也是人造的，这个人不是凡人，而是盘古大帝。这跟上帝创造天地和万物没有什么本质区别。不久之后他在幻觉中第一次看见盘古大帝：“我惊喜地看见在那山顶的井口上慢慢地升起了一个人头——一个30岁左右的稍带着倦意和充满了沉毅神色的头像！哟！他在继续升腾：肩膊出现了，身部出现了，整个身躯全露

出来了！我看见一个中等身材的人身穿着蓝色的服装（类似70年代中国出现的‘建设装’又称‘首都装’）坐在一张红木的太师椅上。”区先生正是在70年代出现幻觉看见了“神”，因此“盘古大帝”穿着当时的流行时装一点也不足奇。不久之后，更离奇的事发生了。

经过了一段较长时间的争吵，他又用温和庄重的语气说话了：“如果我现在就给你法力，你还会感到痛苦吗？”

我默然不语了。

“你好好地想想吧，你忍受痛苦的时间有多长？比得上苏武牧羊吗？”

我气愤不平地抗争：“苏武牧羊是为了国家而忍受痛苦啊！我受这些不白之冤，不白之苦为了甚么呢？有甚么价值呢？”

“你是为了整个人类的幸福未来啊！你所要承受的痛苦应该比人类有史以来任何伟大的人物所受的苦还要深重，你所受的苦是任何人没有尝试过的，所以才定名为‘痛苦的心灵的痛苦的磨炼’。”

“可是，并没有任何证据可以表明我是为了人类的未来幸福而去受苦受难哪！假如我的苦真能换来全人类的甜，我是心甘情愿的忍受的。但，有什么事实可以说明我是应该受这种苦难的呢？”

“眼前的事实就足以证明！我明白地告诉你吧，你是盘古大帝的一个血肉分身，我是盘古大帝的力量。我是来实

理想都必然实现。而且那时的社会真的比你所想象的还要更美好，美好得令你不敢相信。那个社会的状况，我是准备过一段时间才向你展现的。”

这一晚，我们一直谈到第二天凌晨4点多钟。睡到7点钟，我起床了。我感到精神特别好。我下了决心，不管他是什么东西，只要他能向我不断地展现混沌的图象，又能不断地回答我所提出的问题，我就不应该计较他过去给我带来的痛苦，也不必逼着他要显现了形状才相信他的存在。而且如果他说的东西是真的符合人类发展的规律，而我的自我牺牲又真能为人类的未来幸福作出一点贡献的话，我就应该坦然地接受一切意想不到的痛苦的磨炼。

不过，决心还决心，忍受还忍受。那时的痛苦确实难耐呀！那些政治执手们天天都来迫我交代“罪行”，动不动就召集几百人进行大批斗，而又不容许你有丝毫的分辩。面对着它们<sup>①</sup>的不分白天黑夜的无理迫害，我真是苦不堪言。有时，真的把希望寄托于“碟仙”，希望他能解救我。可是他的所谓“预示”，每一次都被痛苦地证明了是谎言。所以又增加了我的仇恨与绝望。我常想，要是没有了“碟仙”这种怪现象，光是对付那些活着的恶人还好办一些。因为我知道自己是无罪的，任凭它们怎样造谣、诬蔑、煽动群众，也不能把我置于死地。更重要的是我可以经常看见它们的凶恶嘴脸，洞察它们的阴谋动向，从而定出自己的对策。再

---

① 区文伟在书中将所有迫害他的人称“它们”。

者，万一它们真的要迫我走上绝路的话，我还是有活动的双手，拼他一个够本，两个有赚。而这种阴间的力量啊，我打它不得，咬它不行，完全是无法对付呀！

从那时起，我真的尝到了人间从未有人尝受过的痛苦。我这样说，可能有点武断，但从我看过很多古今中外的书籍里，却的确没有描述过这样的痛苦。在我的身上，在我的心灵里，时时刻刻都存在着控制与反控制，愚弄与反愚弄的斗争。在我的感觉机能中，喜怒哀乐各种感情经常交替出现，常常来得突然，消失得迅速。有很多次我为他的卑鄙干扰或人为的迫害而感到狂怒到了极点或绝望到了极点，眼看我的神经器官就要全面崩溃时，他又不知使用了什么方法使我的心情突然平静下来，这时就任凭我怎样努力，再也无法发作。因此，有时我怀疑，我的一切器官，甚至连感觉器官也不属于我的了。要不然，在那样失去了人身自由的劣境中，我怎么会感到无比的圣洁与幸福，又怎会常为一些微不足道的小事感到难忍的痛苦？<sup>①</sup>

区文伟先生终于发现自己是盘古大帝的一个血肉分身，这一点笔者在前面说过有其必然性。他实际上经常分裂为两个人，一个是对实极端不满，终日希望获得人身自由和充满好奇心的他，另一个是能够解答他一切问题的“碟仙”，或者叫“神”。第一个他代表了他的现实，第二个

---

<sup>①</sup> 区文伟：《人生的道路》P51~53。

以为然。其他人可以对他有另一种理解，比如南海儒林笔会会长李玉江先生可能就是其中的一个。他写了一篇序言式的文章附在《人生的道路》一书前面，他说：

“《人生的道路》是一本奇书，它是作者以4年全部业余时间完成的。

“作者区文伟，在红旗下成长的年青人，退伍后在某国营工厂负责团组织的工作。1974年10月至1975年1月的120天里，莫名其妙地被关进‘牛栏’，不停地批斗、审查、劳役，经受了精神和肉体的有形折磨；与此同时，据说竟有一个不可名状的精灵又断断续续、无休止地向作者进行多方面的无形干扰。可以说，《人生和道路》这本书是精灵与作者在这段时间里的对话、辩论、抗争所展示的图景的如实纪录……”

“作者是唯物主义者，多年来的学校教育和社会熏陶，使他相信共产党，相信共产主义，对于封建迷信、宗教教义和唯心主义学说知之不多，更不可能是那一教派的虔诚信徒……作者半生的遭遇和挫折，虽不至于磨尽棱角，谈虎色变；但多少接受了社会生活的教训，不敢妄想借一本书的出版，触动人们的神经，达到名利双收的目的。为什么要写作和出版这本书呢？作者从1974年开始，跟精灵打交道，精灵的法力，精灵的预见和展现的真正自由、平等、幸福的未来人间，使作者从无可奈何、半信半疑到倾心向往（主要是对未来人间的向往）。因此，当得到‘允许’以后，把整个过程记下来并公开面世：‘让人们品评其是非曲

直’，就是作者的‘最大欣慰’……

“书中荒诞不经的描述，确实不可思议。但是，我们又不能不承认，对当今宇宙的认识还极其有限，不好轻下断言。我认为：不可思议，不一定就绝不可能。过去有些看似乖谬的事理，今天却习以为常；今天不能以常情去判断的，也许将来又寓于必然之中。比方说，大至百幕大三角之谜，‘飞碟’是不是天外来客？小至人体特异功能的现象，气功的神奇功力等等，至今还没有人解释得一清二楚，但他们又确确实实存在。对于不可思议的情节，是否可采取容忍或保留的态度，留有余地；或者权且把它当作神话故事去看，管它是《西游记》还是《封神榜》！允许多元思考，允许创作和出版的自由，在一个推崇真正唯物主义和尊重民主、自由的国度里，我看是值得提倡的。”

### ●“它”控制他的性欲冲动

区文伟先生的第一个见证人不是别人，而是他的妻子。“现在世间上已经有一个人开始真正地比较了解我了！那就是我那慈善而深情的妻子。因为在最近的一个月内，我的身体又发生了一个明显的变态，不仅真切地显现在我的面前，也使我的妻子真切地感受着——在我性爱最冲动的时候，‘它’居然能牢牢地控制着我，使我真的不能越雷池半步！继面，在我妻子的身上也出现了这样的现象。我的妻子责备他，他却坦率地承认了是他使用了法力。初时，我的妻子是无比惊惧的。她紧紧地靠着我，我明显地感觉到

这一种疾病——癔病，是性格失调而不是神经失调，从此之后，神经症（十八世纪后半期出现的医学名词，最初是指神经方面的疾病）就明确用来描述精神失调，这些失调不是神经系统方面的疾病。再后来弗洛伊德完全从性的角度去解释此类症状。因此，区文伟先生在性生活里的幻觉状态从弗氏的观点看来一点也不足奇。区太太的异常反应则完全是区先生给暗示的结果。

区文伟先生的著作长达40多万字，在这里只分析介绍前面十几篇关于他发病起始的部分，中间大部分这里不作介绍分析了，最后那些关于“未来人间”的也是他本人认为最重要的部分，我们可以简要地介绍和讨论。下面我们简单地介绍区文伟先生的“未来人间”。

### 1. 大地不再是圆球

将来的人个个都长生不死，第一代永远健在，第二、三、四……代也接踵而来，即使把整个地球都建满了高楼大厦亦安插不下这么多人。为了解决这种人与地的矛盾，区先生的“神”将地球造成一块有水的圆盘形的大地，“这块大地又随着人口的增加而不断增加，其增加的幅度亦刚好满足人类的需要。”那时候，“人类的国家界限、民族界限都消失了，真正出现了统一的局面”。

### 2. 没有矛盾的世界

“在我们的生活中，矛盾的现象实在太多了。且不说别

的，就说食猪肉这件小事吧，就已经充满了矛盾。现在，越来越多人都不喜欢食肥猪肉了。你又说过，未来的人是尽情地享受却不会浪费。那么，以后的肥猪肉该怎样处置？”

老朋友<sup>①</sup>笑了：“你举这个例包含了两个矛盾。其一是消费者之间的矛盾；其二是物尽其用与浪费的矛盾。要解决这两个矛盾，其实是很容易的事情。如果多数人都喜欢食瘦肉的话，可以改良猪的品种，现在不是已出现了瘦肉型的猪吗？”

“但不应该消灭了肥猪肉，因为它亦具有独特的味道，也有人喜欢吃。而且同是一个人，口味也常会改变，今天喜欢吃瘦肉，说不定过几天又想吃点肥猪肉的。所以最巧妙的办法是合理安排人的嗜好。比如说一只猪每天要由100个人才能享用得完，需要50人吃猪的瘦肉，30人食肥肉，20人吃猪的内脏。今天是这50人吃猪的瘦肉，另50人吃肥肉和内脏，明天就刚好转换了口味，如此永远转换，不是就没有了矛盾吗！当然这种口味的转换不是依靠什么外来的强制性安排，而是每个人自愿自觉的要求。”

“未来人间没有一丝半点的强制措施，每个人都是自由自主地选择自己所有的享受，所喜欢的物品，每一个所需求的物品数量加起来刚好等于社会财物的总和。每一个人的需要亦不会损害任何人的利益。这样，不就是没有了一切矛盾了么？”

---

<sup>①</sup> 老朋友指“碟仙”。

“这真是异想天开的空想社会！”我不客气地说：“俗话说‘人心不厭足！’人的私欲、利欲是永远得不到满足的。光是这个矛盾就不可能解决了！”

“假如人的一切欲望都得到了满足呢？还有矛盾？”

“不可能！比如说，我要上天！行吗？”

“行！”

“我要下地！”

“也可以。”

“我要做快活神仙！”

“那时的人比传说中的神仙更美好。”

“我要很多很多的钱财！”

“每一个人都是无忧无虑的富翁。”

“我要整个世界！”

“你是盘古大帝，未来的世界当然是属于你的了！”

“不！我现在是代表一个普通人在说话。”

“任何个人在那个时候，都会把整个世界看成是自己的，也看成是属于大家的。”<sup>①</sup>

### 3. 最幸福最纯洁的生活是爱

“……假如一个人同时爱几个异性的人，或几个人同时爱一个异性的人，或一个人见异思迁，喜新忘旧，也能达到的话，岂非……”

---

① 区文伟：《人生的道路》P383—385。

“你又忘记了未来人间的先决条件，那就是人们经过痛苦的磨炼之后，思想品德极度地纯洁，不管想什么或做什么都以不损害别人的利益为原则，不会给别人造成痛苦为基础。所以，不会出现你所想象的事情。”碟仙微笑地回答。

我说：“我承认一个人爱什么、恨什么，在很大程度上是由社会环境的因素决定的。但亦有自发产生的因素。而这种自发产生的因素不一定符合社会的要求。比如说你想去爱一个美丽的姑娘，而那个姑娘却不一定爱你。出现这种情况怎么办？那岂不是又有矛盾又有烦恼了！”

“我已说过不会出现这样的事情！”

“你所解释的虽然有点道理，但我始终觉得与人们的生活事实不相符。我再以这个例为例来阐明我的观点。人，总是有靓与不靓的区别。靓女，就会吸引多一些男子去追求；俊秀潇洒的小伙子，亦总会有较多的姑娘垂青。如果连这些现象都不允许存在，未来的人间也未免太苛刻或太枯燥无味了吧！因为爱与被别人爱都是人生的一种极大的幸福啊！”

“你最后的那句话是适合未来的人间的。但应当修正为——在每一个人的一生中只会爱一个人亦只会被一个人爱，这是人生最幸福最纯洁的享受！”

“在未来的人间里，每一个姑娘都长得秀丽。每一个男子都长得俊美。没有特别漂亮的，也没有丑陋之人……”

“那岂不是变成千篇一律的一个单调的模样！”我忍不住讥笑起来，“没有丑就无所谓美，没有坏就……”

“难道丑陋的人不存在了，俊美的人也跟着死光了吗？”  
磷仙忽然很大声地截住了我的话，真把我吓了一跳，但却使人同时感到他的话语里包含着极深奥而又极浅显的道理。

我于惊呆之际，细细地体味着他的话。“也对啊！不是说过未来是完美的么！假如世间还存在着丑陋之人，还称得上是完美吗？只是……只能一个爱一个，岂不是没有了选择的机会吗！万一……有个别不配对怎么办？”

想到这些，我又觉得有些太不可想象了。

“那时，男女的数量是完全对称的，鳏寡孤独的现象不再存在，青年男女的恋爱是完全自由的，不会受到任何家庭和社会力量的干涉。

“而且，那时的恋爱样式也是多姿多采的！有青梅竹马的，有一见钟情的，也有千里姻缘一线牵的……男女之间的交往是真诚坦率的交往，是相互敬重互相帮助的真挚关系，每一个人都会有许多很要好的异性朋友（当然也有很多同性的朋友），但能引起心中爱恋的只有一个人！而这个人就必然是自己 伴侣。产生爱恋关系的双方，有同时产生爱恋的，亦有为对方的主动热烈追求而产生强烈的爱恋的。现代人间的一切庸俗的腐朽的婚姻与恋爱观念统统消失得一干二净。不过，对于当今的爱情生活中那种撩人心肺的神秘感和无法形容的幸福感，却是保存了，还会显得更加迷人。”

“啊——那就好了，那是应该的！我也赞成你的口号，

人生最大的幸福就是爱情。”我情不自禁的附和着。<sup>①</sup>

#### 4. 最能造福于人的是无形的法力

“未来人间的美好生活情况，你已经知道不少了，也知道了很多缘由，现在我重点讲清楚：在未来的人间里，最能造福于人的是无形的伟大的法力。

“什么是法力？我已说了很多，你亦理解得差不多了。她是一种无形的巨大力量，用当代人的观点来说，确称得上是一种神奇的东西。在纯洁的灵魂的指挥下，法力可做一切对人有益的好事，令人解除一切烦恼。这就是未来人间的基本状态。我知道你总是觉得想不通为什么未来的人一点烦恼都没有？因为现代的人在日常的生活里就已经遇到了许多不可避免的烦恼。就举一个人人都会遇到的‘三急’（屎急、尿急、屁急）为例。虽然是人的生活中的小事情，甚至是不值得在大雅之堂或公众的场合谈论的问题，但却是一个实实在在的总让每一个人感到有些烦恼或尴尬的问题。有时在旅途中或大型集会时或所有不适宜的场合里出现其中之一急就已令人不安的了。对于这一点，你是应该有深刻体会的。特别是你自小就形成了一个令你感到难堪的习惯：有别人在旁看着你时，就屙不出尿。我说得不错吧？”

我很不好意思地点点头。但很快我就反问了：难道这

---

<sup>①</sup> 区文伟：《人生的道路》P391~399。

也是早就注定了的吗？

“一点不错！不然你会认为这是生活中微乎其微的问题。人的生活总是由一点一滴的小事情组成的，要让人真正地快乐和毫无烦恼，必须把这些一点一滴的小事情都解决好。

“未来人的结构和现代人的结构及生理功能基本上是一样的。也有新陈代谢过程，所以‘三急’的问题还是存在的。在正常的情况下，对‘三急’问题的处理和现在差不多；在特殊的情况下，为了使人省却烦恼，就不得不使用法力来解决了。

“在任何情况下，如果那一个在出现‘三急’时不想去厕所解决的话，则只需在意念里下指令‘我需要立即妥善地解决。’自身法力就会遵照灵魂的指示在不知不觉间把体内的废物排泄出去了……”<sup>[1]</sup>

#### 统一的语言与文字

“我已对你讲过多次，未来人间的语音都是统一的以接近于当今广州话为准，也就是以我现在对你说话的语音为准。一些有趣的方言俚语继续保留，而那些粗鄙庸俗的语音得到了净化改造而成为圣洁的悄悄话。人们说话严格地遵循语法修辞的法则，而且每发出一字音都让听到人脑海里出现相应的文字，令听者能准确无误地理解说者的原意。

“未来的文字是以当代汉字为统一的文字，较之目前是

---

[1] 区文作：《人生的道路》P433~434。

有增有减，变化不会太大。最流行的是当今已公布使用的简化字，繁体字亦存在，但多数是出现于书法艺术等特殊的情况里”。<sup>①</sup>

上面只是“断章取义”式地介绍区文伟先生的“神”所展示的未来图景，实际上的内容比这丰富得多，结构上也较完整。读完他书中的第三卷内容，我开始怀疑区先生实际上是一个正常人，他的一切病态都是装出来的，其目的是为了创立一门宗教，他跟“神”之间的表演，是为了使自己更加神秘或者可信。他写完这本书后说：“啊——我终于实现了我十几年来梦寐以求的最大心愿——写完了我想写的书！此刻的我，虽还算不上无比惊喜，却谈得上是特别的激动！如果说事业的成功是人生的最大喜悦，我就最有权享受这种喜悦了。”这让人感到他写书并不是“神”的意志，而是他自己刻意追求的。尤其是他最后还说：“我准备着向香港的文坛进军了！”这使人感到他的书不过是一种文学作品，是一种“创作”的书，是一种高于生活的“艺术品”，并不等于他自己真实的主观感受。广东南海，这个诞生过历史伟人康有为的地方，今天又有一个人要“标新立异”创造奇迹了。

但是，仔细推敲之后，发觉区文伟的“神”有一种明显的地域局限性和文化上的专制性，这不像是个刻意创

---

<sup>①</sup> 区文伟：《人生的道路》P447。

立宗教的人所为。他所展示的所谓令人神往的美好人间，一开始就会让某些人不快。比如他谈到未来社会的矛盾如何消失时，竟以吃猪肉为例，这对伊斯兰教信徒来说，绝不是一件美妙之事。他认为未来人间的语音都是统一的以接近于当今的广州话为准，文字则是当代汉字，这更暴露了他在文化上和地域上的狭隘。最后他花了相当多的篇幅介绍未来人类如何过春节，这简直将世界上其它文化视为虚无。另外，他提到未来社会那种物质的极度丰富和人们思想觉悟的极大提高，我相信许多人都在教科书上看见过类似的说法。总之，一个刻意创立一门宗教的人是不应该将某些让世界上许多人并不都乐于接受的东西拿出来。当然，就区文伟先生所处的地域和文化来说，这些东西还算是美好的。但是，如果你要创立一门全人类的宗教，你的胸怀和学识就必须具有极大的包容性，任何过分偏狭的胸怀和文化意识都只能导致失败。

我相信区文伟先生并不是试图创立一门宗教，也不怀疑他跟“神”交往时那种主观感受上的真实性，更相信这一切都是他患癔症后所导致的结果。

癔症病人的临床表现是多种多样的，并非所有这些表现都会发生在区先生一人身上。而他本人的症状也仅仅是一种类型。他之所以发展到今天的地步，一方面与他的社会经历和所处的环境有关，另一方面也与他喜好思辩和那种总是将个人的痛苦荣辱跟整个人类的幸福联系起来的善良的心地有关。

区先生的著作虽未正式出版，但毕竟已见诸于铅字了。对他来说可能感到欣慰，但我担心他的疾病从此可能更难根治了，因为大多数癡症病人都从他们症状中获得了继发性好处（关心、同情、钱财上的帮助），结果反而使病期延长。区文伟先生著作完成之后，可能引起别人广泛的关注并从中获得帮助，而这一切都是因为他出现幻觉所带来的，失去了幻觉就有可能失去他人的关注和帮助，结果他只能不断暗示自己，使症状长期迁延下去。

尽管如此，笔者仍希望有关出版社采取内部发行的方式正式出版他的著作，这毕竟是一本罕见的癡症病人自己写的纪实性的长篇专著，对于研究者来说有珍贵的研究价值。

本章选择了三个与宗教有关的癡症病例，目的是提醒人们，宗教的起源与发展，也许在某种程度上取决于人类集体人格上的变态，而个别突出的变态者，则有可能将文化和历史流传的各种传奇，经过幻梦式的构造，最后成为各种今天流行的形式上极为完美的宗教。

## 第九章

### 变态的伟人

- 从广州精神病院寄出的诗稿荣获一等奖
- “他似乎终生都在考虑自己的死期”

## 一、天才与精神病

### ●从广州精神病院寄出的诗稿荣获一等奖

1983年3月8日，广州长堤发生了一宗突发性盗窃凶杀案，广东人民广播电台记者、23岁的共产党员安珂，为了保护同志，捉拿凶手，赤手空拳地同3名持刀歹徒搏斗，不幸英勇牺牲……

于是，花城出版社1984年1月出版的《献给安珂的诗》一书前言写道：

“安珂的事迹像春风和雷电，迅速地传遍羊城，传遍全国。人们被他的见义勇为的英雄气概所深深感动。许多人拿起了笔，写诗、写信，写文章，表达自己对英雄的赞颂和崇敬之情。

“为了使学习安珂的活动深入人心，为了使英雄舍己为人的共产主义精神发扬光大，4月初，广东人民广播电台、南方日报、羊城晚报、花城出版社、广州市团委、广州市总工会、广州话剧艺术学会等9个单位联合主办‘向安珂同志学习征诗朗诵活动’。这一活动在社会各阶层中引起了强烈的反响。一个多月以来，主办单位先后收到来自全国各地的应征诗稿5000余件。它们的作者，有工人、农民、战士、学生；有机关干部、诗人、作家和艺术工作者；有年逾八旬的退休老工人；有八九岁的小学生……”

不：

火就是火

一氧化碳的燃烧物  
灵与肉谱写的壮歌！

其实，还远在没有  
飞机的时候，  
霹雳就已经

在这

那时是干柴一般的土地上，

点燃了火，  
它从三元里  
一直烧到珠江河，  
后来又红了  
黄花冈、红花区  
红了沙面，红了沙河

再往后是一位

女性

她的美德和她的名字一样秀丽，  
她的赴汤蹈火却为的是抢救火种，  
然后，再把它撒向天空  
撒向大地和全国！

我这次

从羊城的上空飞过，  
机翼下却聚满了一块块云朵：

当然，这也许不算绝世之作，但毕竟是 5000 多份诗稿中的佼佼者。给诗人看病的是广州精神病院的刘大夫，他一看此首诗的原稿就明白了一切。因为诗人的父亲送儿子来看病时，他就翻阅过患者的不少作品，其中包括这首诗。

诗人原在部队当文书，喜爱文学，过去曾偷偷看过不少手抄本。一日他心血来潮，不请假就上北京瞻仰毛泽东的遗容，结果受到部分队分。

转业后，由于性格的原因，他与领导的关系处理不好，单位开始不给他报销医药费（后同意）。他恼怒至极，回到家里便拿起颇为得心应手的笔杆子，直接向中央告发他的领导，情节离奇曲折，富有想象力。之后他发觉姐姐、姐夫也在陷害自己，于是又向最高机关告发。最后他感觉周围所有的人都在迫害他，包括自己的父母，从此便以“告发”为业，呆在家里日夜创作告发信。经医生诊断，他患有精神分裂症——迫害妄想。但疾病并没有阻碍他的文学创作，幻觉和妄想反而使他的文笔充满了灵气，他的作品频频在报刊上发表，并获得一致好评。

美国加州大学洛杉矶分校的心理学家贾米森曾经对 47 位杰出的英国艺术家和作家作了一次调查（作家必须是文学大奖的得主，画家和雕塑家必须是皇家艺术学会会员），发现其中 18 人或者因精神失常住过院，或者曾经用锂碳酸盐或电痉挛治疗过，尽管调查的规模不大，但 38% 的人有情绪失常现象的比例，高于正常人的 6 倍。

这种现象在历史上已非新鲜，贾米森有一张躁郁性精

神病患者的名单，看上去像是第一流艺术家和文学家的人名录，其中有：作曲家韩德尔、伯辽兹；诗人兼画家罗塞蒂，剧作家尤金·奥尼尔；作家巴尔扎克、弗吉尼亚·沃尔夫、罗斯金、海明威、弗兹杰拉尔德和兰姆；诗人在这方面的比列更是高得惊人：拜伦、雪莱、柯勒里奇、坡·库柏、托马斯、查特顿都是。当代美国诗人中则有哈特·克兰、西奥多·罗特克、德尔默·施瓦茨、约翰·贝里曼、罗伯特·奥威尔、安·塞克斯顿和西尔维亚·普拉思。<sup>①</sup>

诗多受精神疾患困扰的艺术家拒绝治疗，理由是随着症状的消灭他们的创造力也会宣告了结。许多人在发病高峰时觉得特别敏锐、冲动、热情和富有创造力。例如，韩德尔就是在躁狂症发作最厉害的 24 天内完成著名的《弥赛亚》的。著名作曲家舒曼，精神恍惚时在墙上涂鸦，有好事者将其抄下来，这就是著名乐曲《梦幻女神》了。

现代派画家凡高创作高峰期正是精神严重失常的时候，其时他贫困潦倒，又跟高更闹翻，在逛窑子的时候付不起钱，妓女戏谑对他说：将你耳朵割下来给我。不久，凡高真的把自己耳朵割了下来。他有一幅著名的自画像就是失去耳朵后画的。

曹禹在创作《日出》时，感情激动得令人害怕：“在情绪的爆发当中，我曾经摔碎了许多可纪念的东西，……我绝望地嘶嘎着，那时我愿意一切都毁灭了吧，我如一只负

---

① 吕俊：《艺术创作与变态心理》P123。

伤的兽扑在地下，啃着咸丝丝的湿口的土壤。”<sup>①</sup>

有人去一家精神病院探望一位患者，发现这位患者正弯腰弓背，伏着身子，在那里专心致志地用右手指按平一个个橡皮制的山羊乳头状的凸起物。那一排排的橡皮乳头，宛如英文打字机的键盘。这是医师为他特制的一种医疗器械，这种橡皮乳头具有良好的弹性，只要手指一松，它便立即复原。因而患者尽可不停地按平十几个这样的橡皮乳头而得到情感的满足。因为在这位患者眼里，这个世界处处都是凸的，都充满了不平，这使他深感不满而痛苦不堪。他的生命的全部意志便是用手指去按平这个处处凸起的可恶世界。不按平它，决不罢休，生生死死的唯一追求，就是他所渴望的平坦世界。只有在平坦世界中，他才感到安稳、感到舒服和满足。

这位患者的精神世界多么使人惊愕。显然他完全生活在虚幻的世界中，是某种思想，某种情绪顽固地盘踞在他的意识里，以致使他那么挚着、那么恒定地重复着同一的动作。按精神病学的观点看来，这是典型的强迫症。据说爱因斯坦也是一位强迫症患者，他曾经终日思考着物体超过或达到光速的时候将是怎样的一番景象，后来有的科学哲学家将这种强迫性症状誉为当代物理学最主要的研究方法：思想实验。

有的强迫症患者内心感到有一种不可抗拒的意向，驱

---

<sup>①</sup> 《日出·跋》。

使自己要去数一数他所看到的一切，如大楼的窗子、钱包里的钱、街上的行人和电线杆等，都要作毫无必要、毫无意义的顽强计算，精神病学家称这种意向为“计算癖”。从创造心理学的观点看来，许多大数学家也经常处在类似的状态。陈景润的情况这里不便明说，还是以国外的例子为证：例如，19世纪苏格兰大数学家哈密顿对四元数的运算便怀有一种疯狂的热情。成年累月，他一直处在这种状态而不能自拔。直到15年后一个偶然的机会有感于问题解决了为止。就是说，这种疯狂的状态至少纠缠了他15年之久。这是多么令人惊叹的创造精神！没有这种固执性和恒定性，没有这种数十年乃至一辈子如一日的创造毅力和乐此不疲、欲罢不能的强烈渴望，就不会有创造发明，人类就不会进步！

当然，哈密顿的“变态心理”与许多精神病患者有所不同，他至少还能返回常态，回到现实中来，而精神病患者往往失却了这种能力。不过，从心理机制和根源上看两者是完全相同的。事实上，世界上许多天才的知名人物的结局与许多精神病患者的结局一样——自杀。例如：凡高、尼采、海明威、叶赛宁、川端康成、三岛由纪夫……这些人类精英——自寻短见，实在令人扼腕！

## 二、弗洛伊德的“死亡恐惧”

## ● “他似乎终身都在考虑自己的死期”

作为精神分析学的创始人的弗洛伊德无疑是一个天才，他终生致力于拯救那些遭受心理疾病折磨的人，并为此著书立说。然而他自己的心灵深处却时刻充满了一种死亡的恐惧。自从1922年4月65岁的弗洛伊德做了第一次下颚癌手术后到83岁病逝止，他一共做了33次手术。每一次从死神手里挣脱出来之后他都坚持不懈地写作，表面看来他对威胁自己生命的顽疾表现出一种等闲视之的英雄气概，而他开始最得意后来又背叛他的门生荣格和他的传记作家琼斯对他心灵深处所惧怖的东西却看得一清二楚，荣格和琼斯观察他的方法正是弗氏本人创造的精神分析法。

弗洛伊德的经历似乎显示他与死亡之难题打交道的是一种相当常见的强迫性方式，即一种魔术般的思想游戏。“他似乎终身都在考虑自己的死期”。<sup>①</sup> 他的朋友弗莱斯(Fliess)与数字有着神秘的交道，弗洛伊德相信他的想法。弗莱斯预言弗洛伊德将在51岁死去，弗洛伊德相应地“认为，他较有可能在40岁以后死于心脏破裂”。<sup>②</sup>

平安度过51岁，弗洛伊德接受了另一个迷信——他将死于1918年2月，即他62岁的时候。弗洛伊德常常向他

① E·贝克尔《反抗死亡》P166。

② E·琼斯《弗洛伊德生平与事业》节本（双日铁编，1963）P198。

“我知道，在德国北部某些地区发现了这些所谓的沼尸，它们是史前期淹死或葬于沼泽中的人们的尸体。在这些沼泽的水里含有腐殖醇，它消溶了骨骼，同时却鞣制了皮肤，肤发因而得以完整地保存下来……”

“我曾阅读过有关这些沼尸的资料，因而在不来梅忆起了它们，但是却出了一些差错，把它人与这座城市里用铅室保存的木乃伊混淆起来了。‘你为何对它们如此关注呢？’好几次他（弗洛伊德）都这样问我，对此极为不快。在一次用餐时，我们又谈到沼尸，这时他突然昏厥了。后来他对我说，他确信，所有这些谈论意味着我对他怀有死亡意愿。”<sup>①</sup>

弗洛伊德的第二次昏厥发生在1912年，是年他56岁，那是一次在慕尼黑召开的战略性会议，这次会议使弗洛伊德有机会跟他的追随者相聚。荣格对这一事件作了如下报道：

“有人把话题转向阿美诺庇斯四世（埃赫那吞），<sup>②</sup>谈话的要点是，他对其父的否定态度导致他破坏了后者的纪念石柱。在他创造一神教的伟大功绩的后面，潜伏着一种与其父相关的情绪。这件事情激发了我，我试图提出，阿美诺庇斯一直是一位有创造力的人和深刻的宗教家，他的行动不能用他对父亲的个人否定来解释。相反地，他保留着

---

① F·、贝克尔《反抗死亡》P174。

② 阿美诺庇斯四世：前1379—1362在位，属古埃及第十八王朝。

对父亲的光荣记忆，而他的破坏热情仅仅直接针对着亚蒙神<sup>①</sup>的名字，所到之处他都破坏这一神柱，同时开凿其父阿孟和蒂（Aman-hotep）的纪念石柱。此外，别的法老却以自己的名字取代纪念碑或纪念石座上那些神圣的先辈们的名字。他们感到有权这样做，这是因为他们都献身于同一位神。我指出，他们既未开创一种新的作法也没有开创一种新的宗教。这时，弗洛伊德滑下座椅，昏过去了。”<sup>②</sup>

1912年左右，精神分析运动的未来正在被提到议事日程上。弗洛伊德正在寻找继承人，正是荣格，被他自豪地遴选为接班人，以保证精神分析运动的成功和延续。

第一次昏厥后，弗洛伊德指责荣格对他怀有死亡意愿，也就是说他心目中已将荣格看成自己的“孩子”，而荣格之所以不断讲述“沼尸”事件正是暴露了荣格内心深处的无意识愿望——杀父。荣格自己却觉得是无辜的，完全没有这样的愿望。他说：“这种说法使他惊讶不已。”对于他来说，这是弗洛伊德的幻想，“不过这是些极为强烈的幻想，……以至可能导致了弗洛伊德的昏厥”。

关于第二次昏厥，荣格说，当时整个气氛极为紧张。无论是否还有其他什么原因，杀父的幻想显然又在其中起了作用。事实上，当时整个午餐会见一直笼罩着敌对的气氛。这是一次战略性的会见，它面临着精神分析队伍分裂的可

---

① 亚蒙神：埃及主神，原义为司生殖之神。

② E·贝克尔《反抗死亡》P174~175。

能。传记作家琼斯对 1912 年的昏厥事件作了如下描述：

① “……当时我们正要结束午餐……(弗洛伊德开始指责两个瑞士人——荣格和里克林 Rikilin)，说他们在瑞士期刊上发表文章阐述精神分析，却未提及他的名字。荣格回答说，他们考虑到这样作并无必要，因为事实早已是众所周知的了。然而，弗洛伊德似乎已预感到一年后的争端，他坚持自己的看法，我记得他把事情看得与个人声誉十分有关。突然，我们震惊地看到他滑倒在地板上昏过去了。”<sup>①</sup>

荣格对他与弗洛伊德之间敌对气氛的优雅否认，以及对瑞士期刊为何不提及弗洛伊德名字的解释，是不那么诚恳的，很难说服人。甚至在否认怀有针对弗洛伊德的死亡意愿时，他也表现了自己的竞争性。

“我为什么要希望他死呢？我已经知道，他并未阻碍我的道路。他在维也纳，我在苏黎世。”<sup>②</sup>

荣格一方面承认自己与弗洛伊德是师生关系；另一方面又企图确立自己的地位，与后者并驾齐驱。弗洛伊德当然感到这是对他的独特的地位的一种威胁，相当于子女的反叛。荣格当时正在离异，与瑞士精神学派一道形成一种敌对的威胁。那么对于“父亲”及其所代表的一切，这意味着什么呢？当时的实际情况是，荣格对阿美诺庇斯四世创建埃及新宗教予以肯定，弗洛伊德正是在这时候昏过去的

---

① E·贝克尔《反抗死亡》P178~179。

② E·贝克尔；《反抗死亡》P179。

——因为，那对于他整个一生的使命性工作是一个威胁。在弗洛伊德的咨询室中，在里面的醒目之处，挂着一幅关于斯芬克斯和金字塔的油画。这对于弗洛伊德既非一种浪漫的形象，也非考古学的爱好。埃及代表着人类整个神秘和黑暗过去，它是精神分析的研究对象之一。在20世纪的精神分析和古埃及学之间，在阿美诺庇斯从石柱上刮掉父亲的名字和荣格在瑞士期刊上的所作所为之间，存在着直接联系。荣格确实在攻击弗洛伊德的不朽。

但是，这一攻击能为弗洛伊德所感觉到，却不一定为荣格所感到。显然，荣格对沼尸的讨论——正是引起了弗洛伊德第一次昏厥——或许充分反映了他存在的焦虑。他耽迷于死亡的思想。可以想象，当时年轻的荣格正焦虑着美国的旅行，在他所景仰的一位人物面前谈论沼尸的问题，是因为想让这位思想家了解他的迷惑，后者或许会帮助他洞察沼尸、死亡和命运的神秘。弗罗姆曾根据自己的诊断，认为荣格具有恋尸人格。以荣格在与弗洛伊德破裂时的一个梦为依据，弗罗姆相信，荣格确有着针对弗洛伊德的无意识的死亡意愿。<sup>①</sup>

不管怎样，我们可以从弗洛伊德的二次昏厥中认识到，这位专门分析人们的精神异常的大师，自己的精神有时也是变态的。

---

<sup>①</sup> E·贝克尔：《反抗死亡》P180。

### 三、精神变异是人类进化的革命机制

#### ●变态者：宗教领袖、黑社会头目、政治家……

这个命题并非是笔者为哗众取宠而故作惊人之语提出的，按照广义进化理论，我们只能得出这个结论。

在我国兴起的文化反思热潮中，有一种外来思想早已引人关注，它就是英国当代哲学家卡尔·波普尔的“三个世界”理论。

在波普尔看来，存在着三个世界。第一世界是包括物理实体和物理状态的物理世界，简称世界1。第二世界是精神的或心理的世界，包括意识状态、心理素质、主观经验等，简称世界2。第三世界是思想的客观内容的世界，尤其是科学思想、诗的思想以及艺术作品的世界，简称世界3。

在3个世界中，前两个世界能相互作用，后两个世界能相互作用。因此，作为世界2的精神世界能与其它两个世界中的任何一个发生相互作用。而世界1和世界3只有通过世界2的中介才能相互作用。波普尔主要致力于为世界3的客观性、自主性和实在性作辩护。他自称这是一种没有认识主体的认识论。他认为3个世界按达尔文主义的模式进化，而且3个世界在历史关系上也是进化的。

我们在这里讨论的主要是世界2即精神世界的进化问题。形象地说，精神世界是其它两个世界的奴隶。首先我

们的躯体（有机体世界是物理世界的次一级世界）不过是细胞的集合，而每一个细胞都包含着作为一个人的完整基因。我们的一切行为都是由基因操纵的。我们如此小心谨慎地保护自己，实际上就是在保护基因。我们含辛茹苦的抚育子女，实质上就是在繁殖和传播基因。甚至牺牲自己的利他行为也是为了保护或发展基因。因为整个人类是一个巨大的基因库，个体的献身精神或行为对基因库的生存发展是极有帮助的。所以，我们不过是生物基因的奴隶和工具。

另一种压迫来自作为世界 3 的文化。英国行为生态学家 R·道金斯认为文化也有基因，他称为“觅母”（meme）。调子、概念、妙句、时装、制锅或建造拱廊的方式等都是觅母。正如基因通过精子或卵子从一个体转到另一个个体，从而在基因库中进行繁殖一样，觅母通过人们的模仿行为从一个脑子转到另一脑子，从而在觅母库中进行繁殖。比如，一个科学家听到或看到一个精采的观点，他把这一观点传达给他的同事和学生。如果这个观点得以传播，我们就可以说这个观点正在繁殖，从一些人的脑子散布到另一些人的脑子。<sup>①</sup> 道金斯的同事汉弗莱（N·K·Humphrey）：“……觅母应该看成是一种生命力结构，这不仅仅是比喻的说法，而是有其学术含义的。当你把一个有生命力的觅母移植到我的心田上，事实上你把我的脑子变成了这觅母的

---

<sup>①</sup> [英] R·道金斯《自私的基因》P268。

文明发展的速率成正比的。

至此，有人可能提出疑问：究竟是变态者创造了历史还是正常人创造了历史？是英雄创造历史还是奴隶们创造历史？

答案很简单：基因的突变创造了历史，创造了文明，创造了人类！

在现代的原始部落里，仍然有许多部落首领是精神变态者，正是他们的变态，才使部落成员认为他具有超自然的能力，才令他具有神一般的威慑力量统帅他的部落。

在我们文明的社会里，许多宗教领袖、黑社会头目、政治家等都是变态者，只有他们才会对某一教义、信念和行为方式具有疯狂的热情及歇斯底里的举动。人们深恶痛绝的纳粹头目希特勒就是一位变态的种族歧视者，同时又是一位严重的虐待狂，他对世界人民犯下了永远不可饶恕的滔天罪行。

但是，这仅仅是人所共知的精神变异的可恶的一面，我们应像对待癌症的发病机理一样看待精神变异。即：精神变异是人类进化的革命机制。

今天，无论人们是否看清了精神病与特异功能的区别，无论人们是否将未来的希望寄托于少数几位精神变异的旷世奇才，一千万孤独的灵魂已经结成一支庞大的军队，将当代文明作为他们的战场，向人类自己猛烈开火了。人类的敌人不是苍蝇、老鼠，不是洪水猛兽，不是爱滋病毒，而是自己变异的本质。我们必须为自己的灵魂建立大量的医

院，创立大量的学说，约定大量新的伦理规范，制订解决各种冲突的法律，规划多种社会发展纲要，编写各种主义和教义，以便抚慰自己日益怪异的灵魂，缓解基因深处的自我搏斗。

我们从未做过一次主人，我们都是基因忠实的奴隶，我们是基因的战利品，我们是基因的替死鬼！

1990年9月3日于广州

[ General Information ]

书名 = 一个精神病医生的手记

作者 =

页数 = 305

SS号 = 10353773

出版日期 =

封面页	
书名页	
版权页	
前言页	
目录页	
引言	
第一章	涌向医院的人
	一、来自心理咨询室的报告
	二、在精神病院的日子里
第二章	离奇的罪人
	一、杀人魔王
	二、慕雄狂与性犯罪
	三、神秘的妄想者
	四、司法精神病案例
第三章	性行为怪诞的人
	一、一位女乒乓球队员的性错位
	二、同性 - 异性恋的连续体
	三、假如同性恋者勾搭
	四、自认为女人的男人
	五、一个大男生男扮女装的遭遇
	六、当代歌坛上的“梅兰芳”
	七、道德、法律、性变态
	八、东西方历史上的性变态
第四章	走火入魔的人
	一、气功的最高境界 - - 精神病？
	二、魔符“十一”
	三、气功万能论者的“绝密”信
第五章	想要自杀的人
	一、中国第一个防治自杀机构
	二、拯救生命
	三、文化与自杀
	四、一个痴情妄想型的女性呼救者
第六章	中国南方“缩阳”的人
	一、海南岛乞丐恐怖的语言“病毒”
	二、病区医疗工作队的报告
	三、无所不在的文化暗示
	四、缩阳恐惧的文化根源
第七章	无病的病人
	一、二进精神病院的单相思者
	二、精神病学的苍白
第八章	接近“上帝”的人
	一、与上帝交谈的4天
	二、癡症附体状态的杀人案
	三、癡症 - - 歇斯底里 ( y y s t e i n g )
	四、我是盘古大帝
第九章	变态的伟人
	一、天才与精神病
	二、弗洛伊德的“死亡恐惧”
	三、精神变异是人类进化的革命机制
附录页	