

# 認識多元性別

分享人：王振圍(好性會秘書長)

每個人都有每一個人的故事，我們的故事和在場的每一個妳／你一樣精采，只是我們生命中多了一道彩虹，所以有機會在這裡與妳／你們分享……

## 關於我們／同志的……

- 她與他的 認同故事
- 她與他的 愛情故事
- 她與他的 校園故事
- 她與他的 與原生家庭的相處故事
- 未來的工作環境
- 未來的家

## 什麼是 LGBTSQQ?

L : Lesbian

G : Gay

B : Bisexual

T : Transgender

S : Tongzhi-Friendly Straight

Q : Queer

Q : Questioning

希望您，至少可以成為 LGBTSQQ 的盟友，而不是壓迫者或是忽視者，一起意識到社會環境所建構的種種性別不平等，並努力去做些什麼，使這個臺灣、這個世界更好！



## 直同志的特質

一個直同志是個怎樣的人……

- 潛信是因著自己的興趣、喜好而成為直同志的。
- 致力於，並對男同性戀、女同性戀、雙性戀、跨性別議題的深入了解。對於她／他所獲得的性別認同與性交取向的知識感到自在。
- 自在地說出「男同性戀(gay)」、「女同性戀(lesbian)」、「雙性戀(bisexual)」及「跨性別(transgender)」這些字彙。
- 理解壓迫體制是怎樣操作的，並且願意識別壓迫行為和挑戰其他人的壓迫行為。
- 致力於組織壓力團體。
- 很快地擁有同志驕傲、正確地評價、反對恐同症和異性戀霸權。
- 帶著同志驕傲、支持「出櫃」。
- 選擇與同志個體密切結合，說出他們的需要，尤其當他們無能為力的時候。
- 預計可能會發生的錯誤、問題，不使罪惡感變成無能的管道。
- 與直同志營造一種社群意識，教導其他人關於這社群的重要性。鼓勵其它人一起支持。
- 不害怕被叫相同的名字(同志)，且不被有防衛機轉的人所煩擾。
- 能夠不防衛、不尖酸嘲笑的、不威脅地面對處理每個獨立的個體。

臺灣同志諮詢熱線協會

<http://www.hotline.org.tw/>

服務時間每週一四五六日 19:00~22:00，電話：  
(02) 23921970 或 (07) 5523264

臺灣第一個雙性戀團體：Bi the Way／拜坊

<http://bitheway.pixnet.net/blog>

皓日專線——跨性別諮詢專線

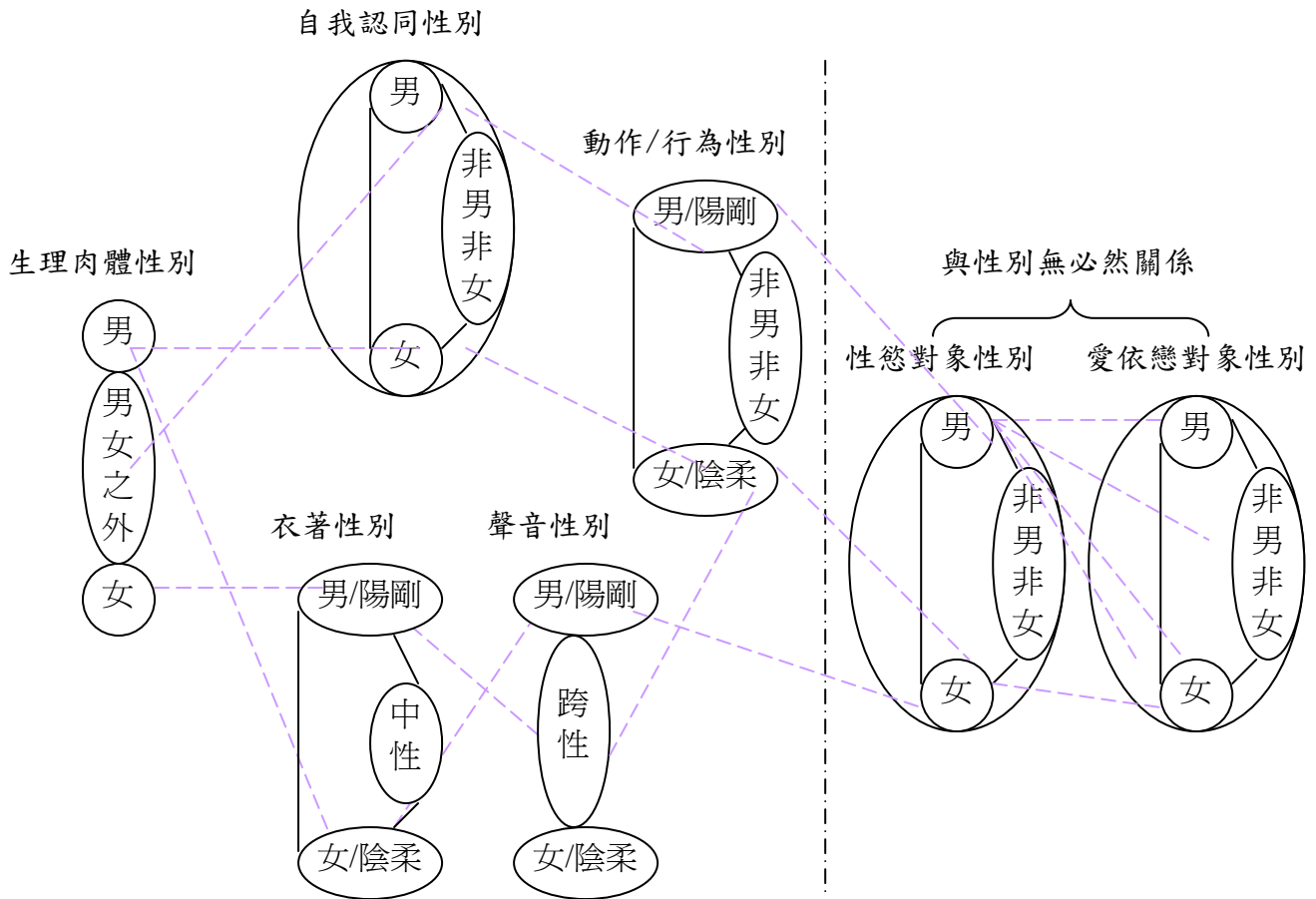
服務時間為每周三晚上七點到十點，電話(02) 23949008

臺灣同志家庭權益促進會

<http://lgbtfamily.org/html3/>

● 性別二元→多元？

從性別的流動，到情慾與認同的流動



性別及愛慾對象流動與點狀光譜圖  
(2003.12/2005.10/2009.7)

每個人都不一樣？學會尊重最重要？





簡單地說，「同志 (Tonzhi)」是一種身份認同、自我認同，也是一種族群的認同、文化的認同。這個詞出現 1970 年代香港同志文化之中，在 1989 年，香港導演林奕華籌辦香港第一屆同志影展，以「革命尚未成功，同志仍須努力」國父革命的名言，鼓勵同性戀者共同參與，讓同志文化與大眾文化連結。這裡的「同志」是取「相同志向」的意思，指愛戀的對象是同一種性別的人，從這裡開始，同志不只是「同性戀者」，而變成一種政治的認同、族群認同，成為一種對同性愛好者的集體號召。同志一詞是晚近新出現的名詞，自 1989 年至今約 20 年，但過去中國歷史中，春秋時代衛國彌子瑕、衛靈公的「分桃」、戰國時代魏國的「龍陽君」、漢朝漢哀帝與董賢的「斷袖」，都曾被作為同性愛戀的代名詞。

表面上，同志都是喜歡與自己同性別的人，事實上，同志族群中，也存在著很大的差異性，歐美以 LGBT、LGBTQ、LGBTQI、LGBTQQ 等方式來代稱同志族群，每一個字母都代表一種同志身份的類別，而這裡則是採用臺灣青少年性別文教會[3]主張的 LGBTSQQ 來介紹同志族群。LGBTSQQ 各是代表哪 7 個同志身份呢？分別是女同性戀 (Lesbian)、男同性戀 (Gay)、雙性戀 (Bisexual)、跨性別 (Transgender)、直同志 (Tonzhi-friendly Straight, 對同志社群友善的，並願意成為同志社群一員的異性戀)、酷兒 (Queer, 泛指受異性戀霸權的性體制所壓迫的性與性別邊緣的，且接納自己與別人的差異的人)、疑性戀 (Questioning, 質疑或不確定性別/情慾固定認同的人) 身份的同志，這裡的定義，不以標準化的工具來判定一個人是否為同志，而以個人自我認同自己是同志的一份子，就是同志，也就是說，我們無法從任何測驗、口頭問答、行為標準來知道一個人是否為同志，而強調個人認同同志身份、同志族群，進一步自我認同為同志。



林奕華策劃的最後一次同志影展的海報 (1998 年)

## L ~ Lesbian

Lesbian 是女同性戀者的代稱，源自於古希臘詩人 Sappho (西元前 625~570 年)，她居住在 Lesbos 島，創作許多女人間愛情的詩作，20 世紀末，歐美女同志社會運動社群，主張以 Lesbian

(Lesbos 島上的居民) 來自稱，以區隔當時 gay 一詞，僅關注到「白人、男性、中產階級的同性戀」的意識型態。在華人地區，Lesbian 被簡稱為拉子 (Les) 或拉拉，最早是在臺灣女同性戀作家邱妙津的《鱷魚手記》(1994) 一書出現，後來成為女同性戀社群普遍指稱自己的術語之一。拉子文化中，又以認同分為 T (踢, Butch)、婆 (P, Femme)、不分。「T」取自 Tomboy 的第一個字母，是較為陽剛的女同性戀，但隨著陽剛氣質定義的轉變與多元，T 還分成鐵 T、哈雷 T、娘 T、沙 T、小 T……等；「婆」原先是指 T 的老婆，較具陰柔氣質，相同的，婆又被分為好婆、傻婆、T 婆、烈婆、八婆……等；在二元的陽剛與陰柔氣質大受挑戰後，T、婆變得難以從外表、言行被指認，「不分」的認同，成為一種新的自我認同，有的女同性戀不再以 T、婆來界定自己，稱自己為「不分」。

## G ~ Gay

相對於拉子，「Gay」是男同性戀者的代稱，取自「快樂的」字義，以對抗 Homosexuality 這個將同性戀病理化的醫學詞彙，展現男同性戀的認同驕傲與自信。在台灣，男同性戀依主動照顧者、被動照顧者的角色主要分為葛格 (簡稱哥)、底迪 (簡稱弟) 及「不分」。有的人會因為自己陰柔的性別氣質，自稱為解姐 (簡稱姐)、妹子，有時會戲謔地稱彼此為叔、伯、爺、姑、姨、姥。但應留意的是，哥常被連結成男同性戀伴侶中年齡較大的、較有經濟力的、性愛角色為 1 (Top, 插入者角色)、身高較高者，弟變成年齡小、依

賴任性的、性愛角色為 0 (Bottom)、體型嬌小者，這些都是錯誤的刻板印象，雖然自我認同為哥或弟，群體內還是有很大的差異，刻板印象反而容易讓部分男同性戀刻意地為了符合哥或弟的形象，勉強自己做出符合大眾所期待的、同志文化所規範的哥或弟的言行舉止。許多男同性戀懷抱「哥—弟」愛戀關係的嚮往，但也有很多「葛格戀」、「底迪戀」，哥與哥交往，弟與弟交往的伴侶模式，女同性戀也相同會發展出「T T戀」或「婆婆戀」的交往模式。總而言之，同性戀的伴侶關係較不受異性戀一男一女刻板印象的影響。

## B ~ Bisexual

**Bisexual** 是指雙性戀者，其愛戀對象與情慾對象可以同時接受男性或女性。相對於雙性戀者來說，同性戀、異性戀就是「單性戀」。部分雙性戀主張「愛人是愛一個人，而不是愛一個性別」，性別是一個人眾多特質之一，而不是選擇伴侶的最重要因子。雙性戀者常因受社會規範影響，選擇單一親密伴侶，選擇同性伴侶，會被當成同性戀者，選異性伴侶，會被當成異性戀者，雙性戀往往變得隱形而不易見，同時得承受雙重衣櫃——受到同性戀與異性戀的雙重排斥，日常生活中在異／同性戀之中進退兩難，在異性戀的世界中需要掩飾甚至否定自己的同性愛欲；在同性戀的世界中則需反過來掩飾甚至否定自己對於異性的愛欲，以致必須屈就於異／同性戀其中的某一方，尤其在日常談論同志的對話中，往往有「單性戀中心」的意識型態。在面對「恐同」且「恐雙」的社會氛圍中，常使雙性戀不能自在的做自己。

## T ~ Transgender

這裡的 T 並不是女同性戀角色的 Tomboy，而是 Transgender——跨性別，簡稱 TG，字首 trans 的中文字義為「跨越」、「轉換」以及「超越」，所以 transgender 有跨越性別界線的意思。廣義的 TG 是指在性別上的跨越，像在性別認同、性別氣質、行為舉止、外貌與裝扮、聲音或是生理性別……等等的展現上，不受限於主流社

會僅以男女二元標準的都可以說是跨性別。

狹義來說，跨性別可分以下 7 類，分別是 CD、TV、TS、Intersex、Drag、嘻嘻男孩與陽剛 T。

**CD/CDS (Cross Dress, 扮裝)**，是指偶而透過男扮女裝或女伴男裝，能滿足扮裝的欲望，時下年輕人喜愛的 Cosplay[4]也是扮裝的一種；

**TV (Transvestites, 扮異性)**，是在日常生活中穿著與自己生理性別相異的服裝，或以另一性別的社會角色過生活者；

**TS (Transsexual, 變性)**，是自我認同的心理性別與生理性別不一樣的人，希望能透過使用賀爾蒙或是手術來改變其性徵，生理轉換的程度，可能因為個人條件、環境因素、以及主觀喜好，而停留在性別光譜上的任何位置終此一生；

**Intersex** 是指天生兼具二性生殖器的人，俗稱陰陽人、雙性人，其實 Intersex 是有自己適應環境，與別人生理不同的能力，但有的 Intersex 一出生就被父母或醫生強迫選擇了一個性別，像藝人利菁就是被父母決定成男生，但後來還是選擇當自己，選擇做女生；

**Drag (反串秀者)** 是指為演出而扮裝的人，但應注意反串的過程中，是否醜化所扮演的另一個性別；

嘻嘻男孩 (Sissy Boy) 與陽剛 T (Tomboy)，是性別氣質的展現上，與在其社會建構的性別氣質生理性別不同的人。

### 跨性別小詞庫

FTM / F2M & MTF / M2F : Female-to-male & Male-to-female 的簡稱，前者指的是女跨男，後者指的是男跨女。

Male Lesbian & Female Gay : 「男體女同」及「女體男同」，前者指的是生理性別為男生，但是心理性別為女生，愛戀對象也是女生的人；後者指的是生理性別為女生，但是心理性別為男生，愛依戀對象也是男生的人。

慾或愛依戀的性別對象是流動的；

第三種是稱自己為沒有性別的人。

簡單來說，疑性戀／流性戀就是對於固定的性傾向認同質疑或不確定的人。疑性戀／流性戀不強調穩定的、單一的性別認同或性傾向認同，反而質疑性別二分的假設，接受性別或性傾向的流動性，或認為不需要依靠性別而活。

人人都可以是同志的一員，只問妳願不願意接納同志、認同同志。從 **LGBTSQQ** 七種同志身份類屬來看，可以發現雖然叫「同志」其實非常不同，同志社群中更因為年齡、性別、性傾向、階級、國籍、族群、城鄉、種族，而有很大文化上的差異，我們很難說同志都是怎樣的，老年同志和青少年同志受著時代差異的影響，原住民族各個文化不同，對同性愛戀的認同與解釋也不同，**高雄與臺北都會區**的同志與在鄉村的同志生活不同，女同志可能較常得面對性別歧視，但男同志又較女同志常得面對性傾向歧視，或傳宗接代的壓力，如果是低收入の同志、身心障礙的同志，將會有更弱勢的處境，需要更多的關注與關心。所以，看到任何同志的訊息，一定要有意識地覺察，這是指哪一種條件下的同志，而不能概括而論。

提問筆記（希望大家踴躍提問～問得越多，學得越多啲！）

## S ~Tonzhi-friendly Straight

在英國有人稱同性戀為 **Bent**（彎曲），所以 **Straight**（直人）就成了同志社群給異性戀者的暱稱，異性戀男性就變成了「直人男」或「直男」，異性戀女性就是「直人女」或「直女」。有些直人不但沒有恐同症（**Homo-phobia**），且認同同志，支持同志的活動，這群認同同志、對同志友善、顛覆性別霸權位置的異性戀者，我們稱他們為「直同志（**Tonzhi-friendly Straight**）」，另一個同義字是 **Straight Allies**（異性戀盟友），他們是異性戀，卻勇於挑戰異性戀霸權所帶來的污名，接納同志，有時也得承受流言蜚語的中傷，但相較於有些無法面對內心恐同、大舉反對同志旗幟的同性戀者來說，直同志真是同志社群的一員，更是同志平權重要成員。

## Q ~Queer

**Queer** 原意是怪胎、變態，是用來罵人的話，但有的同志以酷兒自稱，酷兒是臺灣作家紀大偉對「**Queer**」的翻譯，泛指在性與性別社會階層中邊緣的一群人，接受自己與別人的不同，以邊緣者自居，並且自豪於自己的差異。**Queer** 被翻譯為「酷兒」，取自形容青少年的「酷」字，同時也具有「桀傲不馴」的意涵，**Queer** 不是乖乖牌的同志形象，常常被社會視為變態，因為怪而難以被定義。有的人用 **LGBTQ** 來代表同志社群，第 5 個字母 **Q** 就是 **Queer**。

## Q ~Questioning

疑性戀（**Questioning**）是 **LGBTSQQ** 中最後一個字母，什麼樣的人會稱自己為疑性戀呢？疑性戀又稱為流性戀，是指「**質疑固定的性別或性傾向認同的同志、對未來性別認同與情慾對象的性別彈性保留探索的空間**」。相較於「疑性戀」，應以「**流性戀（Fluxion）**」為性別／性傾向流動認同的人命名會更為適合。

第一種是正在認同自己性傾向的人，不知道自己是否異性戀，雙性戀，同性戀還是什麼戀；

第二種是認為不需要性別或性傾向認同的人，根本對人有單一種、固定的情慾或愛戀的性別對象是質疑的，有的會認為自己的性別、性

## 性別大補帖:異男樣，異男妄

2009-02-25 臺灣立報 ■王皓安（教育工作者）

如果有一個人被說是「gay 模 gay 樣」，這個人浮現在你腦中的畫面是什麼？纖瘦、斯文、溫柔的形象？還是有點肌肉、練過身體的線條？又有哪些人，做了哪些行爲，妳可能會說他「很 gay」？一個男生的動作很「娘」（通常指女性化的男生）？講話很溫柔？小手指不經意會翹起來？小安的伴甚至說：「我見過的 gay，真的幾乎都是這樣！真的有不娘的男同志嗎？」

那「異男」的樣貌呢？浮現在你腦中的形象又是什麼？很 man？很帥？有陽剛味？身體要有型？到了中年開始容易掉髮禿頭，有微凸的小腹？還是這個問題，相較於「gay」樣變得更難想像了呢？假如「異男樣」比較難想像，是因為異性戀有很多元的樣貌，那男同志的呢？真的所有的男同志都是一個樣？

小安和伴的共同好友阿貴，就是一副異男樣，充滿異男氣質「man」的魅力，籃球打得又好，一堆男男女女想追他。其實阿貴也是同志，但在阿貴和更多的同志認識與來往之後，伴一直覺得阿貴「其實『本來』就」很娘嘛！似乎又再次印證了「沒有不娘的男同志」。阿貴是男同志所以天生就很娘？還是因為有機會和其他男同志在一起生活，而讓自己更有機會展現、發現並肯定自己女性化的一面？

在小安高中的時候，有位非常要好的學長阿斯，對某些人來說，阿斯是「典型的 gay」，而且是「男同性戀中典型的 c 貨（女性化男同志的戲謔的說法）」，符合很多人對男同志的想像，既纖瘦、斯文又溫柔，無論說話的語氣，還是全身上下散發出來的氣質，「娘」得非常自然，非常得大家的疼愛，還有一張愛開別人玩笑、說話像連珠炮的嘴巴，我都叫她「姐姐」。

自從阿斯姐姐畢業之後，一直沒再見過面，直到前陣子因緣際會才見到她和她的伴，讓我下巴差點沒掉下來！昔日的「姐姐」變成一個「大 man 貨」，整個行爲舉止與氣質十分陽剛，所有娘的氣味全跑掉了，舉手投足只能用一個字「man」來形容，眼神不再嫵媚，也不再細細

碎碎、被認爲扭扭捏捏的小動作，連聲音都傳達一種粗曠的感覺！

阿斯「姐姐」不見了！發生什麼事了？這根本就是個異男吧！要不是那張賤嘴猶存，不然我實在認不出來了！阿斯從內而外，從「她」變成「他」，稱呼他「姐姐」反而使我變得彘手不自在。姐姐說：「沒辦法啊，出社會之後，爲了找工作、繼續待在職場之中，能不這樣嗎？」現在要姐姐再娘回來一點，反而讓他感到不自在了。

在前面的段落，談到「gay 樣」、「異男樣」的描述，看起來似乎很合理，好像符合我們對男同性戀與男異性戀的「想像」，卻往往忽略個別的差異性。如果男同志就必然是蓮花指、娘樣粉紅男孩，而男異性戀就是很陽剛、帥氣的樣子，那男雙性戀該是什麼樣？這樣的說法不但忽略了情慾的多樣性，更忽略了這樣性傾向概念其實是社會打造出來的，從阿斯姐姐的例子，更證明這種說法也忽略了在不同時間、地點、身分位置會影響個人身體與樣貌的展現。真的所有異男都是一個樣嗎？還是「gay 樣」、「異男樣」都只是我們的一種概念性的宣稱或妄想呢？

## 我是什麼戀？

「我會不會很奇怪？」小朱傳 MSN 給我，訴說她對於自己性傾向的疑惑。

小朱之前喜歡過一個女生，她覺得那種感覺很奇妙。那是一直想看到她，很在乎她，想一直跟她在一起的感覺。小朱不知道這是不是愛？

後來，小朱發現，她和一個男生非常要好，像是日久生情的那種朋友，有時候發呆的時候，腦海中會浮現他的影像，覺得跟他在一起真的是一件很開心的事，其他朋友常把她們送作堆，覺得她們很像情侶，小朱也說不上這是什麼樣的感覺，只覺得很想繼續為這個男生付出。小朱不知道這是不是愛？

我也不知道喜歡和愛究竟要怎麼區別。

小朱對於喜歡男生，又喜歡女生的感覺，既覺得興奮，又覺得自己怪怪的，希望知道是不是有人跟她一樣？尤其當別人問她是不是「同性戀」的時候，總不知道該怎麼回答才好。只知道，自己是可以喜歡男生，也可以喜歡女生的。

小朱有聽過「雙性戀」這個詞，她覺得這個詞還滿符合她的，但對於雙性戀的一些標籤，像是很亂、很容易分手、只是認同不完全的同性戀，感到很不自在，而無法完全接受雙性戀這種說法，害怕一旦認定自己是雙性戀了，又得面對人們給予雙性戀以及同志的污名。

最近，小朱之所以特別要找我，是因為她發現自己愛上了一位跨性別。小朱覺得跟她在一起非常有安全感，很享受和她在一起的感覺，甚至有想一起走一輩子的想法，對方也對她表達善意，應該說，小朱好像已經在跟她交往了。

她過去覺得「自己可以喜歡男生，也可以喜歡女生」、是「雙性戀」的想法，似乎成了一種綁手綁腳的束縛，因為沒有人可以回答她喜歡上「跨性別」是什麼戀？小朱一邊跟我分享她最近的事，同時也整理了自己的想法，對於性傾向認同，她表示，如果有一種認同叫「無所謂」，那她一定會選這一個，一方面給自己未來更多的彈性，另一方面，更是徹底地給自己自由。

在我身邊的朋友中，小朱故事並非特例，不

是每個人都能把自己放到雙性戀、異性戀、同性戀這樣的概念之中。像我自己，覺得自己的性別有時是男，有時是女，有時是非男又非女的性別，或說是沒有性別，有時想被照顧、想嬌，有時想保護、想衝，那我這樣的人，喜歡上男生或女生，或是喜歡上跨性別，那我是什麼戀呢？

或是，當喜歡上和我一樣性別流動的人，我就變成了同性戀？還是喜歡男人女人都可以，所以是雙性戀？還是只要喜歡上性別認同固定在男生或女生的人，我變成了異性戀？那每次當我受跨性別所迷戀時，我又是什麼戀呢？

有一些跨性別朋友發明了「跨雙（跨性別雙性戀）」這樣的認同，展現她們跨性別的性別認同，及喜歡女性與男性的情慾多樣性。對我來說，我比較喜歡像小朱一樣，選擇「無所謂」這種性別、性傾向認同呢！這樣比較自在。我喜歡上一個人，「性別」只不過是她身上眾多屬性之一，能遇到相處得來、一起經營生活、經歷困難的伴侶並不容易。社會上對於選擇伴侶的條件設限太多，我想放「性別」一馬。妳呢？妳又是什麼戀？



TG 蝶園是台灣第一個公開的跨性別團體，於2000年成立。名字的由來是南投埔里發現一種陰陽蝶，左右兩邊的翅膀花紋一雌一雄，陰陽蝶做為 TG 蝶園的 Logo，正是要呈現跨性別身體的異質共存，燦爛繽紛。TG 蝶園歡迎您的加入與支持。

電子信箱：[kaosq@pchome.com.tw](mailto:kaosq@pchome.com.tw)

聯絡電話：0955-793-541

皓日專線——跨性別諮詢熱線  
服務時間為每周三晚上七點到十點  
電話（〇二）二三九四九〇〇

## 學校不教同志，年輕學子 DIY

她再也等不到長大的那一天了。

報載蔡姓學生自國中起，向家人透露想當女生，家人卻帶她去收驚、反對她女性化的打扮，前幾天燒炭自殺以明志。如果，她身邊有人可以支持她；如果，她身邊有跨性別同志團體可以參加；如果，老師有告訴她其實可以不用自殺，20歲後就有機會變性；如果，學校告訴她：「妳這樣是很正常的」，那蔡同學還會自殺嗎？

我們之中，有些人就是覺得自己認同的性別不盡然符合生理性別，就是有些人覺得自己不是異性戀，這些想法、更貼近自己內心的感覺，是真實的感受，並造成真實的影響。

當我們從小開始探索自己的性別、想談戀愛，無論是幾歲開始，都有人告訴我們：「你們還太年輕，還不懂什麼是愛、你們還太年輕，長大就不會有這些問題了！」我們的感覺、感受一直被否定，好像我們的感覺是不對的、不應該存在的？我們是太年輕而不懂得「愛」？還是太年輕而「不可以愛」？難道大人之間，就比較懂得什麼叫做「愛」？

學校裡的老師，不教同志的知識，不教同志如何生活，不肯定同志的存在。高二那年，我們幾個人主動跟老師說：「老師，能不能教我們同志伴侶間如何經營親密關係？能不能在課堂上教我們？班上也還有其他同志學生。」老師還是回答我們：「你們真的確定你們是同志嗎？我覺得在學校不適合談這個。」

年輕同志在校園中，不但得面對同儕的壓力，還要面對來自學校體制、師長不友善的眼光。學校老師對同志學生的需求與處境充耳不聞，社會充斥著對同志負面的資訊與新聞，我們只好自己學習、暗自摸索。有些人很幸運，遇到一群同志肯定的朋友，互相提供資訊。但有些人，在遇到我們之前，一直都以為全世界只有她／他一個人是同志，甚至，決定先離開這個孤獨世界。

大人們不教我們關於同志的事、感情的事，

更不可能告訴我們同志的性如何發生，要注意哪些事情。當以異性戀成人為中心的世界捨棄我們的時候，我們還是得珍視自己，決定不要如此孤獨下去！因此，我們要成立性別與同志社團，老師沒有辦法教導我們的事，我們自己 DIY，為自己的生活、為自己的未來做準備。

在高中組織性別社團的時候，老師、家長一直告訴我們，你們還沒十八歲，你們太小，不適合談性別；到了大學，教官、行政人員告訴我們，要了解性別，到研究所再去關心。究竟要幾歲才能關注性別、同志議題？

妳曾否看見，那一個個參加社團活動後，社員們欣喜、自我肯定的表情？尤其是過去曾未參加同志活動的社員，我永遠忘不了這些喜愛自己生命的表情。校園性別社團，讓年輕同志發現自己不是孤獨的，覺得自己是有價值的，而願意為自己的未來繼續努力下去！

從十年前到現在，不知聽過多少年輕同志想自殺、曾自殺或是已經自殺。在學校教育不肯、難以改變的時候，校園性別社團是不同性傾向、性別的年輕學子生存下去的浮木，校園性別社團更能補足學校性／別教育不足之處。



## 異性戀的特權

王振圓 譯

1. 假如我是異性戀，我能在公眾場合親吻我的愛人，展現親密。
2. 假如我是異性戀，我能談論我的伴侶，或是我的特別關係而不需要解釋他們。
3. 假如我是異性戀，我被大多數人接受為正常的。
4. 假如我是異性戀，我期望得到來自家庭和朋友的支持，並且在一段關係結束或愛人死時，能分享悲哀和痛苦。
5. 假如我是異性戀，我能扶養孩子，或者在孩子身邊，不受人懷疑或質疑。
6. 假如我是異性戀，我能租屋而不用隱我身邊關係的本來面貌。
7. 假如我是異性戀，我有權利合法結婚並且得到有關的稅款和繼承權益；我的關係可能在結婚典禮，以隆重的宗教儀式舉行並且被批准。
8. 假如我是異性戀，我可以不用隱藏我是誰、我怎麼生活和我有的感覺；與相同性別的朋友在一起，我不必隱藏我的朋友或者社會活動。
9. 假如我是異性戀，我有權有姻親並且能與他們慶祝家庭假期。
10. 假如我是異性戀，我能自在地談論政治，不用懼怕談話的人背後政治意向。
11. 假如我是異性戀，我的孩子有權利在他們的朋友面前感到舒服，並且邀請他們到我們的家。
12. 假如我是異性戀，我能在看電視或電影的時候，不用看到有人在拿我開玩笑。
13. 假如我是異性戀，我能在書和歌中，看到在談、反映我的生活經驗。
14. 假如我是異性戀，我能透過我配偶工作福利而獲得健保，或者我能有醫療津貼協助我的愛人。
15. 假如我是異性戀，我無需解釋我的性交取向，也不用反駁異性戀。
16. 假如我是異性戀，我不用擔心性交取向會成
17. 假如我是異性戀，我與我的愛人共同申貸資產(例如房子，車子，船)，而不用受任何質疑。
18. 假如我是異性戀，如果我的愛人過逝了，我能擁有孩子的監護權。
19. 假如我是異性戀，我有權在傷殘事故或者某些病況下，讓我的配偶成為法定代理人。
20. 假如我是異性戀，如果我家有一隻河東獅，或是家庭糾紛，我能有專家的協助和支援。
21. 假如我是異性戀，當我的伴侶住院治療特別看護或其他只有家屬許可的時候，我有權利探視我的伴侶。
22. 假如我是異性戀，我有權被視為一個完整的個體，而不是僅僅透過我的性定向判斷。
23. 假如我是異性戀，我可以和我的伴做愛，而不觸法。
24. 假如我是異性戀，我可以不用解釋，就把我的伴侶／愛人的照片放在桌面上。
25. 假如我是異性戀，我能忽視反女同性戀和反男同性戀的偏見，因為它不真正影響我。
26. 假如我是異性戀，我是能堅信肯定地，並非僅僅是「容忍」我周遭的事物。
27. 假如我是異性戀，我期望不會聽到有傷害性的笑話或者關於我的生活或關係的意見。
28. 假如我是異性戀，我能想見幾乎所有跟我互動的人是異性戀。
29. 假如我是異性戀，我能避免讓人們對我引用聖經，叫我為一個罪人，或者譴責我的生活態度。
30. 假如我是異性戀，我能談論我的週末活動而不需要改變用詞。
31. 假如我是異性戀，我能期待女同性戀和男同性戀能多多對我解釋他們自己。
32. 假如我是異性戀，我能確信傳統家庭形象和模式，是會被孩子所學的課程中所強調的。
33. 假如我是異性戀，在和一群人談話之前，我不會認為這群對象都是異性戀。

為造謠中傷的點，這影響到我孩子的監護、工作與昇遷、想買的房子，乃至同事、鄰居、朋友、家人如何對待我。

34. 假如我是異性戀，我能公開談話，而且沒有人會因為我的性交取向而對我的話打折扣。
35. 假如我是異性戀，在沒有人因為我的性交取向而極度輕度或忽視的情況下，我能在一個有挑戰性的狀況中做得很好。
36. 假如我是異性戀，我能到大部分的組織會面中感到回家的感覺，甚至被綁住，也好過於被孤立、排擠、不被算在內、不被聽見、保持距離與恐懼。
37. 假如我是異性戀，如果我的生活每況愈下，我希望不是根源於對於歧視的防備而造成。

## 同志教育資源

台灣性別平等教育協會 <a href="http://www.tgeea.org.tw/">http://www.tgeea.org.tw/</a>
台灣青少年性別文教會 <a href="http://tas.bravo.org.tw/">http://tas.bravo.org.tw/</a>
台灣同志諮詢熱線協會 <a href="http://www.hotline.org.tw/xoops2.2/">http://www.hotline.org.tw/xoops2.2/</a>
櫃父母同心協會 請聯絡同志諮詢熱線。
台灣同志家庭權益促進會 <a href="http://lgbtfamily.org/html3/">http://lgbtfamily.org/html3/</a>
台灣性別人權協會 <a href="http://gsrat.net/index.php">http://gsrat.net/index.php</a>
Bi the way (Bi 坊) <a href="http://phpbb.guestbook.com.tw/b9/?mforum=bitheway">http://phpbb.guestbook.com.tw/b9/?mforum=bitheway</a>
拉子媽媽聯盟 <a href="http://blog.yam.com/la_ma_news/">http://blog.yam.com/la_ma_news/</a>
台灣女同志拉拉手協會 <a href="http://www.leshand.org/">http://www.leshand.org/</a>
基督教同光同志長老教會 <a href="http://www.tkchurch.org/">http://www.tkchurch.org/</a>

立報性別版：

[http://www.lihpao.com/news/more\\_p6.php](http://www.lihpao.com/news/more_p6.php)

## 個人如何對同志友善

### 一、 不關性別與同志的玩笑

停止拿女性、同志來罵人與開玩笑，從改變說話開始做起。

### 二、 不假設每個人都是異性戀

如：用「你有沒有伴侶」取代「有沒有結婚、有沒有交男／女朋友」這樣的問題。

### 三、 不問、不討論別人的性傾向

不主動問別人是不是同志，也不八卦、討論別人的性傾向。

### 四、 主動蒐集同志的正面資訊

主動從網站、書籍中，蒐集同志的正面資訊，參加同志座談。

### 五、 覺察對同志的偏見，像用「同性戀(異性戀)都是…」的方法

遇到有同性戀／同志的字，換成異性戀來思考，留意「我沒有偏見，但是……」的句子。

### 六、 挑戰歧視同志的話語、主動幫同志解圍

聽到有人在開同志玩笑或歧視同志時，挑戰或請說話的人停止傷害。

### 七、 主動表達對同志的友善

主動和朋友聊同志的議題、電影、活動，願意主動表達對同志的支持。

### 八、 參加同志活動、用實際行動來支持同志團體

資助或參加同志活動，或組成同志支持團體。

### 九、 相信每一個同志，都是不一樣的

看到每一個同志因性別、階級、族群、地域、年齡、種族等不同的差異，不以偏概全。

### 十、 嘗試改變歧視同志的制度

發現學校、機構、福利制度等，對同志有差別待遇，嘗試反應、申訴或提案改變。

責攔黑百講——

## 向性傾向歧視 Say No!



在校園中，我們常常會聽到：「某某男生很注重打扮、很娘娘腔，他一定是男同志，而且男同志都……」或「某某女生的頭髮很短、打扮很中性，她一定是 T，而且女同志都……」等等此類的話語，顯現出大家對於一些性傾向的刻板印象以及偏見。假如不改變這些想法的話，除了會對別人造成傷害，也會觸犯性別平等教育法，所以為了避免性傾向歧視，可以在生活中實行以下幾點：

- ◆ 尊重每個人的性別氣質及性傾向。
- ◆ 不使用任何性傾向歧視的語言，像是「gay 砲」、「死 T」……等等。
- ◆ 不對別人的性傾向有先入為主的偏見，例如一個人的性別氣質並不代表他的性別認同或性傾向。
- ◆ 詢問別人的感情狀況時，應使用「你有沒有伴/另一半？」之類的字句，不問「你有沒有女/男朋友？」先假設別人的性傾向。
- ◆ 不詢問也不討論別人的性傾向。
- ◆ 聽見具有性傾向歧視的語言時，要鼓起勇氣制止及糾正。
- ◆ 主動蒐集各種性傾向的正面知識。
- ◆ 為弱勢的性傾向發聲，像是參加遊行、公開地對他們表達支持。

性傾向歧視就是性騷擾，沒有人願意受到歧視，也沒有人生下來就得承受污名，讓我們一起為無傾向歧視的校園努力，讓每一種性傾向學生，能自在地在課堂中學到關於自己性傾向的事。

## G Q 小故事

日華和筱晴在討論別人的八卦，宜倩在一旁看書。

日華：「筱晴，我昨天中午看到系上的呈偉學長跟一個男生共撐一把傘，而且他們手還牽在一起，死 gay 砲！」

筱晴：「呈偉學長是 gay？我早就覺得他怪怪的。Gay 的私生活都很亂吧，以後我要離他遠一點，不然會被傳染愛滋病。」

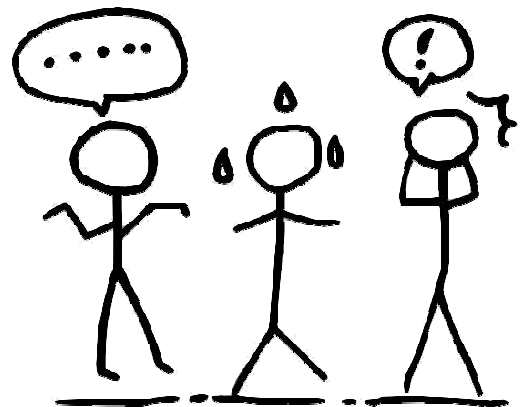
宜倩：「欸！你們兩個不能這樣講，這是對別人性傾向的歧視。」

筱晴理直氣壯的說：「我們只是在閒聊八卦而已啊，難道不支持 gay 也不行嗎？這是我的言論自由吧！」

宜倩：「一個人的私生活不應該公開評論，而且共用針頭、不安全性行為才會得愛滋病，跟是不是同志沒有關係，再說，男生也可以跟男生牽手啊！你們這麼說，就是對同志的偏見、歧視和性騷擾！」

筱晴：「喔，原來是這樣喔。」

宜倩：「各種性傾向的人都需要被尊重，而且不應該在任何時候因性傾向而被差別待遇，要記得喔！」



# We are Family——

## 性別友善校園

學校應該提供一個安全與友善的受教、教學環境，讓所有的男性、女性、同志、各種多元性別樣貌學生都能在校園中安心地學習，讓教職員有一個友善的工作環境，更提供各項可以促進師生在性別議題上成長與學習的課程與活動。不妨用以下各項指標檢視本校是否為性別友善校園：

- ◆ 訂定反歧視政策，並將性傾向、性別認同、性別弱勢納入其中，列在教職員手冊、學生手冊、學校介紹讓師生們都清楚。
- ◆ 針對性別弱勢制訂反性侵害、反性騷擾辦法。
- ◆ 針對懷孕師生提供協助。
- ◆ 師生簽署反性別暴力、反性別歧視的宣言。
- ◆ 學校所使用的表格能夠尊重多元家庭，涵蓋多種家庭形式（如單親家庭、同志組成的家庭、隔代教養家庭）。
- ◆ 設有性別、同志、多元文化議題社團，及服務性別弱勢學生的單位。
- ◆ 針對教職員、學生、家庭舉辦性別、同志、多元文化議題的工作坊。
- ◆ 性別與同志議題及政策納入教職員的職前訓練。
- ◆ 教職員在用詞上使用「你的伴侶」來代替「你先生」、「你太太」。
- ◆ 提供性別弱勢更多的教學資源與機會，使其獲得平等的受教權。
- ◆ 各科將女性、同志、跨性別納入教材，不單陳述男性觀點。
- ◆ 給予各性別在課堂中平等參與學習的機會（如發言的機會）。
- ◆ 圖書館有大量性別與同志的圖書、雜誌。
- ◆ 校園刊物包含性別、同志、多元文化議題的文章、插圖。
- ◆ 學校有公開現身的同志老師與同學，及公開支持同志的活動。

### G Q 小故事

團團和喵喵是右昌國中的學生，是一對親密的男同志伴侶，他們可以自由地和同學、學長姐聊感情的事情，有感情的困擾，大家都可以陪他們一起解決；在班上聽不到老師性別歧視的語言，同學學習得到與自己性傾向有關的課程內容，平等地對待女性、男性、同志與跨性別，鼓勵大家認識自己，發展自己的興趣，建構自己理想的家庭，也許是單身，也許是同志家庭，也許不進入婚姻。團團和喵喵常常可以在學校的講座與活動中，聽到關於感情、性、人際尊重與性別的話題，到了圖書館，更有豐富的性別議題藏書。

班上的導師陳海絲老師常支持反性騷擾、性暴力的活動，在課堂上鼓勵團團和喵喵參加性別、同志社團，鼓勵學生關心性別的事務，一起參加同志友善與反暴力的遊行，偶爾還會玩cosplay，陪學生參與活動，是全校師生都非常熱愛的老師。

在這裡聽不到歧視女性、性別弱勢的語言，看不到男性與異性戀的霸權與暴力，看到的是多元性別間的尊重與友善，每個人都能安全、自在地在右昌國中工作與學習，這是我們每個人心中的性別友善校園。

